

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
rue Madame-Dassy

église paroissiale Notre-Dame du Marché

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000619
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocabulaire : Notre-Dame du Marché

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2000, BN, 81

Historique

Ainsi que l'indique la plaque commémorative placée dans l'église, l'édifice fut commencé en mai 1863 sur les plans de Dethan père, à la fois architecte et entrepreneur. Il s'agissait à l'origine d'une chapelle vicariale, bénite par Mgr Allou le 4 avril 1864. Les fonds furent fournis par madame Dassy, née Julie Duboscq, qui finança aussi la construction de l'école voisine, en 1867 (dossier IA77000630). Seuls les vitraux, les ornements et les objets servant au culte ont été offerts par le clergé et les fidèles. Le décor intérieur comprenait en effet des verrières et des peintures polychromes dues au peintre meldois Ernest Gueux, qui ont aujourd'hui disparu. La chapelle devint église paroissiale en 1910. Le 17 juin 1944, l'édifice fut victime d'un bombardement. En 1952-1955, on reconstruisit la partie orientale de l'église, allongée d'une travée, ainsi qu'une nouvelle sacristie ; à cette occasion, une crypte fut aménagée sous le nouveau chœur et de nouveaux vitraux, dûs au peintre verrier Gouffault.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1864 (daté par travaux historiques), 1955 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Dethan (entrepreneur, attribution par travaux historiques)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Julie Dassy (donateur, attribution par travaux historiques)

Description

A l'origine simple chapelle, l'église Notre-Dame du Marché adopte un parti très simple, à un seul vaisseau. L'entrée de l'édifice est marquée par un haut clocher coiffé d'une flèche, qui forme le signal de l'église dans le quartier. La nef de cinq travées est prolongée par une abside à cinq pans.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : croupe polygonale

Décor

Techniques : vitrail (étudié)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue depuis l'est. Lithographie.
(BNF. Département des estampes,
TopoVa Seine-et-Marne, H 156267)
Phot. Bibliothèque nationale
de France, Autr. Charles
(dessinateur) Fichot, Autr.
Lermercier (imprimeur),
Autr. Le Blondel (éditeur)
IVR11_19807700090Z



Vue extérieure
d'ensemble, depuis l'ouest.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700715NUC4A



L'église vue de l'ouest, dans
son quartier. Vue panoramique,
prise depuis un ballon captif.
Phot. delage.balloide-
photo.com, Phot. Laurent Delage
IVR11_20127701095NUC4A



L'église vue de l'est.
Vue panoramique, prise
depuis un ballon captif.
Phot. delage.balloide-
photo.com, Phot. Laurent Delage
IVR11_20127701096NUC4A



Vue intérieure, depuis l'ouest.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700250NUC4A



Vue intérieure, depuis l'est.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20127700251NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

présentation du mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame du Marché (IM77000432) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

calice n°1 (IM77000424) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy

calice n°2 (IM77000425) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy

chape blanche à fleurs (IM77000426) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy

chasuble blanche (IM77000429) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy

chasuble de Monseigneur Allou (IM77000428) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
chasuble violette n°1 (IM77000430) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
chasuble violette n°2 (IM77000427) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
fonts baptismaux (IM77000421) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
ostensoir (IM77000423) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
statue de la Vierge à l'Enfant (IM77000422) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
vases (2) (IM77000431) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy
verrières (12) (IM77000420) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, rue Madame-Dassy

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue depuis l'est. Lithographie. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156267)

IVR11_19807700090Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Charles (dessinateur) Fichot, Lemerrier (imprimeur), Le Blondel (éditeur)

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Bibliothèque nationale de France
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Vue extérieure d'ensemble, depuis l'ouest.

IVR11_20127700715NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'église vue de l'ouest, dans son quartier. Vue panoramique, prise depuis un ballon captif.

IVR11_20127701095NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com, Auteur de l'illustration : Laurent Delage

Date de prise de vue : 2012

(c) <http://delage.balloide-photo.com>

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'église vue de l'est. Vue panoramique, prise depuis un ballon captif.

IVR11_20127701096NUC4A

Auteur de l'illustration : delage.balloide-photo.com, Auteur de l'illustration : Laurent Delage

Date de prise de vue : 2012

(c) <http://delage.balloide-photo.com>

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure, depuis l'ouest.

IVR11_20127700250NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure, depuis l'est.

IVR11_20127700251NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2012

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation