Île-de-France, Yvelines
Mantes-la-Jolie
Hôtel de Mornay

Ensemble du décor d'architecture : 1 bas-relief et 8 mascarons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002675
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : décor d'architecture, mascaron, bas-relief
Titres : Allégorie de la justice. Les Quatre saisons .Dieux et déesses.

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Le décor sculpté de la façade sur cour est contemporain de l'édification de l'hôtel, autour de 1720.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle

Description

Le décor de la façade comporte un bas-relief dans le fronton central représentant la justice dont on reconnait les attributs : la balance et le glaive. Par ailleurs les mascarons représentent soit les quatres saisons (l'hiver est un vieillard barbu, le printemps une femme avec des fleurs dans les cheveux, l'été une femme portant des épis de blé dans les cheveux et l'automne une tête d'homme entourée de pampres. Les figures mythologiques ne sont pas toutes identifiées : on reconnait Mercure, Hécate, Minerve, Diane et peut-être Junon. Le mascaron surmontant la porte d'entrée et représentant une femme coiffée d'une dépouille n'a pas été identifié.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : calcaire taillé

Représentations :
Justice
saison
Mercure
Minerve
Hécate
femme

Illustrations

Bas relief représentant la Justice.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800805NUC4A

Toute la façade est ornée de mascarons d'une très grande qualité.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800799NUC4A

L'aile donnant sur la rue des Arigots comporte 3 mascarons et 4 agrafes.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800801NUC4A

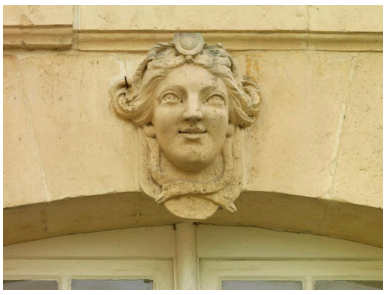
L'Hiver.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800807NUC4A

Mercure.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800808NUC4A

Le Printemps.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800809NUC4A

Le corps central comporte
4 agrafes et 4 mascarons.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800799NUC4A

Le mascaron central du premier étage représente Minerve.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800806NUC4A



Hécate reconnaissable au croissant de lune et et aux serpents.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800810NUC4A

Femme coiffée d'une dépouille de lion. Cette iconographie est présente sur un des mascarons de la place des Victoires à Paris.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800811NUC4A

Mascaron pouvant représenter Junon.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800812NUC4A

L'aile d'entrée comporte
3 mascarons et 4 agrafes.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800800NUC4A

L'Eté.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800813NUC4A

Diane.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800814NUC4A

L'Automne.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20177800815NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de Mornay (IA78002195) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, 1 rue Baudin

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Bas relief représentant la Justice.

IVR11_20177800805NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Toute la façade est ornée de mascarons d'une très grande qualité.

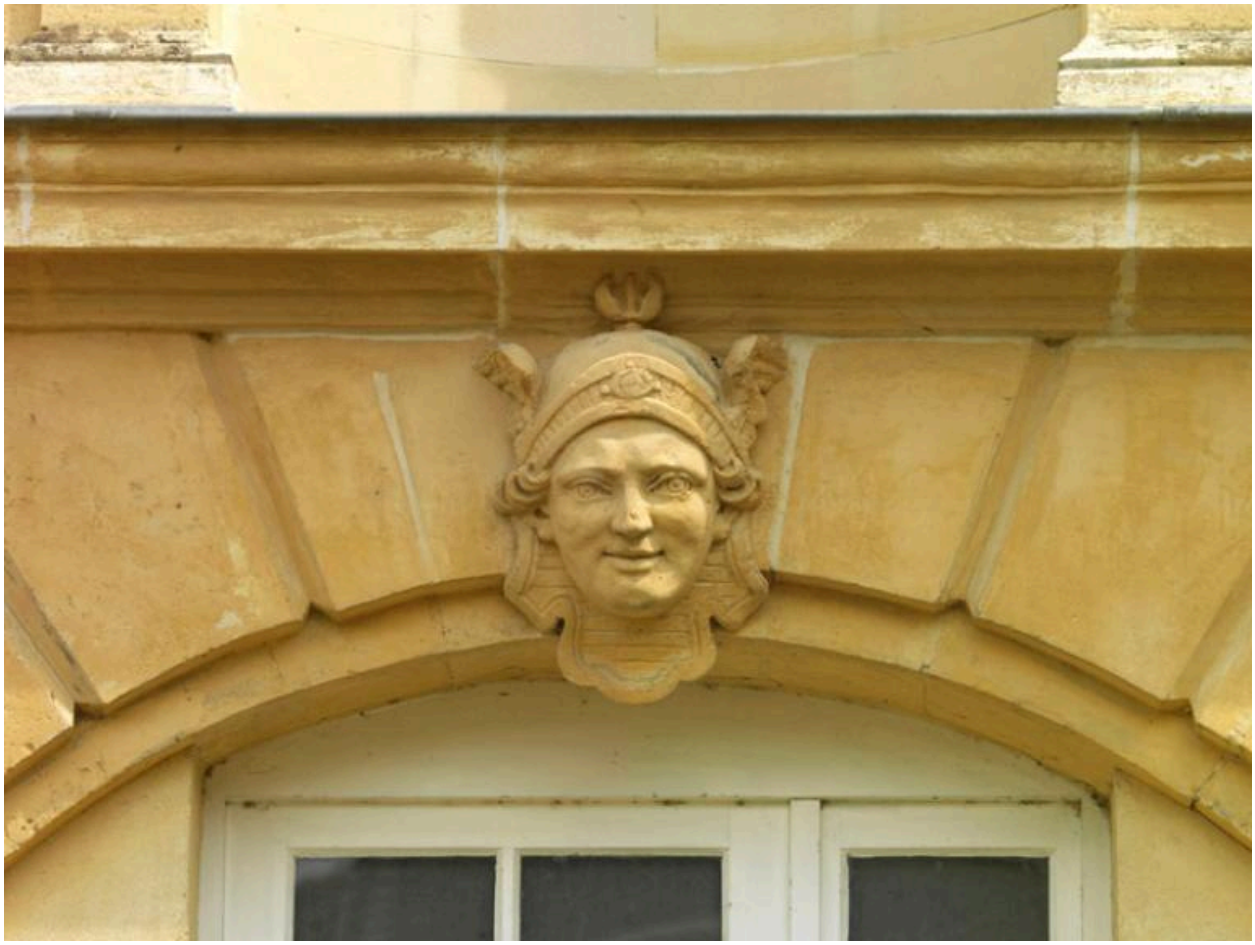
IVR11_20177800799NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'aile donnant sur la rue des Arigots comporte 3 mascarons et 4 agrafes.

IVR11_20177800801NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'Hiver.

IVR11_20177800807NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Mercure.

IVR11_20177800808NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le Printemps.

IVR11_20177800809NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le corps central comporte 4 agrafes et 4 mascarons.

IVR11_20177800799NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le mascaron central du premier étage représente Minerve.

IVR11_20177800806NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Hécate reconnaissable au croissant de lune et et aux serpents.

IVR11_20177800810NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Femme coiffée d'une dépouille de lion. Cette iconographie est présente sur un des mascarons de la place des Victoires à Paris.

IVR11_20177800811NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Mascaron pouvant représenter Junon.

IVR11_20177800812NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'aile d'entrée comporte 3 mascarons et 4 agrafes.

IVR11_20177800800NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'Eté.

IVR11_20177800813NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Diane.

IVR11_20177800814NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'Automne.

IVR11_20177800815NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2017
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation