Paris 13e arrondissement
172 boulevard Vincent Auriol

Ensemble de verrières - Eglise de la Trinité (Eglise luthérienne évangélique)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000301
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette église fut construite en 1888 avec l'aide financière de M. Daniel Bühler, architecte paysagiste, membre du Consistoire et bienfaiteur également de l'église luthérienne Saint-Jean. Une magnifique voûte en bois la surmonte, identique à une coque de bateau renversée, symbole de l'arche de Noé et du berceau de Moïse ; les baies ouvertes dans l'axe, dans le mur sud et la façade contiennent des grisailles ornementales néo-XIIIe non signées.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1888

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association cultuelle

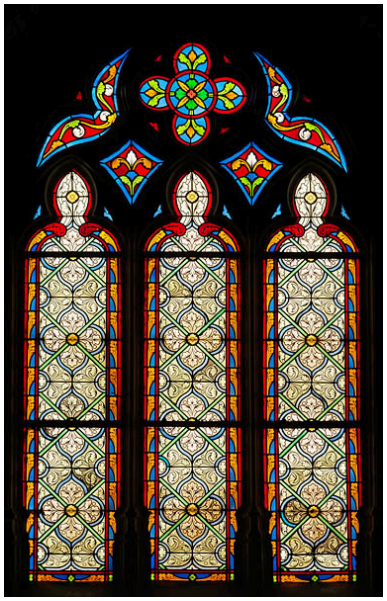
Références documentaires

Bibliographie

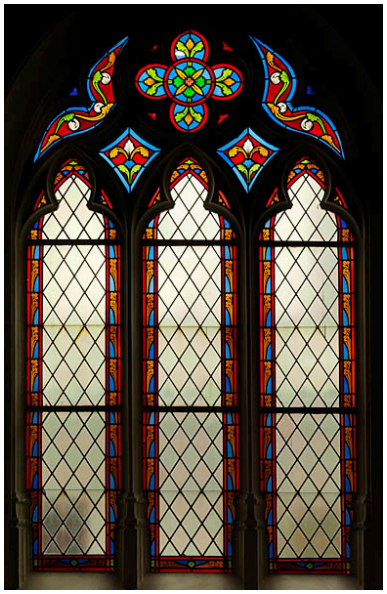
•

[Exposition. Paris, Mairie du IVe arrondissement]. **Paris et ses religions au XXe siècle** : exposition présentée à Paris du 29 octobre au 18 novembre 1990. Paris : CREPIF / Centre d'histoire comparée des religions de l'Université de Paris : Conseil régional d'Ile-de-France, 1990.
p. 117-118

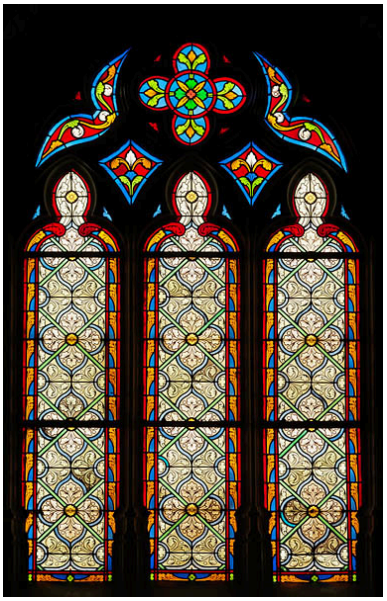
Illustrations



Verrière ornementale néo-XIIIe, vers 1888. auteur inconnu (peintre-verrier)
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107500717NUC4A



Verrière losangée et ornementale néo-XIIIe de façade, vers 1888. auteur inconnu (peintre-verrier)
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107500718NUC4A

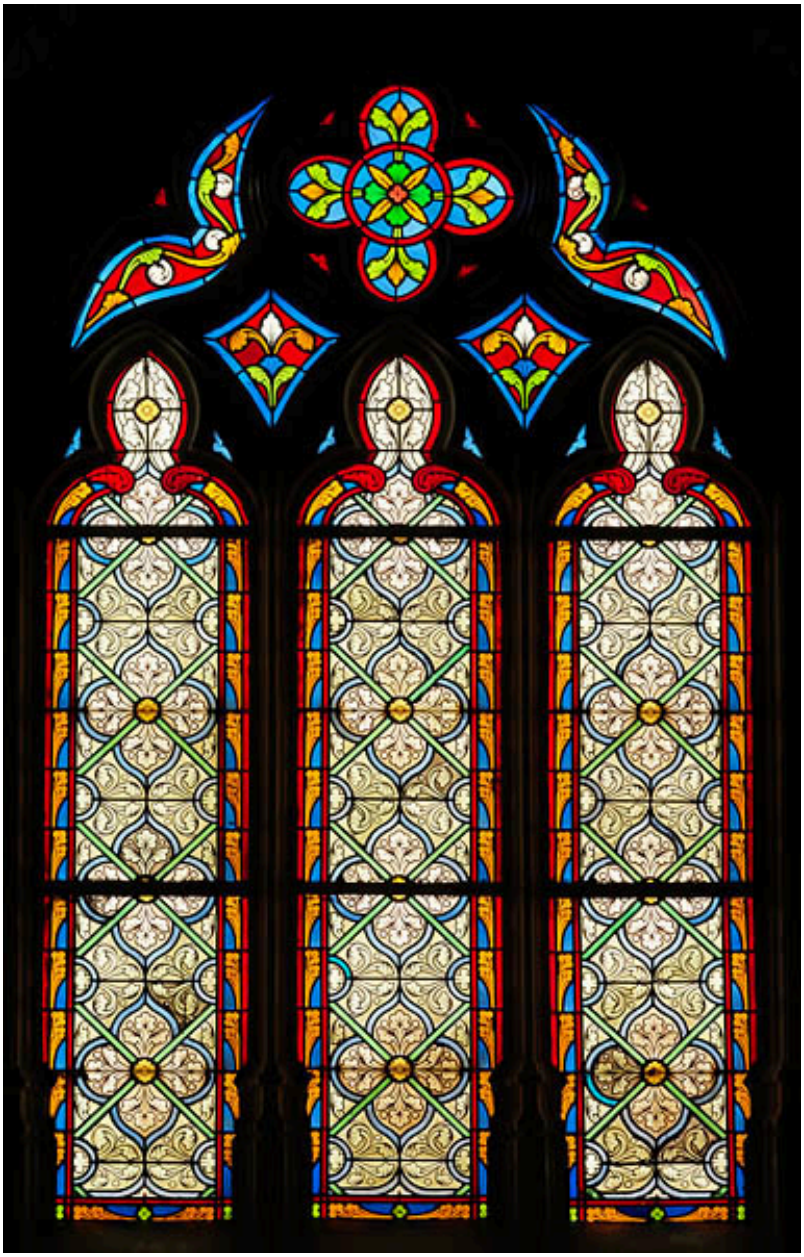


Eglise luthérienne évangélique de la Trinité, verrières ornementales (baie 0, 2 ou 4), verrière ornementale néo-XIIIe, vers 1888.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20107500717NUC4A

Dossiers liés

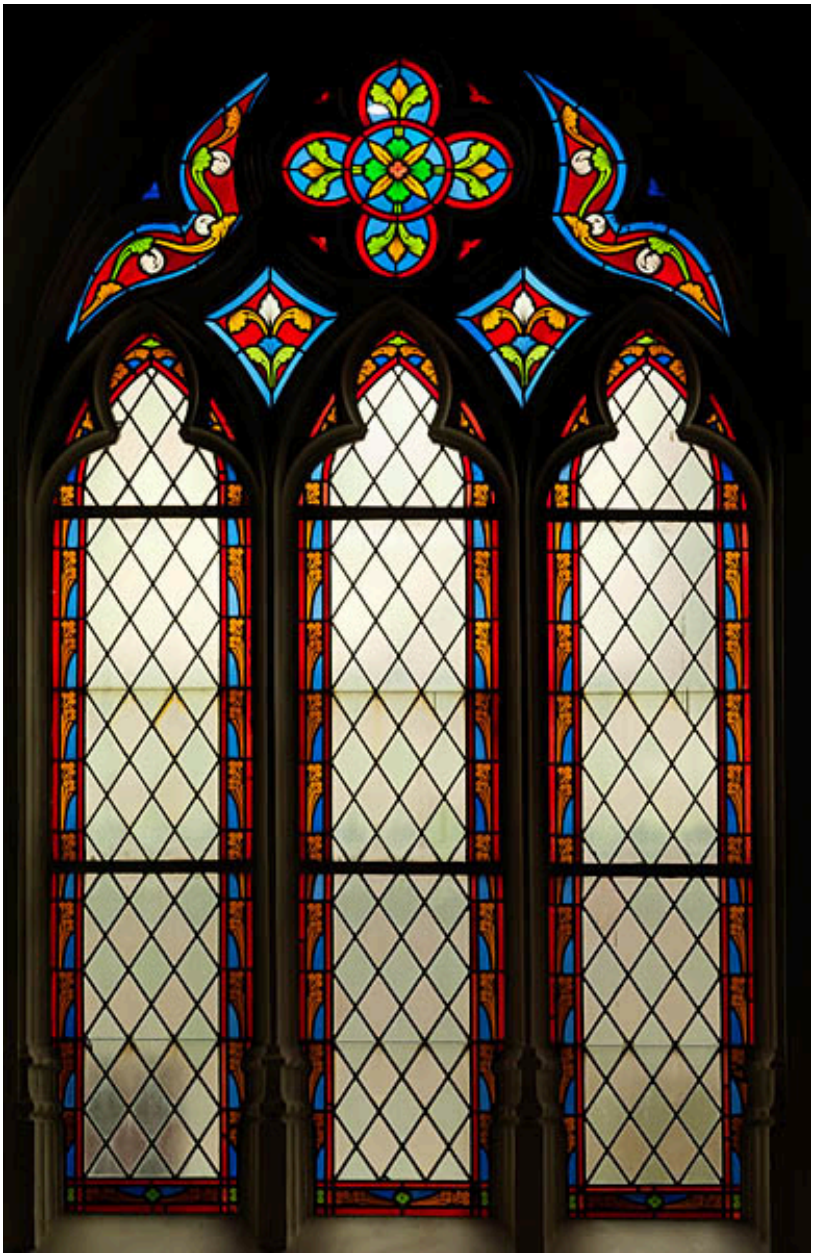
Dossiers de synthèse :
Verrières religieuses parisiennes du 19e siècle (IM75000273)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Charlotte Congard, Martine Callias-Bey
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



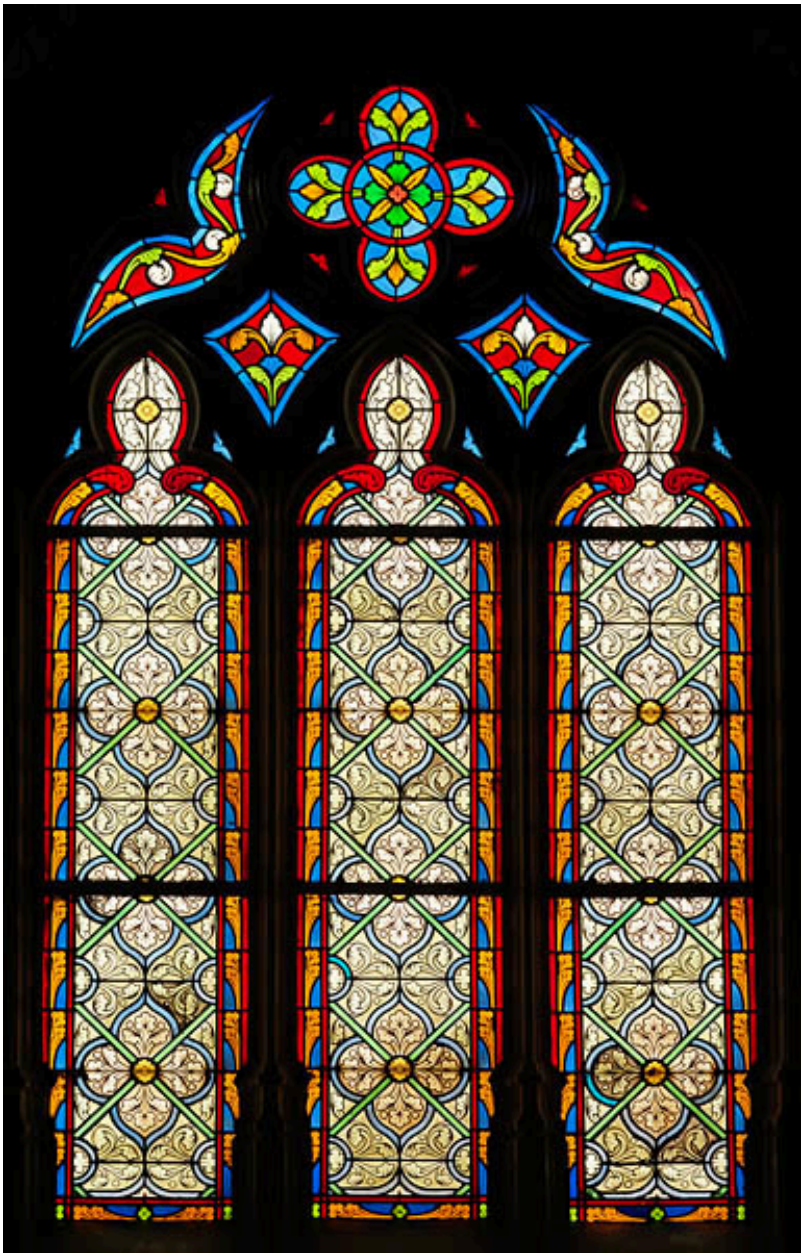
Verrière ornementale néo-XIIIe, vers 1888. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500717NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière losangée et ornementale néo-XIIIe de façade, vers 1888. auteur inconnu (peintre-verrier)

IVR11_20107500718NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Eglise luthérienne évangélique de la Trinité, verrières ornementales (baie 0, 2 ou 4), verrière ornementale néo-XIIIe, vers 1888.

IVR11_20107500717NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation