Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
17-21 avenue Gallieni

couvent des Trinitaires

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000628
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : couvent
Genre du destinataire : d'hospitaliers de la Sainte-Trinité et de la rédemption des captifs
Destinations successives : relais de poste, usine agroalimentaire
Parties constituantes non étudiées : chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : BP, 14-16

Historique

L'ordre des Trinitaires s'implanta à Meaux au XIIIe siècle : il fut chargé, par le comte de Champagne et l'évêque de Meaux, de la gestion du grand hôtel-Dieu qui s'élevait près de la cathédrale (dossier IA77000850). Mais en vertu d'un accord passé le 12 novembre 1520, les Trinitaires cessèrent de s'occuper de cet hôtel-Dieu et se transférèrent un peu plus à l'ouest, dans un nouveau couvent construit pour eux sur la chaussée de Paris. La dédicace de la chapelle fut célébrée le 21 septembre 1533. L'édifice fut toutefois victime des guerres de religion, en 1590, et fut reconstruit au XVIIe siècle. Vendu comme bien national en 1791, il fut acheté par Pierre Petit, maître de poste à Meaux, qui y installa un relais de poste. De 1926 à 1974, l'édifice servit de fabrique de pain d'épice. Aujourd'hui, il est divisé en plusieurs propriétés (logements et commerces). Malgré ces réaffectations, on distingue encore clairement le parti d'origine. Toutefois, la nef de la chapelle a été amputée de trois travées et son chevet a été remanié ; l'aile orientale a également été transformée au XIXe siècle.

Période(s) principale(s) : 17e siècle
Période(s) secondaire(s) : 19e siècle

Description

L'édifice s'organise autour d'une cour (ancien cloître) dont le côté nord était occupé par la chapelle (remaniée). La façade de cette chapelle est encore conservée à l'intérieur d'une maison d'habitation.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile, ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

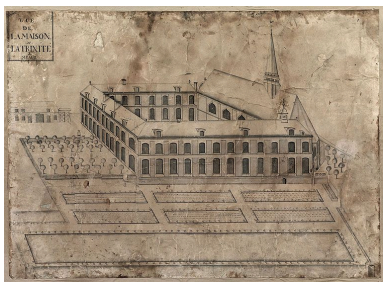
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Documentation : /dossinventaire/pdf/IA77000628_documentation_couventTrinitaires.pdf

Illustrations



Vue de la maison de la Trinité de Meaux". Dessin. (Musée Bossuet, Meaux) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Louis Rémy Sabattier IVR11_20127700168NUC4A

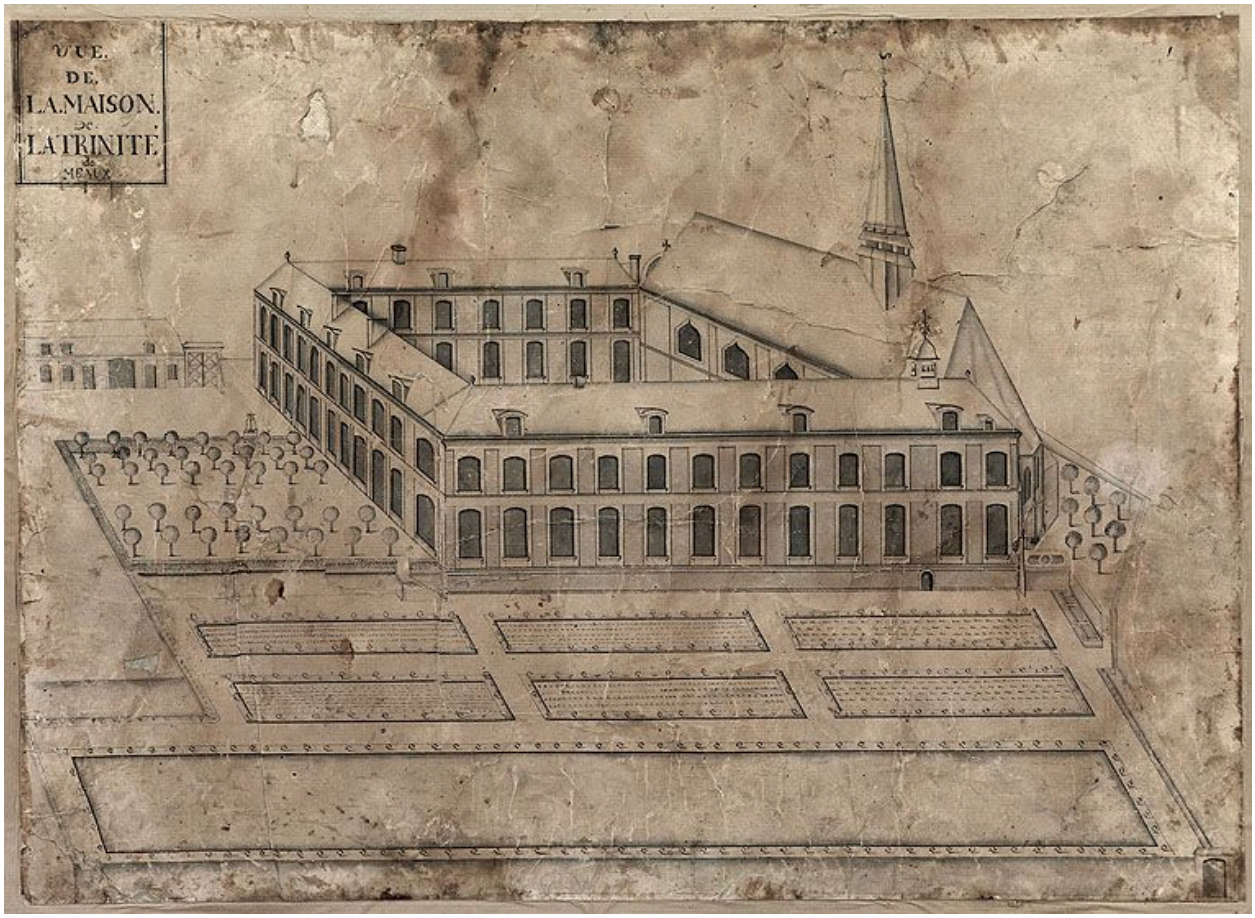
Façades sur rue des immeubles édifiés sur le site de l'ancien couvent des Trinitaires. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20127700868NUC4A

Elévation sur rue de l'immeuble au 15, avenue Gallieni (site de l'ancien couvent des Trinitaires). Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20127700869NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
ville de Meaux ()

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue de la maison de la Trinité de Meaux". Dessin. (Musée Bossuet, Meaux)

IVR11_20127700168NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, musée Bossuet
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façades sur rue des immeubles édifiés sur le site de l'ancien couvent des Trinitaires.

IVR11_20127700868NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Elévation sur rue de l'immeuble au 15, avenue Gallieni (site de l'ancien couvent des Trinitaires).

IVR11_20127700869NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation