Île-de-France, Essonne
Draveil
Villiers
108 boulevard Henri-Barbusse

maison Les Amis de l'Homme, 108 boulevard Henri-Barbusse

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91000848
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Les Amis de l'Homme
Parties constituantes non étudiées : fabrique de jardin, orangerie, parc, bassin, jardin potager

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AP, 33

Historique

Cette maison entourée d'un parc de près d'un hectare fut de 1896 à 1911 la résidence de Paul Lafargue et de sa femme Laura, fille de Karl Marx. En 1930 elle est acquise par l'association philanthropique Les Amis de l'homme, fondée en 1919-1920 par Alexandre Freytag à Genève, qui la transforme et l'agrandit par l'adjonction d'un corps de bâtiment surmonté d'un dôme. Sur les murs de l'édifice, des panneaux sculptés en bas relief évoquent la doctrine de l'oeuvre, de même que les statues du bassin situé dans le parc ; à l'intérieur, le décor préexistant (pièce principale du rez-de-chaussée) a été modifié pour être mis en résonnance avec l'esprit de l'association. Ce décor a été restauré en 2006.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle, 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Paul Lafargue (habitant célèbre, attribution par source)

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; dôme rectangulaire

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : maison d'homme célèbre
Statut de la propriété : propriété privée

Annexe 1

Draveil, Les Amis de l'Homme. Sources et bibliographie

DOCUMENTATION

I. ***Iconographie***

. Collection particulière : cartes postales.

II. ***Bibliographie***

- *Draveil, chemins d'antan…rues du présent.* Cercle littéraire et historique de Draveil, avril 2001, p. 217.
- Fontaine, René. *Draveil et son histoire*. Draveil, 1981.

Illustrations

Façade principale, côté parc. La maison est déjà la propriété de la société philanthropique Les Amis de l'Homme. Carte postale, vers 1930. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100896XAB

Façade principale, côté parc. Carte postale, vers 1930. (Collection particulière)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20059100461XB

Façade sur le boulevard Barbusse.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100535XA

Façade côté parc.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100537XA

Façades latérale et arrière.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100539XA

Vue de la façade postérieure.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100545VA

Détail du panneau sculpté situé sur la façade principale : ""Amour fraternel"".
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100543XA

Détail du panneau sculpté situé sur la façade latérale : ""L'amour est plus fort que la mort"".
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100541XA

Détail de la salle à manger : la cheminée.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100001NUC4A

Vue d'ensemble du bassin situé dans le parc.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100547XA

Vue partielle du bassin.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100549XA

Groupe sculpté au centre de la ""Fontaine de l'amour"".
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100551XA

Groupe central : les deux enfants au pied du personnage principal.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100556XA

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : enfant brandissant un livre ouvert sur le nom de la fontaine.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100553XA

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : deux enfants jouant sur un rocher.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100558XA

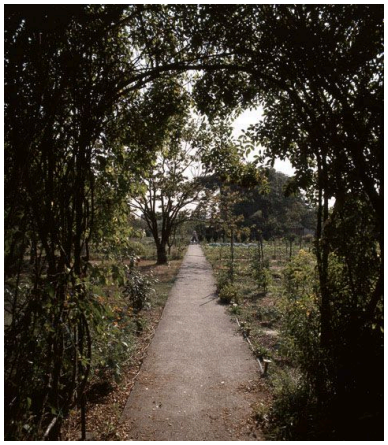
Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : enfant jouant sur un rocher.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100554XA

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : autre vue de la même sculpture (enfant jouant sur un rocher).
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100560XA

Vue du parc, derrière le bassin : le pigeonnier et un vase de jardin.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100562XA

Pavillon ayant abrité une salle de billard.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100566XA

Une serre appuyée contre le mur de clôture, entre l'ancien billard et un autre petit pavillon.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100564XA



Allée desservant le potager.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100568XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons, fermes et immeubles de Draveil (IA91000876) Île-de-France, Essonne, Draveil
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Façade principale, côté parc. La maison est déjà la propriété de la société philanthropique Les Amis de l'Homme. Carte postale, vers 1930. (Collection particulière)

IVR11_20059100896XAB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade principale, côté parc. Carte postale, vers 1930. (Collection particulière)

IVR11_20059100461XB
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2005
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade sur le boulevard Barbusse.

IVR11_20069100535XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade côté parc.

IVR11_20069100537XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façades latérale et arrière.

IVR11_20069100539XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la façade postérieure.

IVR11_20069100545VA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du panneau sculpté situé sur la façade principale : ""Amour fraternel"".

IVR11_20069100543XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du panneau sculpté situé sur la façade latérale : ""L'amour est plus fort que la mort"".

IVR11_20069100541XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la salle à manger : la cheminée.

IVR11_20089100001NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2008
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du bassin situé dans le parc.

IVR11_20069100547XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue partielle du bassin.

IVR11_20069100549XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Groupe sculpté au centre de la ""Fontaine de l'amour"".

IVR11_20069100551XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Groupe central : les deux enfants au pied du personnage principal.

IVR11_20069100556XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : enfant brandissant un livre ouvert sur le nom de la fontaine.

IVR11_20069100553XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : deux enfants jouant sur un rocher.

IVR11_20069100558XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : enfant jouant sur un rocher.

IVR11_20069100554XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la ""Fontaine de l'amour"" : autre vue de la même sculpture (enfant jouant sur un rocher).

IVR11_20069100560XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du parc, derrière le bassin : le pigeonnier et un vase de jardin.

IVR11_20069100562XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pavillon ayant abrité une salle de billard.

IVR11_20069100566XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Une serre appuyée contre le mur de clôture, entre l'ancien billard et un autre petit pavillon.

IVR11_20069100564XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Allée desservant le potager.

IVR11_20069100568XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2006
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation