Île-de-France, Seine-Saint-Denis Montreuil 69 rue Louis-Pasteur

Usine de matériel photocinématographique des Laboratoires cinématographiques modernes, puis Tirage 16, actuellement entrepôt commercial

Références du dossier

Numéro de dossier : IA93000063 Date de l'enquête initiale : 2000 Date(s) de rédaction : 2001

Cadre de l'étude : patrimoine industriel

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de matériel photocinématographique

Appellation : Laboratoires cinématographiques modernes, puis Tirage 16

Destinations successives: entrepot commercial

Parties constituantes non étudiées : bureau, atelier de fabrication

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales: . 1999 AL 127, 156, 157

Historique

Les laboratoires cinématographiques modernes sont fondés en 1937 par Jean Sefert. Le premier film développé est "Paradis perdu", d'Abel Gance.

Les laboratoires sont repris en 1952 par la société Tirage 16, spécialisée dans le 16mm, jusqu'en 1966. Dévolu au développement des films professionnels, la société compte 100 employés en 1954. Lors de l'inventaire de 2000, le site est utilisé par un magasin de commerce spécialisé dans les volets roulants et les grilles métalliques. Il est aujourd'hui en friche.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates: 1937 (daté par source)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Abel Gance (personnage célèbre, attribution par travaux historiques)

Description

Surface du site : 3200 m²; surface batie : 1600 m². La façade est soulignée par la cage d'escalier en béton et pavés de verre.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; pavé de verre Matériau(x) de couverture : béton en couverture, tuile mécanique, verre en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés Type(s) de couverture : terrasse ; shed

Typologies et état de conservation

Typologies : usine (type A)

État de conservation : établissement industriel désaffecté

28 avril 2024 Page 1

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

Didot-Bottin

Annuaire du commerce Didot-Bottin, 1857-1950.

• Enquête industrielle 1954

Enquête industrielle : activité économique de Montreuil en 1954, Ville de Montreuil, 1955.

Musée de l'histoire vivante, Montreuil : non coté

Katz, 1992

KATZ Cécile, Inventaire du patrimoine industriel de Montreuil, CAUE 93, 1992, 2 volumes.

Liens web

• Dossier PDF: http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA93000063/index.htm

Illustrations



Vue de la façade. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20029300208XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

usines (IA93000001) Île-de-France, Seine-Saint-Denis, Montreuil

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Cécile Katz, Jérôme Decoux

Copyright(s): (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

28 avril 2024 Page 2



Vue de la façade.

Référence du document reproduit :

• Vue de la façade.
"Vue de la façade."

IVR11_20029300208XA

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de la Seine-Saint-Denis communication libre, reproduction soumise à autorisation

28 avril 2024 Page 3