Île-de-France, Yvelines
Andrésy
église paroissiale Saint-Germain

verrière à personnages : apparition de la Vierge à Pontmain (baie 12)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002451
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière à personnages
Titres : Apparition de la Vierge à Pontmain

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : baie 12

Historique

Ce vitrail a été offert par Monsieur Coquelin, notaire à Andrésy en 1930.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1930
Auteur(s) de l'oeuvre : Alleaume A.et L. (peintre-verrier)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, 53, Laval

Description

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 1

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :
dimensions non prises

Représentations :
Vierge (apparition), enfant (de dos), village, A.M.

Inscriptions & marques : signature (peint)

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Présentation

La totalité du dossier (incluant aussi la synthèse et/ou la bibliographie) est disponible en bas de page dans la rubrique « Documentation – Liens web ».

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM78002451.pdf : /dossinventaire/pdf/IM78002451.pdf

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Christian Décamps
IVR11_19867800123XA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Germain (IA78000946) Île-de-France, Yvelines, Andrésy, 10 boulevard Noël-Marc

Auteur(s) du dossier : Laurence de Finance, Roselyne Bussière
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_19867800123XA
Auteur de l'illustration : Christian Décamps
Date de prise de vue : 1986
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation