

Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
26 rue Pasteur

immeuble, 26 rue Pasteur

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000349
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AD, 741

Historique

Immeuble construit en 1923 par l'architecte Henri Moreels pour lui même.
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1923 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Moreels (architecte, attribution par source)

Description

Immeuble construit sur une parcelle très étroite, ce qui avec ses nombreux niveaux donne un édifice atypique tout en hauteur. La façade a deux travées dont celle de gauche forme un léger avant-corps couronné d'une loggia-balcon et d'une lucarne au toit rhomboïdal original. Le rez de chaussée est surélevé et une importante porte donne accès au sous sol depuis l'extérieur.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; brique silico-calcaire ; enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise, zinc en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 5 étages carrés, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Décor

Techniques : sculpture, fonderie, ferronnerie
Représentations : colonne ; rose ; fleur
Précision sur les représentations :

Le balcon-loggia est soutenu par deux colonnes. Un décor floral en relief de béton court sous la corniche séparant le rez de chaussée du premier étage. La porte est orné d'un décor de ferronnerie particulièrement raffiné avec une branche de rosier fleuri et des brindilles de la même plante.

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : porte

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

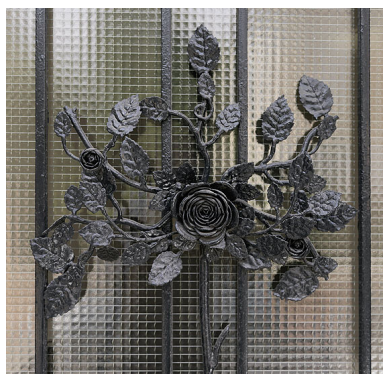
Elévation de la façade (28 novembre 1923) (AM Enghien-les-Bains)
Phot. Jean-Bernard Vialles,
Autr. Henri (architecte) Moreels
IVR11_20099500543NUC4A



Vue d'ensemble de l'édifice construit en 1923.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500360NUC4A



Vue de la porte d'entrée. Oeuvre de ferronnerie d'art à motif végétal.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500361NUC4A



Porte d'entrée en ferronnerie à motif végétal. Détail de la branche de rosier dans la partie supérieure.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500362NUC4A

Porte d'entrée. Détail des brindilles en fer forgé dans l'encadrement et de celles, ornées de feuilles, dans la partie centrale.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500363NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Île-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Elévation de la façade (28 novembre 1923) (AM Enghien-les-Bains)

Référence du document reproduit :

- **AMEN. Enghien-les-Bains, immeuble. Elévation de la façade. Plan, tirage bleu.**
AMEN. Enghien-les-Bains, immeuble. Elévation de la façade. Plan, tirage bleu.
Archives municipales, Enghien-les-bains

IVR11_20099500543NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Henri (architecte) Moreels

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Enghien-les-Bains
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de l'édifice construit en 1923.

IVR11_20089500360NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la porte d'entrée. Oeuvre de ferronnerie d'art à motif végétal.

IVR11_20089500361NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte d'entrée en ferronnerie à motif végétal. Détail de la branche de rosier dans la partie supérieure.

IVR11_20089500362NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Porte d'entrée. Détail des brindilles en fer forgé dans l'encadrement et de celles, ornées de feuilles, dans la partie centrale.

IVR11_20089500363NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation