Île-de-France, Paris
Paris 3e arrondissement
58 rue des Tournelles

rampe d'appui, escalier de la maison à porte cochère (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000073
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

Jacques III Gabriel et son épouse Anne Fontaine ont possédé cette maison à porte cochère par le biais d'un héritage en 1684. Anne est l'héritière de sa mère, Madeleine Noblet. En 1713 ils l'ont léguée à leur fils Jean Baptiste Gabriel qui y résidait. La façade sur rue a été refaite par Pierre Prousteau propriétaire en 1752,comme l'attestent les garde-corps qui portent son chiffre PP.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle

Description

Cette maison de trois étages carrés en pour le corps de logis sur rue s'inscrit dans une parcelle longue et étroite qui allait jusqu'à l'enceinte de Charles V. L'escalier est placé dans l'aile gauche en retour à l'arrière du logis sur rue. Sa morphologie est caractéristique des petites maisons de ville : il est rampe sur rampe avec des poteaux interrompus. Il est probable qu'à l'origine il avait des balustres en bois et que la ferronnerie est une modification postérieure. Quelques traces de chevilles peuvent être décelées sous l'épaisse couche de peinture. Ces balustres ont été remplacés par une rampe d'appui en fer en respectant la hiérarchie usuelle : balustres pansu pour les deux premiers étages, arcades pour le 3e et barreaux carrés pour l'étage de comble. Le vase de départ est en bronze.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, ferronnerie, fonderie

Matériaux : bois taillé ; fer forgé ; bronze fondu

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

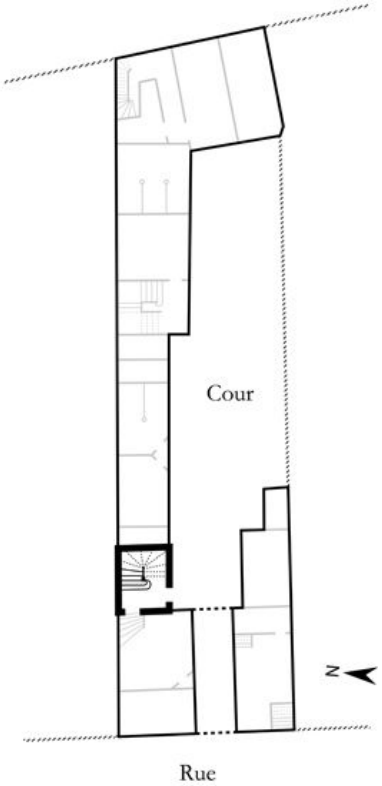
Annexe 1

Documentation - IM75000073

Sources et bibliographie

GADY Alexandre, Le Marais, Guide historique et architectural, Paris, Le Passage, 2002, p.135
A.N., M.C., CV, 1097, 11 février 1713
A.N., M.C., CV, 830, 17 juin 1669
A.N., S 1984/1 fol. 12 r°, v° ; fol. 13 r°, 31 octobre 1728

Illustrations

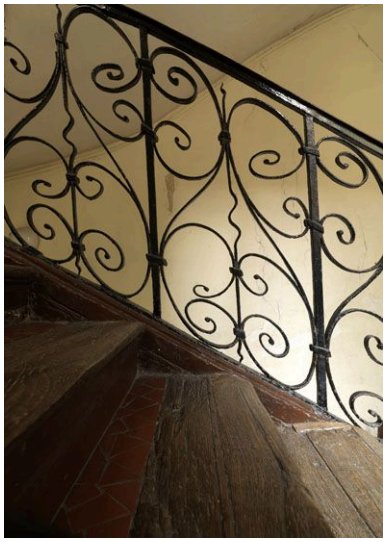


Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500835NUDA

La forme de l'escalier est rampe sur rampe avec poteaux interrompus.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501047NUC4A

Poteaux continus à l'étage.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501048NUC4A

Détail des balustres
dans la partie rampante.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501049NUC4A



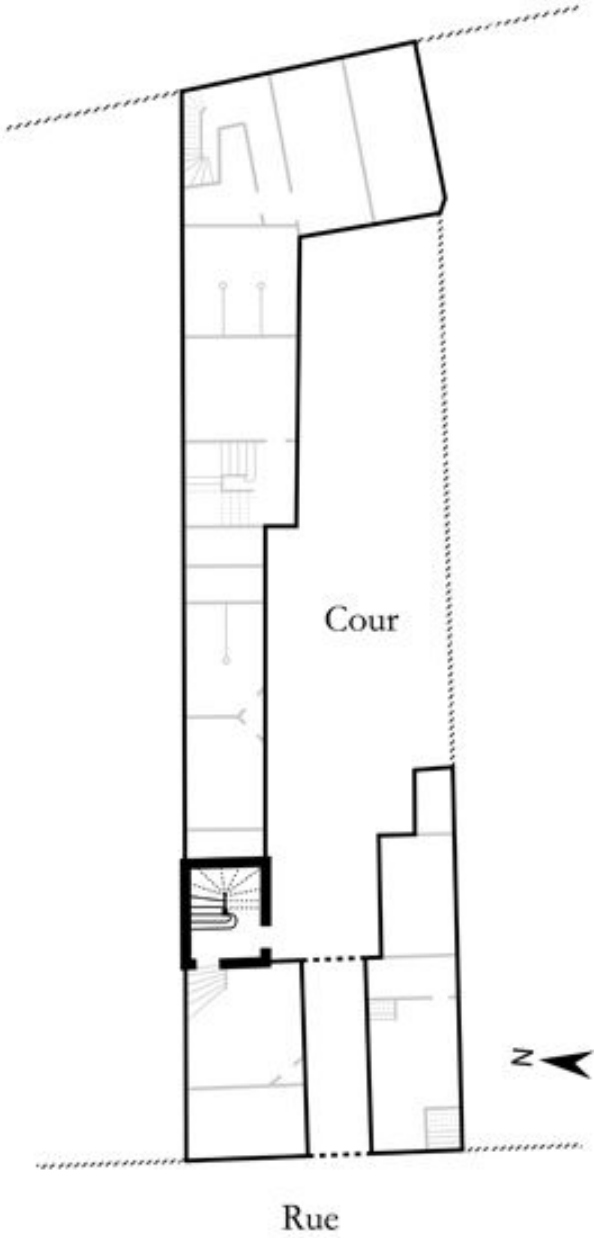
Détail d'un balustre.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501050NUC4A

Vue du départ de l'escalier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501046NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



IVR11_20127500835NUDA
Auteur de l'illustration : Julien Delannoy
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La forme de l'escalier est rampe sur rampe avec poteaux interrompus.

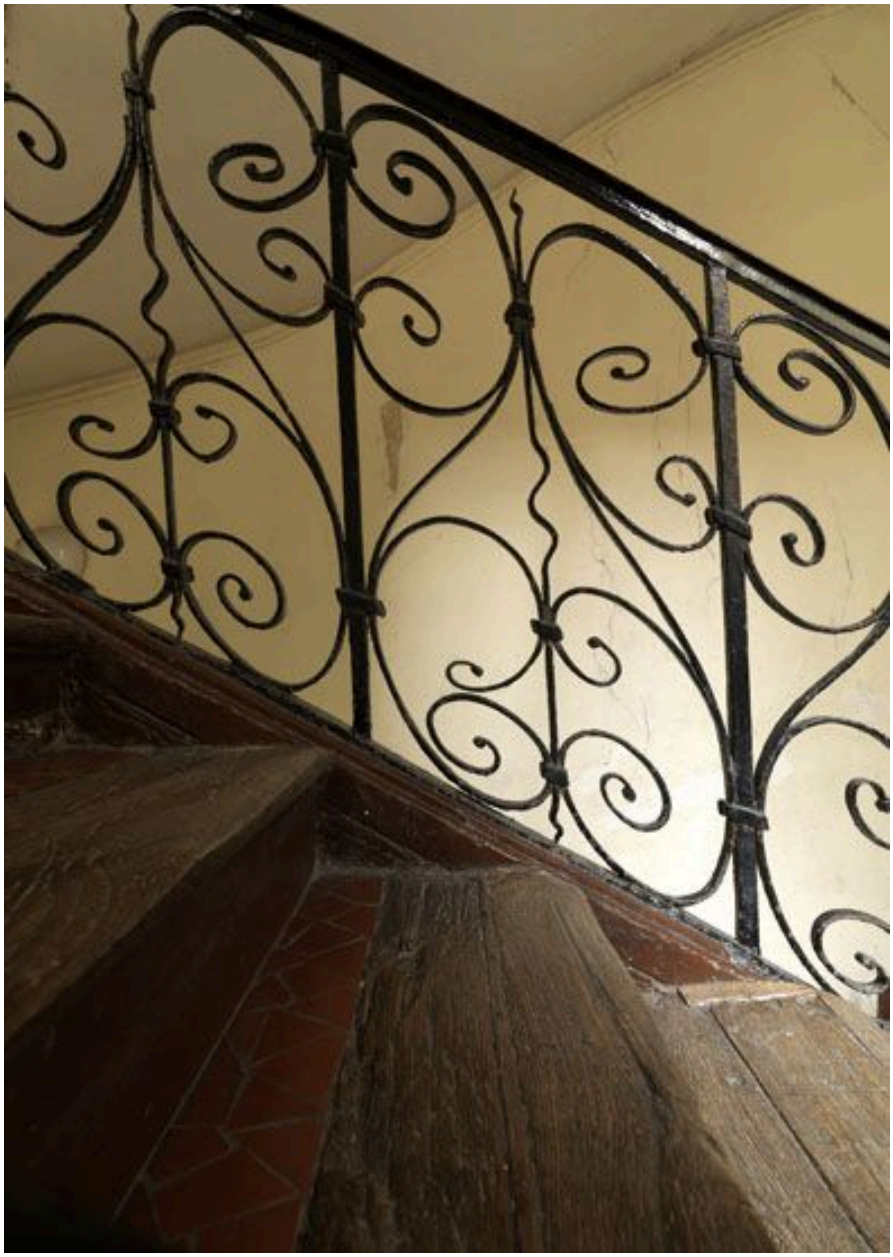
IVR11_20097501047NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2009
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Poteaux continus à l'étage.

IVR11_20097501048NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail des balustres dans la partie rampante.

IVR11_20097501049NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2009
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail d'un balustre.

IVR11_20097501050NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du départ de l'escalier.

IVR11_20097501046NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation