Île-de-France, Val-d'Oise Enghien-les-Bains 46 rue Félix Faure

immeuble Le Castel de l'Espérance, 46 rue Félix Faure

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000339 Date de l'enquête initiale : 2006 Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Appellation : Le Castel de l'Espérance

Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Références cadastrales : 1995, AD, 79

Historique

Le Castel de l'Espérance a été construit en 1911 par l'architecte Henri Moreels constitué de deux immeubles de rapport sur une parcelle dont l'architecte se dit le propriétaire, ce qui lui est contesté car ne figure pas comme tel sur la matrice. Il présente un premier projet où les immeubles font 19 mètres de haut, refusé en raison de sa non conformité avec le décret urbain n'autorisant qu'une hauteur totale de 14 mètres. Les deux immeubles sont construits sur une parcelle étroite : un premier immeuble en retrait avec un jardinet en avant, un jardin organisé sur le plan de l'architecte en quatre parterres et un second immeuble ave, c à l'arrière, un autre jardinet.

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle

Dates: 1911 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Moreels (architecte, attribution par source)

Description

L'élévation sur rue présente 'une composition symétrique organisée en deux travées latérales formant ressaut, couronnées au niveau de l'étage de comble par deux balcons-loggias. Au dernier niveau, ces deux travées sont reliées par un balconloggia qui repose sur des consoles de béton. Comme dans toute l'#uvrede Moreels, un grand intérêt est porté à la diversité des matériaux et à la polychromie.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; brique silico-calcaire ; meulière ; béton ; pierre ;

enduit; brique émaillée; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 4 étages carrés, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers: escalier dans-oeuvre

Décor

Techniques : céramique, fonderie Représentations : ornement végétal Précision sur les représentations :

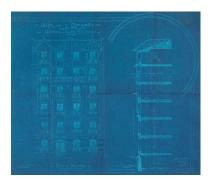
liseron

Statut, intérêt et protection

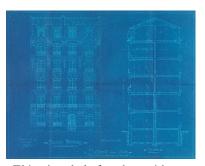
Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Elévation et coupe de l'immeuble donnant sur la rue Félix Faure (1911). (AM Enghien-les-Bains, 1T 97) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Moreels Henri (architecte) IVR11_20099500527NUC4A



Elévation de la façade antérieure de l'immeuble donnant sur la cour intérieure (1911). (AM Enghien-les-Bains, 1T 97) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Moreels Henri (architecte) IVR11_20099500528NUC4A



Vue de la façade antérieure de l'immeuble sur la rue Félix Faure Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20089500365NUC4A



Détail de la plaque de signature de l'architecte Moreels. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20089500366NUC4A



Vue la porte d'entrée de l'immeuble donnant sur la rue Félix Faure Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20089500367NUC4A



Détail de la frise sur faïence ornant la porte d'entrée du premier immeuble. Motif floral : liserons. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20089500368NUC4A



Détail du décor entre deux baies, sur un plein de travée Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_20089500369NUC4A

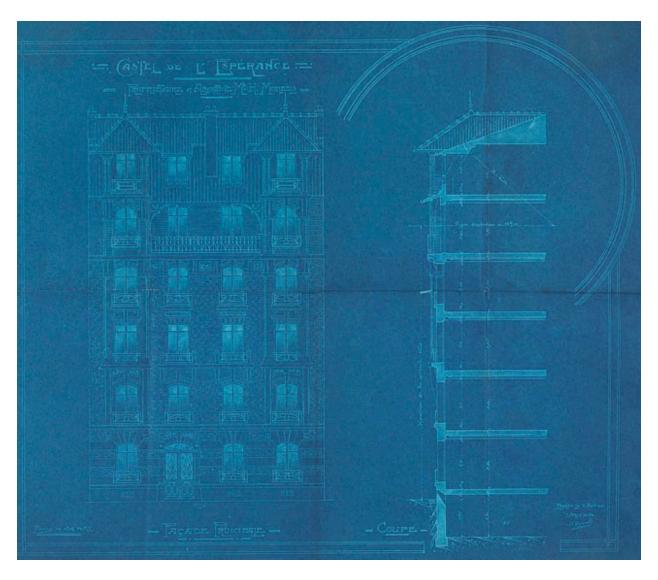
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains **Oeuvre(s) contenue(s):**

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Elévation et coupe de l'immeuble donnant sur la rue Félix Faure (1911). (AM Enghien-les-Bains, 1T 97)

IVR11_20099500527NUC4A

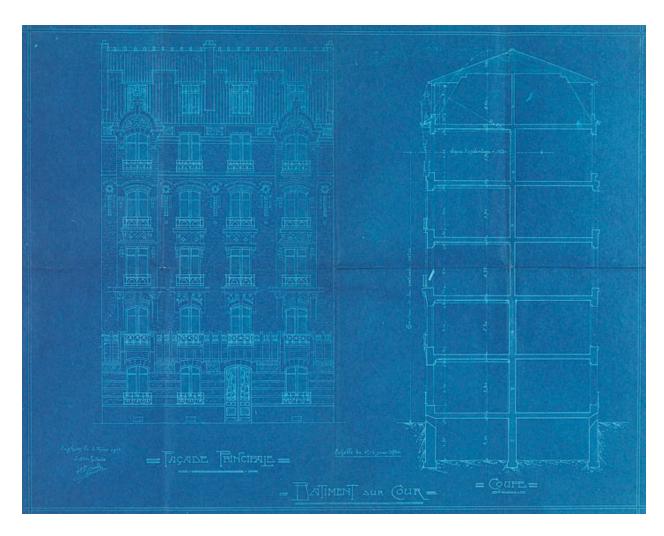
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Moreels Henri (architecte)

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Enghien-les-Bains

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation de la façade antérieure de l'immeuble donnant sur la cour intérieure (1911). (AM Enghien-les-Bains, 1T 97)

IVR11_20099500528NUC4A

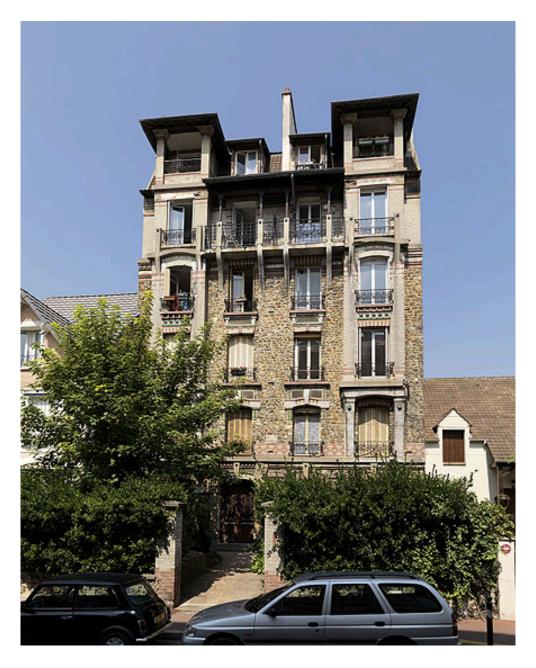
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Auteur du document reproduit : Moreels Henri (architecte)

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville d'Enghien-les-Bains

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade antérieure de l'immeuble sur la rue Félix Faure

IVR11_20089500365NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la plaque de signature de l'architecte Moreels.

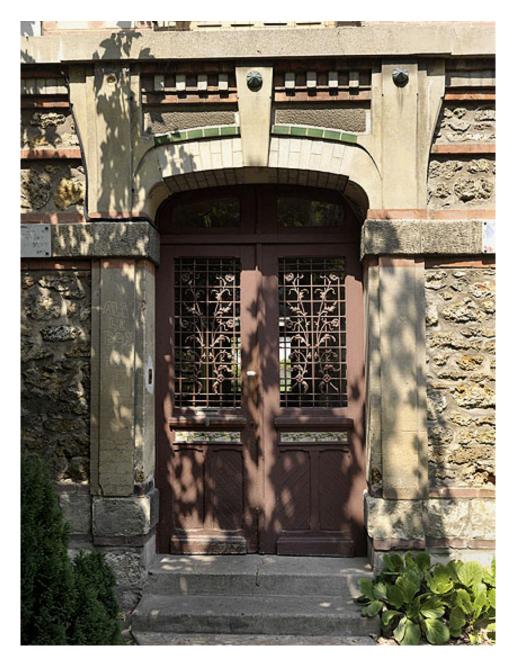
IVR11_20089500366NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue la porte d'entrée de l'immeuble donnant sur la rue Félix Faure

IVR11_20089500367NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la frise sur faïence ornant la porte d'entrée du premier immeuble. Motif floral : liserons.

IVR11_20089500368NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor entre deux baies, sur un plein de travée

IVR11_20089500369NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation