Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
localisation inconnue

maison de villégiature de monsieur Lopinot, localisation inconnue

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000357
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison de villégiature
Appellation : de monsieur Lopinot
Parties constituantes non étudiées : fabrique de jardin, jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales :

Historique

Cette maison construite pour monsieur Lopinot vraisemblablement sur les bords du lac d'Enghien a fait l'objet d'un grand intérêt pour ces contemporains. Elle a fait en effet l'objet de plusieurs lithographies, sans doute présentée comme un modèle d'architecture pittoresque.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Maison de type chaumière, caractéristique des premiers édifices construits au bord du lac d'Enghien autour des années 1840 et qui reprend les modèles de fabriques des parcs du 18e siècle autant que les cottages anglais dont les modèles sont diffusés à l'époque. La maison se situait sur ce qui semble une île ou presqu'île à en juger par les lithographies conservées. Un petit pont de pierre conduit dans le jardin qui possède une fabrique avec une toiture de chaume reposant sur des colonnes.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit ; pan de bois
Matériau(x) de couverture : chaume
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Illustrations

Propriété de M. Lopinot, vue depuis le lac en 1860. Gravure. (AD Val d'Oise, BIB 4/1242) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Auguste (dessinateur) Gaudry IVR11_20099500393NUC4A

Vue d'une maison en bord du lac, qui semble située sur une île. Son architecture est celle des chaumières de type cottage anglais. Lithographie, 1847. (BNF, Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16393) Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11_19809500875Z

Détail de la planche de quatre maisons de villégiature. Chromolithographie, 2e quart du 19e siècle. (Musée de l'Ile-de-France, Inv. 65. 23. 6. E 3184) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Georges (dessinateur Muller, Autr. Auguste (imprimeur) Bry, Autr. Gihaut (éditeur) IVR11_20069500070NUCA

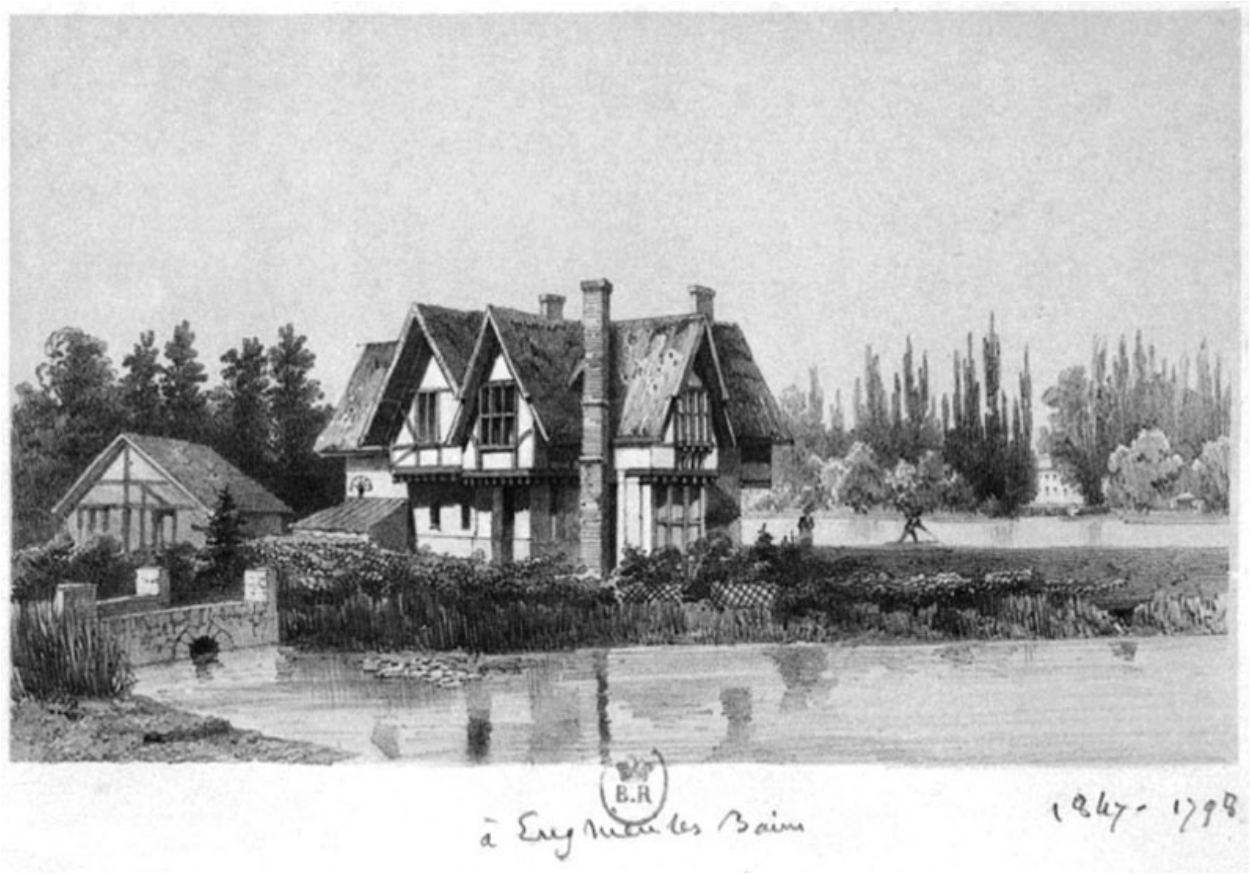
Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Propriété de M. Lopinot, vue depuis le lac en 1860. Gravure. (AD Val d'Oise, BIB 4/1242)

IVR11_20099500393NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Auguste (dessinateur) Gaudry
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général du Val-d'Oise
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison en bord du lac, qui semble située sur une île. Son architecture est celle des chaumières de type cottage anglais. Lithographie, 1847. (BNF, Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16393)

IVR11_19809500875Z
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 1980
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la planche de quatre maisons de villégiature. Chromolithographie, 2e quart du 19e siècle. (Musée de l'Ile-de-France, Inv. 65. 23. 6. E 3184)

IVR11_20069500070NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Georges (dessinateur Muller, Auguste (imprimeur) Bry, Gihaut (éditeur)
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation