Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
Faubourg de Chaage
13, 15, 17 Boulevard Jean-Rose

immeubles en série

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000765
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : . 2014 BW 299, 359, 360

Historique

En 1850, l'entrepreneur Pierre Jérôme Lhuille habite au 17 boulevard Jean Rose (A 407) un petit bâtiment en fond de parcelle, il a fait construire peu avant cette date sur la parcelle (A403) des 13 et 15 boulevard Jean Rose deux immeubles jumeaux alignés sur rue. En 1856 est achevée sur la parcelle (A 407) un troisième immeuble en angle reprenant à quelques détails près les caractéristiques des deux précédents.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Jérôme Lhuille (entrepreneur, attribution par source)

Description

Le long du boulevard Jean Rose s'élève une suite de trois petits immeubles mitoyens, dont deux sont identiques (n°13 et 15). Ce sont tous trois des édifices à deux étages carrés, avec le même discret décor néo-classique de corniche et bandeaux moulurés. Néanmoins, certains détails distinguent le n°17 de l'ensemble formé par les n° 13 et 15. Les accès, par exemple, sont différents : porte cochère pour les uns, porte bâtarde pour l'autre. La largeur des immeubles diffère également : 5 travées pour les uns, 4 pour l'autre. Enfin, le détail du décor varie aussi (largeur des dents de la corniche denticulée, épaisseur du bandeau mouluré). L'observation architecturale permet donc de reconnaître ici une opération de lotissement lancée par le même propriétaire, mais qui s'est déroulée en deux temps. Cette déduction est confirmée par le témoignage de la matrice cadastrale.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit (?)
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans ;

Typologies et état de conservation

Typologies : immeubles jumeaux

Statut, intérêt et protection

Ces immeubles ont été sélectionnés sur des critères morphologiques et urbanistiques.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble, depuis le sud-ouest.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701368NUC4A

Vue d'ensemble, depuis le sud-est.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701370NUC4A

Détail des façades des n° 15 et 17 (ce dernier a été construit à l'identique des n°13 et 15, quelques années plus tard).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701369NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Marie-laure Estignard
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne

Vue d'ensemble, depuis le sud-ouest.

IVR11_20097701368NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble, depuis le sud-est.

IVR11_20097701370NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail des façades des n° 15 et 17 (ce dernier a été construit à l'identique des n°13 et 15, quelques années plus tard).

IVR11_20097701369NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation