Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
87 rue du Général de Gaulle

établissement thermal : bâtiment d'hydrothérapie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000380
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : établissement thermal
Appellation : bâtiment d'hydrothérapie
Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AE, 335

Historique

Les bains d'Enghien, moins fréquentés peut-être qu'ils ne seraient s'ils étaient beaucoup plus éloignés de Paris étaient naguère installés dans un établissement ancien et peu confortable. Les exigences de l'hygiène moderne réclamaient une installation plus en rapport avec les progrès de la science. Telle est l'introduction de l'article accompagnant la publication du nouvel établissement d'hydrothérapie à eau de source et à eau sulfureuse en 1899. Le bâtiment est construit à côté de l'établissement thermal par l'architecte Edouard Autant en 1899. Les ouvrages contemporains sur la station le présentent comme unique sur le plan médical, car le seul en Europe à pratiquer l'hydrothérapie sulfureuse.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1899 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Edouard Autant (architecte, attribution par source)

Description

Le vaste bâtiment oblong se déployait symétriquement avec à gauche, les services pour les hommes et à droite pour les femmes : bains vapeur logés dans les angles et surmontés de petites coupoles, bains d'air aussi dénommés bains de lumière, piscines à eau courante et salles de massage. Monumentalisé par un accès encadré de rampes avec fontaines, l'édifice présente une façade ordonnancée et se caractérise par un mélange d'éléments d'architecture mauresque, classiques (petit tempietto surmontant la haute tour réservoir), et Art nouveau (tout particulièrement dans le dessin du grand portail d'entrée). La réalisation est finalement plus modeste que le projet initial et la tour est finalement dépourvue de son couronnement.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Type(s) de couverture : terrasse ; dôme
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

Décor

Techniques : ferronnerie, sculpture

Annexe 1

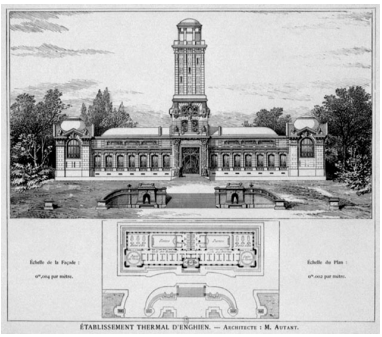
Enghien, établissement thermal : bâtiment d'hydrothérapie. Sources et bibliographie

Revue

Établissement thermal à Enghien. In *La construction moderne*. 1899-1900, t.5, p.67, pl.18.
(Bibliothèque Nationale, Fol. V. 2200)

Illustrations

Plan et élévation de la façade antérieure du bâtiment d'hydrothérapie. Gravure, 1900. (Musée de l'Ile-de-France)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Edouard (architecte) Autant
IVR11_20069500092X



Plan et élévation de l'établissement thermal, construit en 1899-1900 par l'architecte Edmond Autant. Gravure. Tiré de : La Construction moderne, 1900, 2ème série, 5ème année. (BNF, Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16386)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Edmond (architecte) Autant
IVR11_19809500882Z

Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie construit par l'architecte Edmond Autant en 1899-1900. Dans la réalisation, le projet a été simplifié, notamment pour l'élévation de la tour de réservoir et le décor du pavillon central. Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie (Musée de l'Ile-de-France)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Mimeur (éditeur)
IVR11_20069500023NUCAB

Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie depuis les jardins. Carte postale, 1er quart du 20e siècle. (Musée de l'Ile-de-France)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. E.M. (éditeur)
IVR11_20069500029NUCB

Vue du bâtiment d'hydrothérapie construit en 1899-1900, façade antérieure vue depuis le jardin. Carte postale, 1er quart 20e siècle. (Musée de l'Ile-de-France)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Jean (photographe) Moirand
IVR11_20069500027NUCAB

Vue de la façade antérieure. Carte postale, 1er quart 20e siècle. (AD Val d'Oise)
Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20099500302NUC4AB

Vue de la façade du bâtiment vers le jardin. Carte postale, 1er quart 20e siècle. (AD Val d'Oise) Phot. Jean-Bernard Vialles, Autr. E.M. (éditeur) IVR11_20099500304NUC4AB

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
ville thermale d'Enghien-les-Bains (IA95000178) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

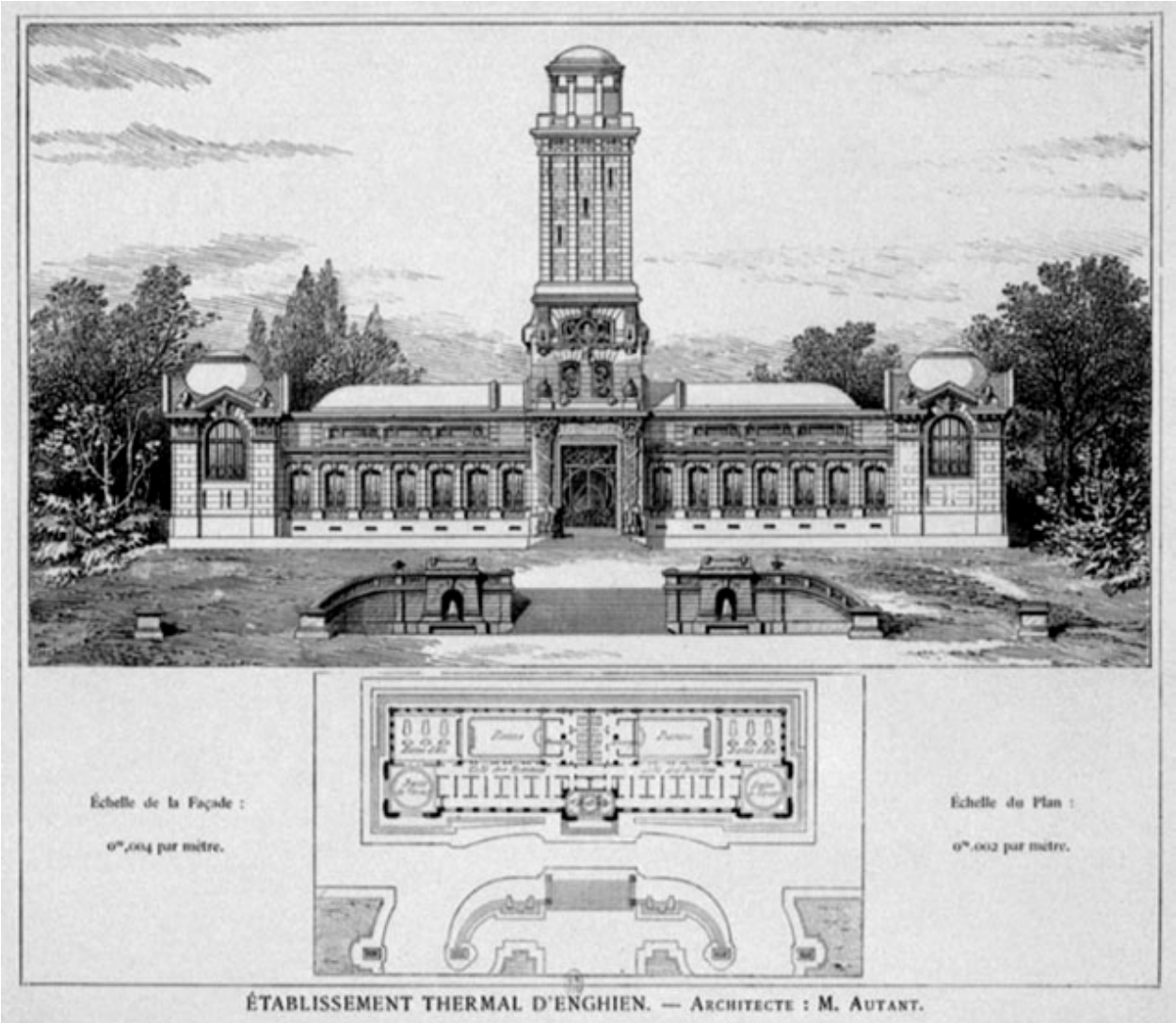
Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Plan et élévation de la façade antérieure du bâtiment d'hydrothérapie. Gravure, 1900. (Musée de l'Ile-de-France)

Référence du document reproduit :

- **MIDF. Enghien-les-Bains, établissement thermal, élévation et plans.**
  MIDF. Enghien-les-Bains, établissement thermal, élévation et plans. / Dans La Construction moderne, 1900, 2ème série, 5ème année.
  Musée de l'Ile-de-France, centre de documentation, Sceaux

IVR11_20069500092X
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Edouard (architecte) Autant
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan et élévation de l'établissement thermal, construit en 1899-1900 par l'architecte Edmond Autant. Gravure. Tiré de : La Construction moderne, 1900, 2ème série, 5ème année. (BNF, Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16386)

Référence du document reproduit :

- BNF. Enghien-le-Bains, établissement thermal. Gravure. / Dans La Construction moderne, 1900, 2ème série, 5ème année.
  Bibliothèque nationale de France, Paris : Département des estampes, Topo Va, Fol. Tome III, Val d'Oise, B16386

IVR11_19809500882Z
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Edmond (architecte) Autant
Date de prise de vue : 1980
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ministère de la culture
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie construit par l'architecte Edmond Autant en 1899-1900. Dans la réalisation, le projet a été simplifié, notamment pour l'élévation de la tour de réservoir et le décor du pavillon central.
Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie (Musée de l'Ile-de-France)

Référence du document reproduit :

- **MIDF. Enghien-les-Bains, vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie. Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie.**
  MIDF. Enghien-les-Bains, vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie. Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie.
  Musée de l'Ile-de-France, centre de documentation, Sceaux

IVR11_20069500023NUCAB
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Mimeur (éditeur)
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble du bâtiment d'hydrothérapie depuis les jardins. Carte postale, 1er quart du 20e siècle. (Musée de l'Ile-de-France)

Référence du document reproduit :

- **MIDF. Enghien-les-Bains. Cartes postales.**
  MIDF. Enghien-les-Bains. Cartes postales.
  Musée de l'Ile-de-France, centre de documentation, Sceaux

IVR11_20069500029NUCB
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : E.M. (éditeur)
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du bâtiment d'hydrothérapie construit en 1899-1900, façade antérieure vue depuis le jardin. Carte postale, 1er quart 20e siècle. (Musée de l'Ile-de-France)

Référence du document reproduit :

- **MIDF. Enghien-les-Bains. Cartes postales.**
  MIDF. Enghien-les-Bains. Cartes postales.
  Musée de l'Ile-de-France, centre de documentation, Sceaux

IVR11_20069500027NUCAB
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Jean (photographe) Moirand
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la façade antérieure. Carte postale, 1er quart 20e siècle. (AD Val d'Oise)

Référence du document reproduit :

- **AD95. Enghien-les-Bains. Cartes postales.**
  AD95. Enghien-les-Bains. Cartes postales.
  Archives départementales du Val d'Oise,

IVR11_20099500302NUC4AB
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général du Val-d'Oise
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la façade du bâtiment vers le jardin. Carte postale, 1er quart 20e siècle. (AD Val d'Oise)

Référence du document reproduit :

- **AD95. Enghien-les-Bains. Cartes postales.**
  AD95. Enghien-les-Bains. Cartes postales.
  Archives départementales du Val d'Oise,

IVR11_20099500304NUC4AB
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Auteur du document reproduit : E.M. (éditeur)
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général du Val-d'Oise
communication libre, reproduction soumise à autorisation