Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
cathédrale Saint-Etienne

calice et patène de Pierre Paraud, entre 1798 et 1809

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000320
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Emplacement dans l'édifice : dans la sacristie du Vieux-Chapitre, calice n°5

Historique

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Paraud (orfèvre)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Denis Claudin (propriétaire)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Ce calice, vraisemblablement redoré, présente une fausse-coupe ajourée, un gros noeud bombé et un pied circulaire. L'ensemble du décor utilise les symboles eucharistiques : blé, vigne, roseau. Sur la patène, IHS, couronne d'épines et Sacré-Coeur.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, ciselé, ajouré

Mesures :
h=27 ; d pied=16 ;d coupe = 9,4. Poids : 863 g. Dimaètre patène : 17 cm.

Représentations :
roseau, vigne, blé, croix

Inscriptions & marques : poinçon de maître, grosse garantie Paris 1798-1809, 1er titre Paris 1798-1809, inscription concernant le propriétaire

Précisions et transcriptions :

Inscription gravée au revers du pied : ""Denis Claudin curé de St Jean les Deux Jumeaux"" (canton de la Ferté-sous-Jouarre). La coupe comme la patène portent quatre poinçons : poinçon de maître ; grosse garantie Paris 1798-1809 ; 1er titre Paris 1798-1809 ; et un 4e poinçon (poinçon d'essai?).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat (?)

Références documentaires

Bibliographie

- **L'orfèvrerie dans la cathédrale de Meaux, in : La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux, 2014, p. 375-400.**
  FÖRSTEL, Judith et PLOUVIER, Martine. **L'orfèvrerie dans la cathédrale de Meaux.** In CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 375-400.
  p. 386

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701758NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Martine Plouvier
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne

Vue d'ensemble.

IVR11_20097701758NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation