Île-de-France, Val-de-Marne
Orly
15 rue du Maréchal Joffre, 17 rue Guy Moquet

Château Guérin, puis Etablissement Médical du Docteur Piouffle (maison de cure de désintoxication)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00089789
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1991
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château
Appellation : Château Guérin, Etablissement Médical du Docteur Piouffle
Destinations successives : établissement médical, maison de retraite, mairie
Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément, communs, glacière, grotte artificielle, orangerie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1810, B, 1850 ; 1841, B, 1275 ; 1981, J, 6

Historique

Le château apparaît sur les cartes anciennes dès 1684. A la fin du 19e siècle, dit "" Château Guérin "" du nom de son propriétaire, maire d'Orly. Il devint en 1914 un centre de cure pour buveurs dit "" Etablissement médical du docteur Piouffle "". Il fut ensuite acquis par la mutuelle du cinéma qui y installa sa maison de retraite (où Georges Méliès fut accueilli). Acheté par la municipalité en 1946 pour en faire la mairie. Il était agrémenté à l'origine d'un jardin régulier transformé au plus tard en 1859 en jardin paysager. Traversé par une rivière abritant une île aux cygnes, le parc comprend aussi des communs, une orangerie transformée en salle de conseil municipal en 1977, une glacière ou un belvédère, des grottes de jardin, un petit pont en fer et une maison de gardien

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan symétrique en U
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; croupe ; croupe brisée
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente, suspendu

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : fronton

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier PDF : http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IA00089789/index.htm

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel