Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
16 boulevard du lac

maison, 16 boulevard du lac

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000307
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : jardin d'agrément, communs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AH, 16

Historique

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Cette maison appartient à la typologie des maisons chalets du milieu du 19e siècle : façade pignon, trois travées régulières dont la travée centrale avec baie cintrée au dernier niveau accostée par deux oculi. Le rez de chaussée a été modifié et ne relève plus de la même architecture. L'édifice est précédé, de part et d'autre de la grille de clôture sur la rue de deux pavillons symétriques.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert
Escaliers : escalier de distribution extérieur ; escalier dans-oeuvre

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble depuis la rue.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500126NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble depuis la rue.

IVR11_20089500126NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation