Île-de-France, Val-d'Oise
Écouen
10 rue Jacques Yvon

maison du peintre Gardon, 10 rue Jacques Yvon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000456
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2017
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2014, AI, 186

Historique

Un bâtiment existait déjà à cet emplacement sur le cadastre "napoléonien", mais son emprise n'était pas exactement la même que celle de la maison actuelle, sans doute construite dans le courant du XIXe siècle. Au début du XXe siècle, elle appartenait au peintre Félix-Justin Gardon, qui demeura à Ecouen de 1906 à 1921. D'après la matrice cadastrale, il possédait aussi une autre maison non loin, au 4 rue Emile Duverger. Cet artiste, formé comme peintre-céramiste à Choisy-le-Roi puis à Limoges, excellait tout particulièrement dans le rendu des fleurs. C'est lui qui a exécuté les peintures florales sur les linteaux de céramique des fenêtres du rez-de-chaussée, comme l'atteste sa signature. Il a également signé le décor de la villa "Les Roses" au Perreux-sur-Marne.

Période(s) principale(s) : 19e siècle (?), 1er quart 20e siècle
Dates :
Auteur(s) de l'oeuvre : Felix Justin Gardon (peintre, signature, attribution par travaux historiques)

Description

La maison est de plan rectangulaire et suit le tracé ascendant de la rue Jacques Yvon. L'enduit de la façade reproduit un décor de fausse pierre, avec des éléments de modénature au dessus de chaque fenêtre. Celles du rez-de-chaussée sont surmontées de décors floraux peints sur céramique (malheureusement assez usés par les intempéries), oeuvre de Félix-Justin Gardon, peintre de l'école d'Ecouen.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit d'imitation
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble, rez-de-chaussée surélevé
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Typologies et état de conservation

Typologies : maison de peintre

Décor

Techniques : céramique,
Représentations : rose

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Cette maison s'insère dans l'ensemble des "maisons de peintre" qui constitue l'une des particularité d'Ecouen, le bourg ayant accueilli plusieurs artistes au XIXe et au début du XXe siècle. Ici, la trace de cette activité se trouve sur les carreaux en céramique peinte, au-dessus des fenêtres : ils sont en effet l'oeuvre du peintre Gardon, qui possédait la maison jusqu'à sa mort en 1921.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Val d'Oise, 3 P 1092 : Matrice des propriétés bâties, 1911-1958.**
  AD Val d'Oise, 3 P 1092 : **Matrice des propriétés bâties**, 1911-1958.
  Case 84 :Gardon Felix Justin, peintre rue Edouard Frère.

Bibliographie

- **L'Ecole d'Ecouen, une colonie de peintres au XIXe siècle. 2012**
  BADUEL Daniel, BERTRAND Aude et DAUCHEL Christian. **L'Ecole d'Ecouen, une colonie de peintres au XIXe siècle**. Ecouen : Office de tourisme, 2012.
  p. 67.

- **AUSSEUR-DOLLEANS, CREPIN-LEBLOND et FÖRSTEL, 2018. Ecouen. Un balcon sur la plaine de France.**
  AUSSEUR-DOLLEANS, Chantal, CREPIN-LEBLOND, Thierry et FÖRSTEL, Judith (avec la collaboration de : Christian Dauchel, Fanny Gosselin, Rémy Guadagnin). **Ecouen. Un balcon sur la plaine de France**. Collection Patrimoines d'Île-de-France. Lyon : éditions Lieux Dits, 2018. Photographies : Jean-Bernard Vialles, avec la collaboration de Laurent Kruszyk ; plan : Diane Bétored.
  p. 81.

Liens web

- Notice sur Félix Justin Gardon (site internet de l'Ecole des peintres d'Ecouen). : http://www.peintres-ecouen.com/felix-justin-gardon/

Illustrations

Détail d'un linteau en céramique,
signé par le peintre Gardon
qui a occupé cette maison.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20189500094NUC4A

Vue générale.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20189500093NUC4A

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Ville (IA95000424) Île-de-France, Val-d'Oise, Écouen,

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Chantal Ausseur-Dolléans
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue générale.

IVR11_20189500093NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2018
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un linteau en céramique, signé par le peintre Gardon qui a occupé cette maison.

IVR11_20189500094NUC4A
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2018
(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation