Île-de-France, Paris
Paris 14e arrondissement
Hôtel de ville du 14e arrondissement

Buste : Marianne

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000171
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : buste
Titres : Marianne

Compléments de localisation

Historique

Œuvre réalisée par Jules Blanchard dans le cadre des travaux de décoration de la salle d'honneur de la mairie principale du XIVe arrondissement. Le buste de Marianne se trouve devant un médaillon doré intégré dans le manteau de la cheminée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1890 (daté par travaux historiques)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Blanchard (sculpteur, attribution par travaux historiques)

Description

Buste de Marianne en marbre blanc. Coiffée d'un bonnet phrygien, l'allégorie de la République est représentée vêtue un corsage laissant deviner sa poitrine.Le buste de la figure est représenté avec une amorce de bras et posé sur un piédouche, lui même posé sur une console de bois surmontant la cheminée.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : marbre (blanc) ;

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
république
Marianne

Précisions et transcriptions :

Nous n'avons pas pu examiner précisément le revers de l’œuvre.

Statut, intérêt et protection

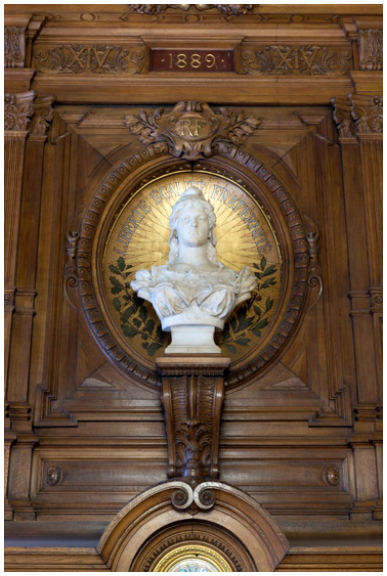
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Quand Paris dansait avec Marianne, 1879-1889.**
  Guénola Groud, Daniel Imbert. Quand Paris dansait avec Marianne, 1879-1889. Paris, catalogue d'exposition Musée du Petit-Palais, 10 mars-27 août 1989, p. 71.

Illustrations



Vue d'ensemble du buste de Marianne dans la salle des mariages.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20157500139NUC4A

Le buste de Marianne.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20157500140NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de ville du 14e arrondissement (IA75000251) Île-de-France, Paris, Paris 14e arrondissement, 2 place Ferdinand Brunot
Est partie constituante de : Cheminée de la salle des mariages (IM75000170) Île-de-France, Paris, Paris 14e arrondissement, 2 place Ferdinand Brunot
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Anne-Laure Sol
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble du buste de Marianne dans la salle des mariages.

IVR11_20157500139NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le buste de Marianne.

IVR11_20157500140NUC4A
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2015
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation