Île-de-France, Yvelines
Andrésy
18 rue de Eglise

maison, 18 rue de l'Eglise

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78000952
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AT, 583

Historique

L'implantation de la maison est déjà la même sur le plan terrier de 1731. Le grenier a été transformé en pièce habitable mais le volume a été conservé.

Période(s) principale(s) : 18e siècle, 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Cette maison pourrait être celle qui est décrite de la manière suivante dans le terrier de 1767 : une portion de maison...consistant en boutique, chambre et grenier dessus, scellier sous ladite boutique, cave ayant son entrée par ledit scellier...deux chambres sur le derrière et grenier dessus, cour, puits et passage commun ; écurie et fourrage sous les deux chambres.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de soubassement
Type(s) de couverture : toit à longs pans

Statut, intérêt et protection

cette maison de bourg est intéressante par son module minimal.

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA78000952.pdf : /dossinventaire/pdf/IA78000952.pdf

Illustrations

La façade sur rue.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20067800202VA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
ville d'Andrésy (IA78000943) Île-de-France, Yvelines, Andrésy

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

La façade sur rue.

IVR11_20067800202VA
Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation