Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
50 rue René-Pouteau

maison rue René Pouteau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000558
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1985, AT, 251

Historique

Cette maison occupe un emplacement privilégié, en bordure de la place Saint-Jean et au débouché de deux rues anciennes : la rue Neuve (actuelle rue Eugène-Briais) et la rue de la Juiverie (aujourd'hui rue René-Pouteau). Elle se situait contre l'ancienne porte Saint-Jean, à la sortie ouest de la ville, ouvrant vers la route de la Bourgogne et de Lyon. La présence de la cave voûtée d'ogives, qui remonte probablement à la fin du Moyen Age, est la seule trace de l'occupation médiévale. En élévation, l'édifice peut être daté au moins en partie du 18e siècle. Des remaniements ont toutefois été apportés dans la première moitié du 19e siècle : vers 1825 est en effet intervenue une mise à l'alignement qui a provoqué la disparition des pilastres en demi-lune de l'ancienne porte Saint-Jean, et la réfection de la façade orientale de la maison (vers la rue Eugène-Briais). Sa couverture en tuiles plates, visible sur la carte postale ancienne (Doc. 1), est aujourd'hui remplacée par des tuiles mécaniques portant la marque du fabricant Gilardoni.

Période(s) principale(s) : 18e siècle
Période(s) secondaire(s) : 14e siècle, 15e siècle (?), 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

L'élément le plus intéressant de l'édifice est sa cave voûtée d'ogives à pilier central, conforme à une typologie bien représentée dans la ville ancienne (voir par exemple la maison 12 rue Paul-Doumer, notice IA77000495). Son volume a cependant été perturbé dans la partie occidentale. En revanche, les deux travées proches de la place Saint-Jean sont bien conservées et présentent notamment, au nord, une voûte en étoile correspondant probablement à l'accès d'origine. L'accès actuel se situe juste à côté, avec un escalier droit menant à une trappe. Les voûtains et le pilier central de la cave sont en grès appareillé, les murs sont en moellons.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grès ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Couvrements : voûte d'ogives

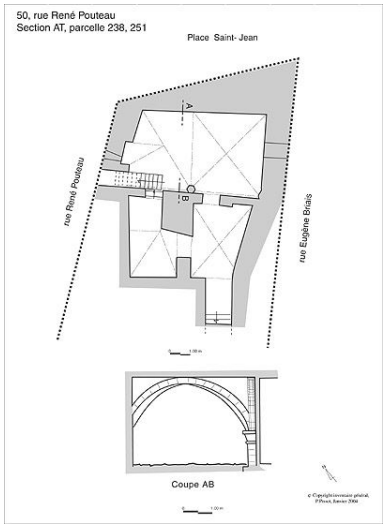
Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : sous-sol
Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000558.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000558.pdf

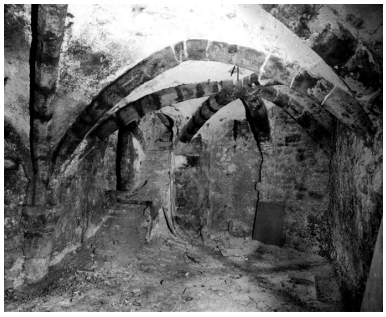
Illustrations



Plan et coupe de la cave.
Dess. Pascal Pissot
IVR11_20047700618NUD

Vue de la place Saint-Jean, vers le début du 20e siècle. L'immeuble est alors occupé par le ""Café saint-Jean"". Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.207)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20017700189X

Vue d'ensemble, depuis la place Saint-Jean.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20077700152NUC4A



La cave médiévale : vue générale, depuis l'est. A gauche, le pilier central (aujourd'hui englobé dans des maçonneries). Au fond, l'escalier d'accès actuel.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700001X

La cave médiévale : partie centrale, avec pilier englobé dans un mur de refend.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700003X

La cave médiévale : vue du pilier central (aujourd'hui englobé dans un mur de refend).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700002X

La cave médiévale :
vue de la travée nord.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700004X

La cave médiévale : vue de la travée est. Le soupirail, dans le fond, donne sur la rue Eugène-Briais.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700005X

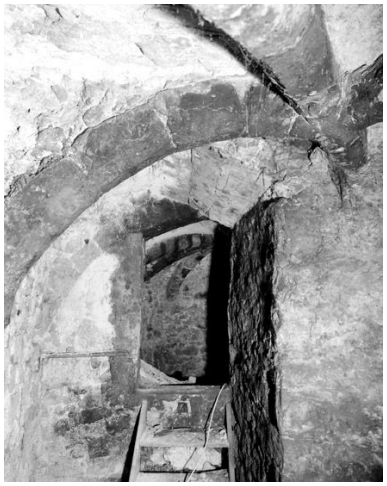
La cave médiévale : détail du corbeau au milieu du mur est (côté rue Eugène-Briais), aujourd'hui flanqué par un mur de refend postérieur (partie droite de la photo).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700006X

La cave médiévale : le mur donnant vers la place Saint-Jean, vu depuis la travée ouest.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700012X

La cave médiévale : la travée sud, vue depuis le sud. Dans le fond, accès à l'espace principal de la cave. A droite, le mur longeant la rue Eugène-Briais.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700007X

La cave médiévale : la travée sud, vue depuis le nord. Dans le fond, départ de l'escalier d'accès (récemment muré).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700008X

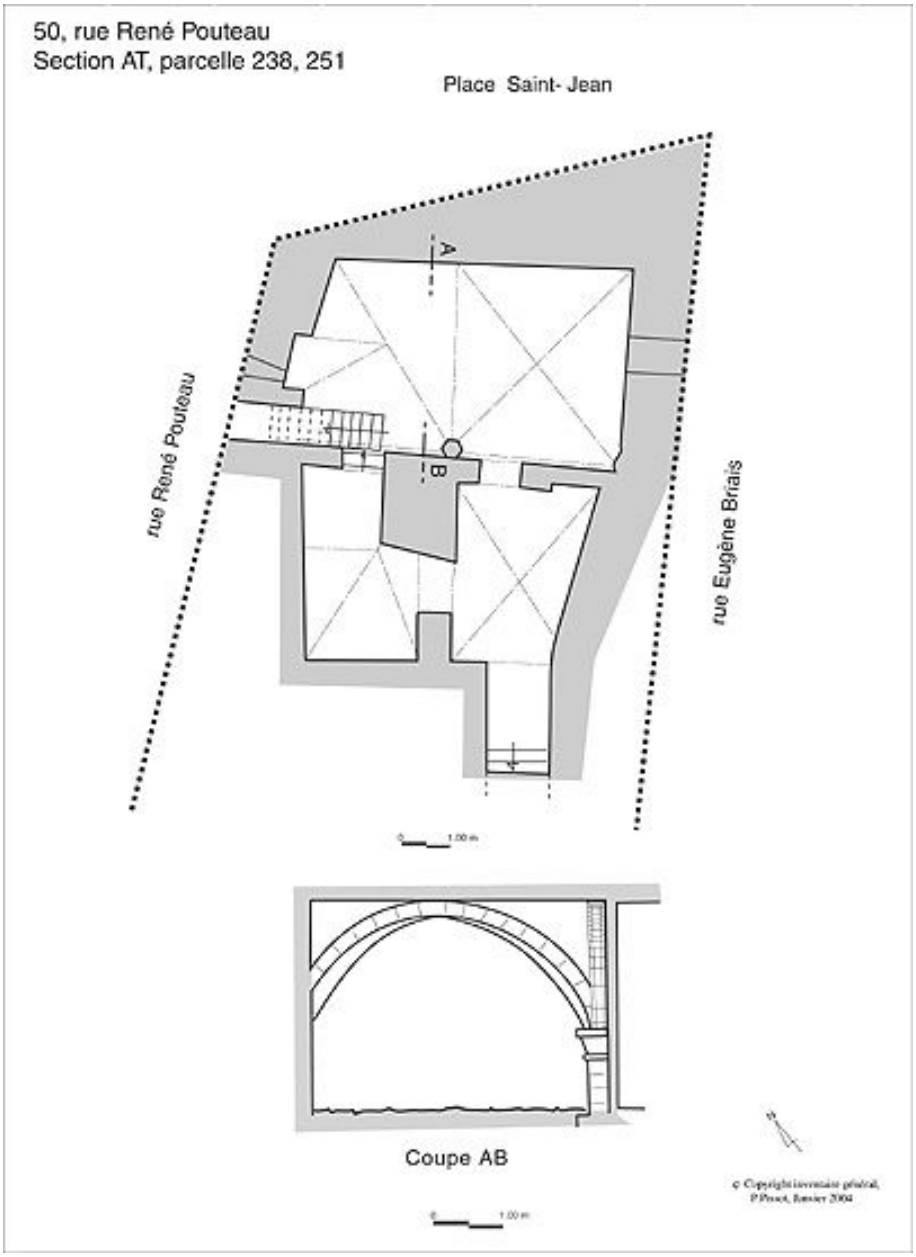
La cave médiévale : la travée ouest, avec l'accès à la travée sud.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700011X



La cave médiévale : la travée ouest, et l'accès à la travée nord (visible dans le fond).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700010X

La cave médiévale : arc doubleau
de la travée ouest, et accès à la
travée nord (visible dans le fond).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700009X

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Delphine Gillardin
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plan et coupe de la cave.

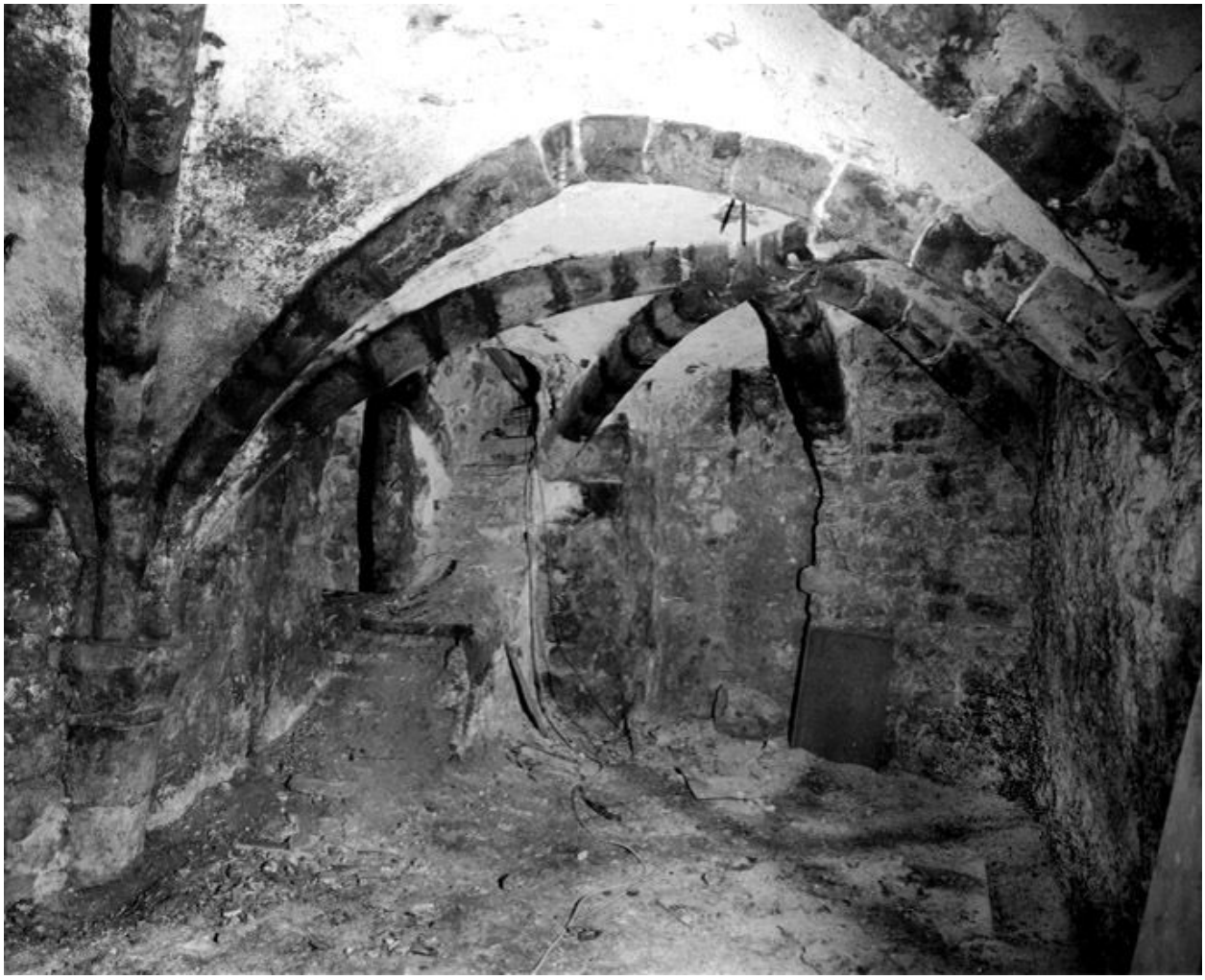
IVR11_20047700618NUD
Auteur de l'illustration : Pascal Pissot
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la place Saint-Jean, vers le début du 20e siècle. L'immeuble est alors occupé par le ""Café saint-Jean"". Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.207)

IVR11_20017700189X
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble, depuis la place Saint-Jean.

IVR11_20077700152NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2007
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La cave médiévale : vue générale, depuis l'est. A gauche, le pilier central (aujourd'hui englobé dans des maçonneries). Au fond, l'escalier d'accès actuel.

IVR11_20047700001X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : partie centrale, avec pilier englobé dans un mur de refend.

IVR11_20047700003X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : vue du pilier central (aujourd'hui englobé dans un mur de refend).

IVR11_20047700002X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : vue de la travée nord.

IVR11_20047700004X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : vue de la travée est. Le soupirail, dans le fond, donne sur la rue Eugène-Briais.

IVR11_20047700005X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : détail du corbeau au milieu du mur est (côté rue Eugène-Briais), aujourd'hui flanqué par un mur de refend postérieur (partie droite de la photo).

IVR11_20047700006X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : le mur donnant vers la place Saint-Jean, vu depuis la travée ouest.

IVR11_20047700012X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : la travée sud, vue depuis le sud. Dans le fond, accès à l'espace principal de la cave. A droite, le mur longeant la rue Eugène-Briais.

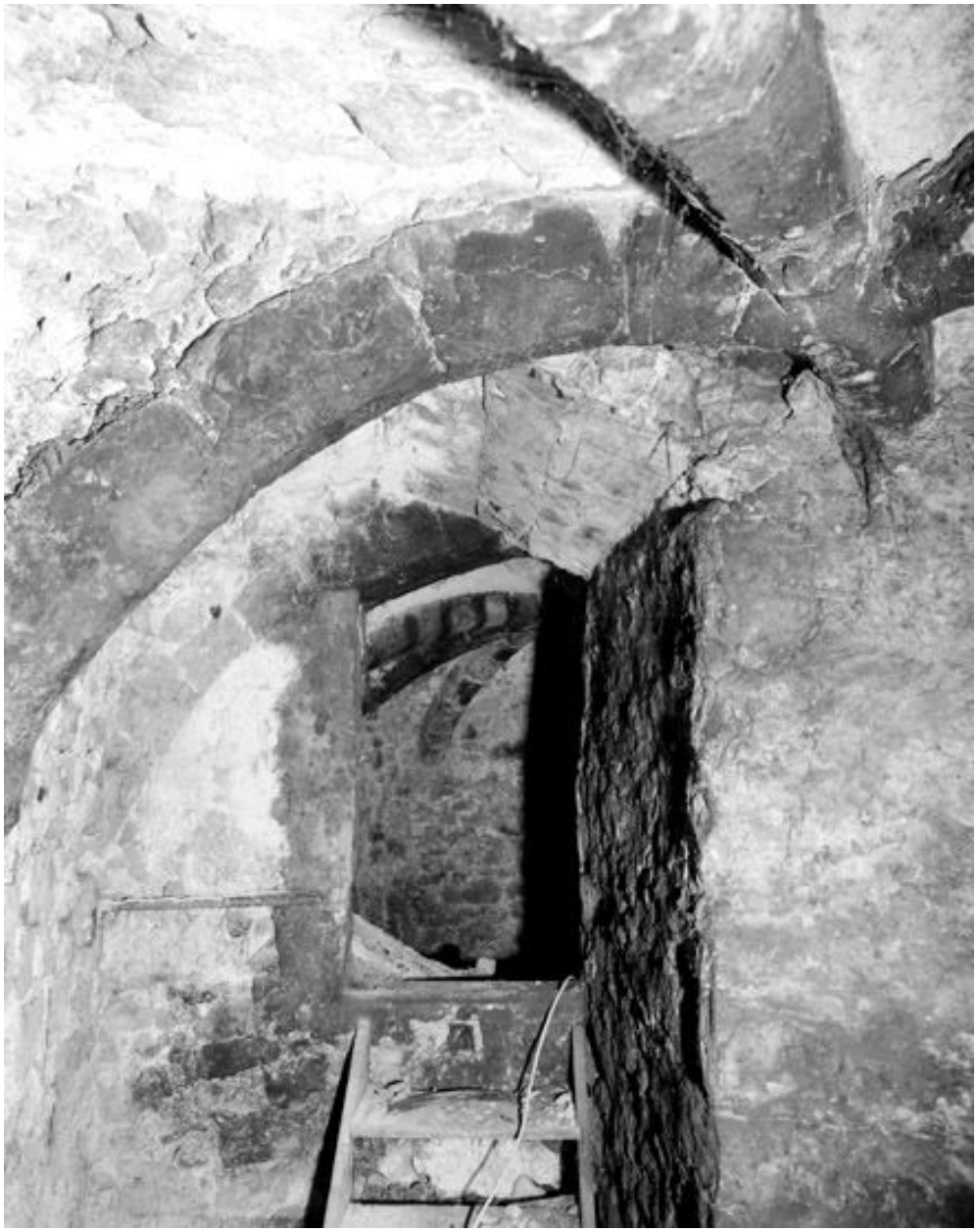
IVR11_20047700007X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : la travée sud, vue depuis le nord. Dans le fond, départ de l'escalier d'accès (récemment muré).

IVR11_20047700008X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : la travée ouest, avec l'accès à la travée sud.

IVR11_20047700011X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La cave médiévale : arc doubleau de la travée ouest, et accès à la travée nord (visible dans le fond).

IVR11_20047700009X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La cave médiévale : la travée ouest, et l'accès à la travée nord (visible dans le fond).

IVR11_20047700010X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation