Île-de-France, Seine-et-Marne Meaux cathédrale Saint-Etienne

verrière haute du bras sud du transept (baie 218)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000293 Date de l'enquête initiale : 2008 Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière figurée

Compléments de localisation

Milieu d'implantation:

Emplacement dans l'édifice : fenêtre haute de la façade du bras sud du transept, verrière du bras sud du transept, baie

118

Historique

La grande verrière de la façade sud du transept est essentiellement une oeuvre moderne, réalisée en 1885 par Steinheil fils et Leprévost. Elle remploie toutefois quelques panneaux anciens, datant du XIVe siècle (eux-même fortement restaurés) : la "Pêche miraculeuse" et une des figures d'évêque. La verrière était déjà assez abîmée au XVIIIe siècle : en 1707, elle est décrite comme possédant des vitraux représentant des martyrs, mais plusieurs panneaux sont déjà des remplois provenant des chapelles. Cet état était encore celui vu par Guilhermy au XIXe siècle, avant la dépose des vitraux par L-A. Steinheil. Celui-ci étant mort en 1885, c'est son fils, Adolphe, qui dirigea le remontage et surtout la création de nouveaux panneaux, représentant des évêques en pied sous des dais.

Période(s) principale(s): 14e siècle, 4e quart 19e siècle

Dates: 1885

Auteur(s) de l'oeuvre : Steinheil Adolphe Charles Edouard (peintre-verrier, restaurateur), Charles Leprévost (peintre-

verrier, restaurateur)

Description

La partie supérieure de la façade sud du transept est éclairée, non par une rose comme c'est souvent le cas dans les cathédrales rayonnantes, mais par une vaste fenêtre haute qui comprend deux baies géminées (chacune à 4 lancettes et une rosace). Les verrières figurées se trouvent dans ces 8 lancettes. La plupart sont des personnages en pied sous des dais architecturés, mais deux lancettes sont ornées d'une scène figurative (également sous dais).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 8 ; oculus de réseau

Matériaux : verre polychrome, grisaille sur verre

Mesures:

la = 950. Dimensions de chaque lancette (=8 panneaux) : h = 228, la = 90 cm.

Représentations : évêques, en pied Pêche miraculeuse Remise des clés à saint Pierre

État de conservation

oeuvre restaurée, oeuvre complétée

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1840 Statut de la propriété : propriété de l'Etat

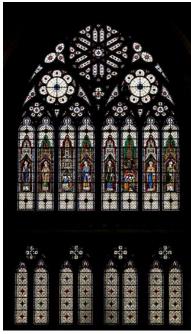
Présentation.

La cathédrale de Meaux conserve peu de vitraux médiévaux. Outre les fenêtres hautes du sanctuaire, on trouve aussi quelques panneaux anciens dans le bras sud du transept, dans la grande baie haute qui couronne le revers de la façade. Ces panneaux sont intégrés dans une vitrerie qui date essentiellement des années 1880.

Liens web

• Documentation.:/dossinventaire/pdf/IM77000293_documentation_baie218.pdf

Illustrations



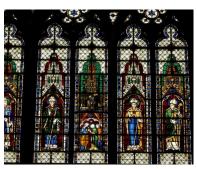
Vue d'ensemble des verrières de la façade du bras sud du transept. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20087701332NUC4A



Verrière de la grande baie du bras sud du transept. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20087701331NUC4A



Verrière de la grande baie du bras sud du transept : détail des lancettes gauches. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20087701225NUC4A



Verrière de la grande baie du bras sud du transept : détail des lancettes droites. Phot. Stéphane Asseline IVR11_20087701226NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle,

rue Saint-Etienne

Oeuvre(s) contenue(s):

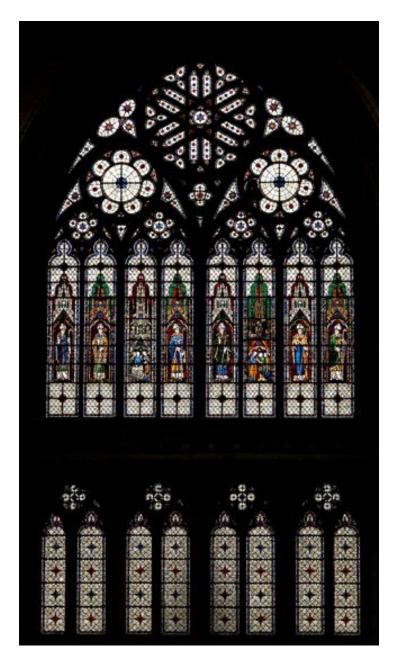
Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s): (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel; (c) Conseil général de Seine-et-

Marne



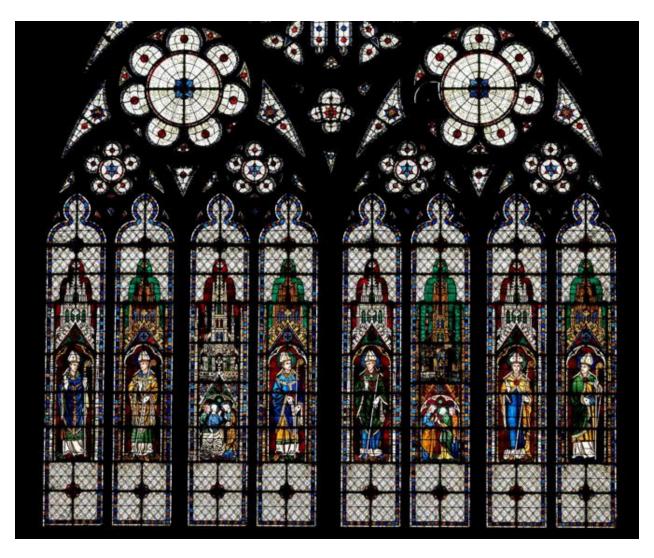
Vue d'ensemble des verrières de la façade du bras sud du transept.

IVR11_20087701332NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



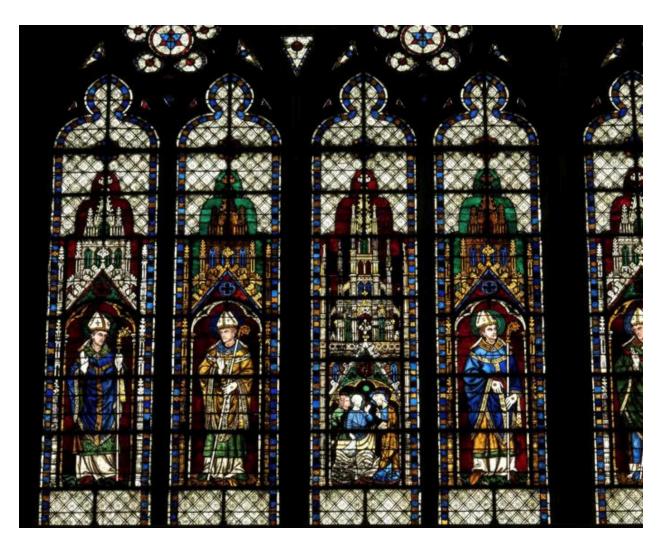
Verrière de la grande baie du bras sud du transept.

IVR11_20087701331NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



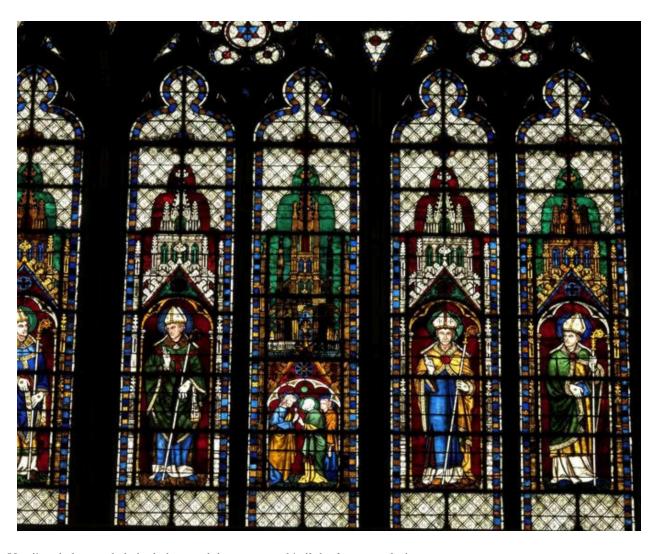
Verrière de la grande baie du bras sud du transept : détail des lancettes gauches.

IVR11_20087701225NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Verrière de la grande baie du bras sud du transept : détail des lancettes droites.

IVR11_20087701226NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne

communication libre, reproduction soumise à autorisation