

Île-de-France, Essonne
Draveil
centre
boulevard Henri-Barbusse

cité coopérative Paris-Jardins

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91000839
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cité jardin
Appellation : Cité coopérative Paris-Jardins
Parties constituantes non étudiées : maison, parc

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AC

Historique

Le 30 août 1911 la société anonyme Paris-Jardins, fondée en avril 1909 par un groupe d'employés de commerce et d'artisans parisiens, fait l'acquisition du château et du parc de Draveil. Domiciliés dans les quartiers est de Paris, les sociétaires (276 en 1910) souhaitent créer une cité jardin inspirée à la fois du modèle anglais et de l'idéal coopérateur : coopérative d'épargne et d'habitation, Paris-Jardins (première cité jardin française) a pour objectif de faire accéder ses adhérents à la propriété familiale dans un milieu sain et agréable, tout en refusant le recours aux intermédiaires et en s'interdisant toute forme de spéculation ; en 1913 la société se dote ainsi de statuts qui lui permettent de contrôler la transmission des lots (grâce à une promesse de vente à son profit engageant chaque péjiste). La réalisation du plan d'ensemble du lotissement est confiée à Jean Walter, choisi comme architecte en chef en octobre 1911. Celui-ci s'attache à préserver les tracés et les différentes ambiances du parc dessiné au XVIII^e siècle et modifié en jardin à l'anglaise au siècle suivant. Les étangs, les bois ainsi que le château forment un patrimoine commun de 17 ha dont les sociétaires assurent collectivement la gestion et l'entretien. 26 ha sont affectés à l'habitat et divisés de façon intangible en 322 lots dont la surface varie de 500 à 1500 m² pour les terrains plantés d'arbres à conserver (quatre lots supplémentaires sont créés en 1928 par division de la cour d'honneur). Les statuts qui interdisent la construction de plus d'une maison par lot prévoient aussi la mise en place d'une commission de contrôle des plans et devis (qui fonctionne jusqu'en décembre 1913), de façon à garantir le respect des normes financières des HBM (habitations à bon marché) ; la surface au sol est ainsi limitée à 70 m² et le prix de revient maximal à 9 500 F. Le cahier des charges prévoit le recours obligatoire à un architecte, agréé par la société ; une quarantaine d'architectes, la plupart parisiens, se partagent ainsi les opérations de construction jusqu'à l'inauguration officielle en 1936. Durant la première phase (1912-1914), Jean Walter et Maurice Fournier réalisent l'essentiel du chantier de 36 pavillons lancé par la coopérative de construction L'Entreprise (22 sont l'oeuvre de J. Walter). La deuxième phase de construction (1919-1933) est marquée au contraire par l'intervention d'un grand nombre d'architectes, parmi lesquels se distinguent L. Clément-Camus et R. Larminat (auteurs de 39 pavillons), Louis Martin (44 maisons) et D. Boulenger et L. Lécuyer (40 pavillons, construits de 1926 à 1929 par Le Cottage de Draveil, société filiale de Paris-Jardins). Après la seconde guerre mondiale, les besoins croissants en surface constructible entraînent une première vague d'extension du bâti, malgré l'augmentation continue des normes de surface, passées de 70 m² au sol vers 1920 à 90 m² en 1949 (et 135 m² en 1967). Des transformations plus radicales (volumes, décors et matériaux) se produisent dans les années 1970. La

cité perd en 1972 sa qualification de société d'HBM. Une ZPPAUP est créée en 1997 pour lutter contre les risques d'une banalisation de la cité jardin et tenter d'en préserver les qualités naturelle et patrimoniale.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle, 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : L. Athané (architecte, attribution par source), Boudard (architecte, attribution par source, ?), D. Boulenger (architecte, attribution par source), Breton (architecte, attribution par source), Brière de l'Isle Jacques (architecte, attribution par source), Castets (maître d'oeuvre, attribution par source), A. Cauchoix (architecte, attribution par source), L. Clément-Camus (architecte, attribution par source), E. Creput (architecte, attribution par source), L. Durandea (architecte, attribution par source), Ch. Favel (architecte, attribution par source), R. Feibel (architecte, attribution par source), Louis Févé (architecte, attribution par source), Pierre Forestier (architecte, attribution par source), Maurice Fournier (architecte, attribution par source), Gaudillère (architecte, attribution par source), Robert Gilles (architecte, attribution par source), G. Halary (architecte, attribution par source), R. Lacombe (architecte, attribution par source), E. Lafont (architecte, attribution par source), R. Larminat (architecte, attribution par source), L. Lécuyer (architecte, attribution par source), Le Duc Elie (architecte, attribution par source), Marcel Legros (architecte, attribution par source), Alexandre Levrat (architecte, attribution par source), M. Lucet (architecte, attribution par source), Louis Martin (architecte, attribution par source), Murat (architecte, attribution par source), E. Ploquin (architecte, attribution par source), A. Poutrel (architecte, attribution par source), Pierre Prunet (architecte, attribution par source), René Rivart (architecte, attribution par source), H. Roques (architecte, attribution par source), Victor Scholak (architecte, attribution par source), Albert Turin (architecte, attribution par source), Maurice Turin (architecte, attribution par source), Roger Vasseur (architecte, attribution par source), A. Voyemant (architecte, attribution par source), M. Voyemant (architecte, attribution par source), G. Waldbillig (architecte, attribution par source), Jean Walter (architecte, attribution par source)

Description

Le plan dressé par Jean Walter concilie le tracé rectiligne de l'allée de la Perspective (prolongée jusqu'à la limite basse du lotissement au-delà d'un grand carrefour en étoile) avec des rues courbes réutilisant le traitement du XIXe siècle. L'axe du château est renforcé par l'alignement évasé des maisons le long de la Perspective. Les éléments pittoresques du parc (enclos du Parc aux Daims, étangs, rond-point de la Lanterne...) servent d'appui à des voies nouvelles (allée du Sud au Nord, allée de la Cité nouvelle). Les maisons doivent se conformer aux règles financières et hygiéniques des HBM, mais les sociétaires peuvent en choisir librement le plan et les matériaux ; seules l'allée de la Perspective (mitoyenneté et alignement à distance obligatoire de l'allée, avec barrières préfabriquées en béton peint du type haras) et la cour d'honneur (façades blanches, absence d'étagage, toits brisés, ardoise et lucarnes) ont reçu des prescriptions particulières.

Éléments descriptifs

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- Liste des architectes de Paris-jardins : /dossinventaire/pdf/IA91000839liste

Annexe 1

Draveil, cité coopérative Paris-Jardins. Sources et bibliographie

DOCUMENTATION

I. Archives

. A.M. Draveil, O. 1. 16 : élargissement de la rue de Juvisy.

II. Iconographie

. Château de Draveil, siège de la Société coopérative Paris-Jardins : plans des pavillons ; affiche publicitaire.

. A. D. Essonne, 2 fi : cartes postales.

. Petites habitations économiques et ouvrières" / Saint-Sauveur, Hector, Paris : Ch. Massin et Cie, [192?].

III. Bibliographie

- Les HLM témoins et acteurs de leur temps. Le logement social, moteur de l'innovation, 1850-2006. Union sociale pour l'habitat, 2006, p. 40 - 41.
- Draveil, chemins d'antan...rues du présent. Cercle littéraire et historique de Draveil, avril 2001, p. 161-180.
- Fontaine, René. Draveil et son histoire. Draveil, 1981, p.
- Histoire d'un domaine. Du château seigneurial de Draveil à la cité coopérative Paris-Jardins. Association des Amis de l'histoire du domaine, 2005, 350 p.
- Saint-Sauveur, Hector. Petites habitations économiques et ouvrières. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?], pl. 1-13, 34-36.

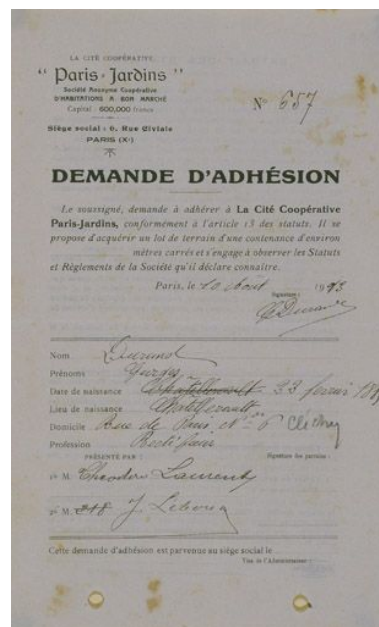
Illustrations



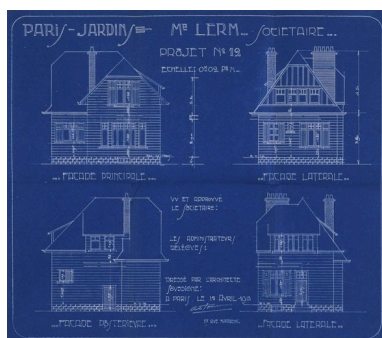
Vue d'ensemble du pavillon construit en 1925, 47 allée des Vergers. La brique est utilisée par cet architecte pour les éléments de construction secondaire (chien assis) ou pour souligner les fenêtres (5, allée du Cloître).
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100351NUC4A



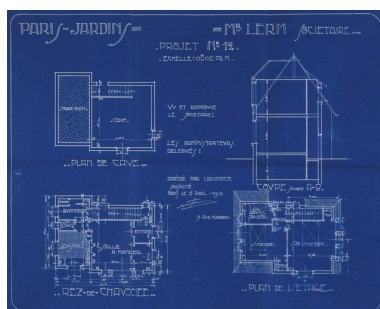
Affiche publicitaire, 1911.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20079101009XA



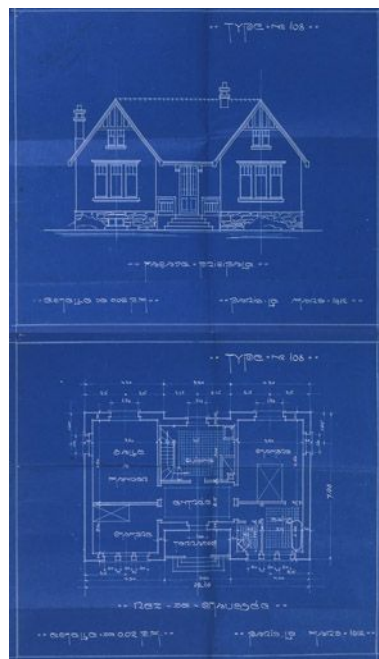
Bulletin de demande d'adhésion de Georges Durand ; 10 août 1913. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100918XA



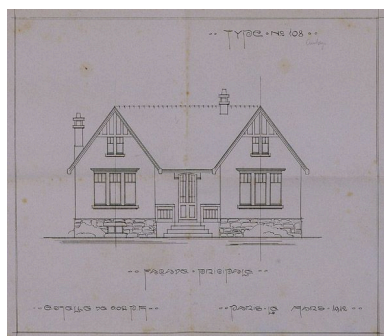
Plan de la maison de M. Lerm, 31 allée des Vergers : élévations. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 16)
Phot. Philippe Ayrault, Autr. Maurice (architecte) Fournier
IVR11_20069100934XA



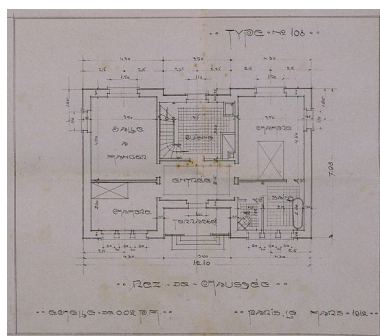
Plans de la maison de M. Lerm : cave, rez-de-chaussée, étage et coupe. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 16)
Phot. Philippe Ayrault, Autr. Maurice (architecte) Fournier
IVR11_20069100933XA



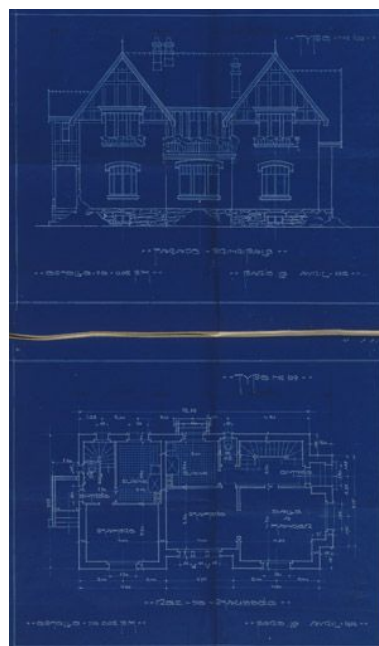
Plan d'une maison du type n° 108 : élévation principale



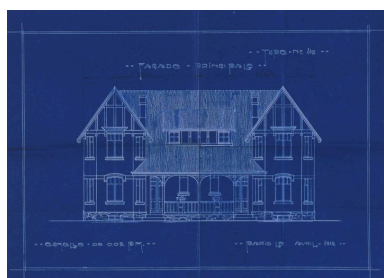
Plan d'une maison du type n° 108 : élévation principale.
(Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100942XA



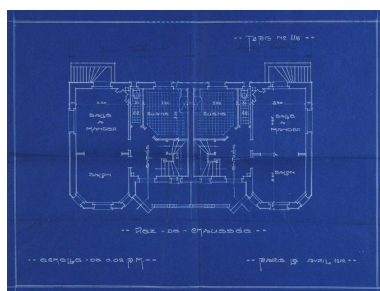
Maison du type n° 108 : plan du rez-de-chaussée. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100943XA



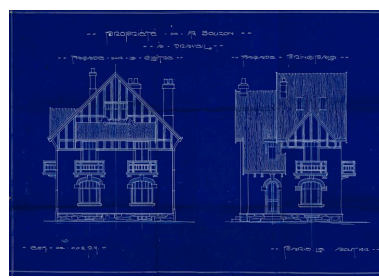
Plan de la maison double du type 109 : élévation principale et plan de distribution. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 176)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100924XA



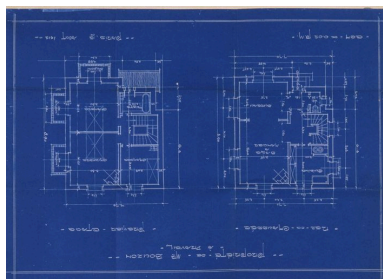
Maison double (à deux logements) du type 115 : plan de la façade principale.
(Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 182)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100947XA



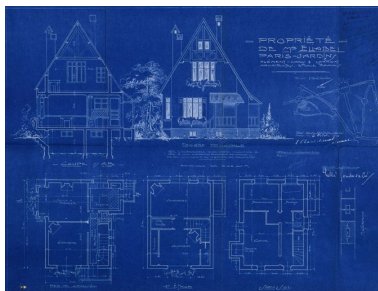
Maison double (à deux logements) du type 115 : plan du rez-de-chaussée.
(Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 182)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100948XA



Plan de la maison de M. Bouzon, 1 allée de la Petite-Ferme : façade principale et façade sur le "cloître".
(Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 92)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100945XA



Plans de la maison de M. Bouzo,
1 allée de la Petite-Ferme : rez-
de-chaussée et premier étage.
(Société coopérative ""Paris-
Jardins"" de Draveil, dossier 92)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Jean (architecte) Walter
IVR11_20069100946XA



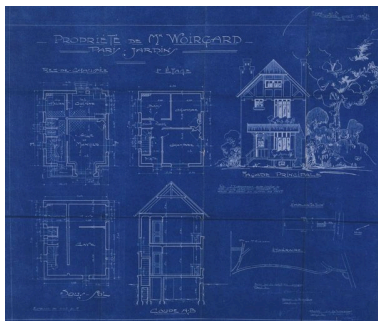
Plans d'une maison construite
pour M. Eliabel : implantation,
élévation principale, coupe et
plans par niveaux. (Société
coopérative ""Paris-Jardins""
de Draveil, dossier 172)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
L. (architecte) Clément-Camus,
Autr. R. (architecte) Larminat
IVR11_20069100959XA



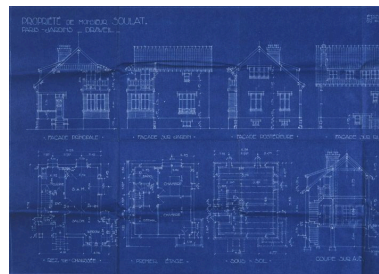
Plans de la maison de M.
Eliabel (type n° 3 augmenté) :
implantation, élévation principale,
coupe et plans par niveaux.
(Société coopérative ""Paris-
Jardins"" de Draveil, dossier 172)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
L. (architecte) Clément-Camus,
Autr. R. (architecte) Larminat
IVR11_20069100958XA



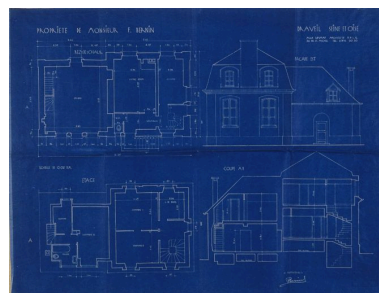
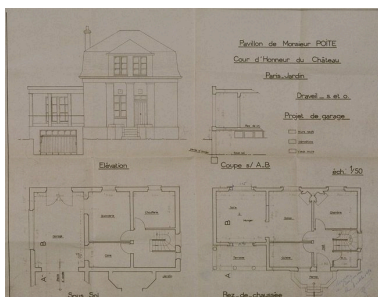
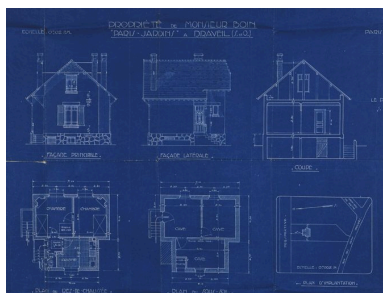
Plans de la maison de M. Pestel
(type n° 1) : implantation, élévation,
coupe et plans par niveaux.
(Société coopérative ""Paris-
Jardins"" de Draveil, dossier 271)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
L. (architecte) Clément-Camus,
Autr. R. (architecte) Larminat
IVR11_20069100956XA



Plan de la maison de M. Woïrgard, 13
allée des Vergers : élévations, coupe,
niveaux et implantation. Dans ce
type de pavillon à un étage, les pièces
sont organisées autour d'un espace
""servant"" (un quart du rectangle)
regroupant vestibule, escalier et wc.
La façade principale est une façade-
pignon et l'entrée, indifféremment
sur façade-pignon ou gouttereau,
est toujours perpendiculaire au
vestibule et placée sous un petit
porche. (Société coopérative ""Paris-
Jardins"" de Draveil, dossier 7)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
L. (architecte) Clément-Camus,
Autr. Larminat (architecte),
Autr. Bultet (entrepreneur)
IVR11_20069100940XA



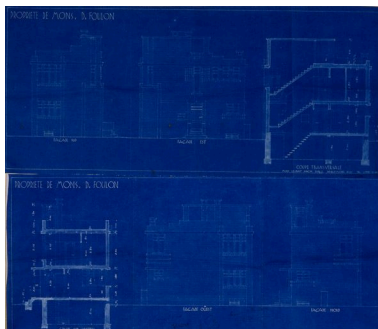
Plan de la maison de M. Soulat,
38 Parc-aux-Daims. Elle a été
construite sur les plans de l'architecte
Robert Gilles par l'entreprise René
Picard (69, rue de Clichy à Paris) :
élévations, coupe, plans du sous-
sol, du rez-de-chaussée et de l'étage.
(Société coopérative ""Paris-
Jardins"" de Draveil, dossier 144)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100931XA



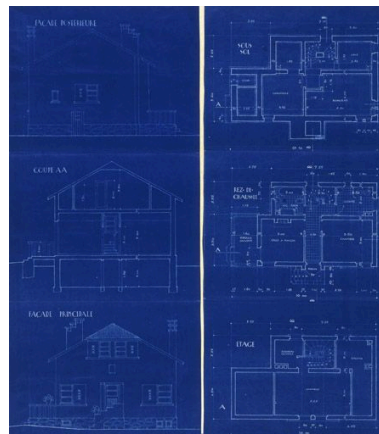
Plan du pavillon de M. Boin,
 12 allée de la Perspective :
 élévations, coupe, plans par niveaux,
 implantation. Ce pavillon a subi
 d'importantes transformations.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 239)
 Phot. Philippe Ayrault,
 Autr. E. (architecte) Lafont
 IVR11_20069100917XA



Plans du pavillon construit pour
 M. Poite, en bordure de la cour
 d'honneur : élévation principale,
 sous-sol et rez-de-chaussée, projet de
 garage. (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 314)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Alexandre (architecte) Levrat
 IVR11_20069100923XA



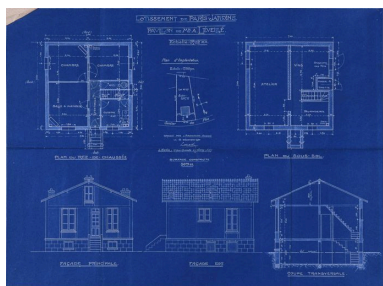
Cour d'honneur : plan du pavillon
 construit pour M. Bernin :
 élévations, coupe, plans par niveaux.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 311)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Alexandre (architecte) Levrat
 IVR11_20069100922XA



Plan du pavillon construit pour
 M. Lyssandre : élévations,
 coupe, plans par niveaux.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 42)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Alexandre (architecte) Levrat
 IVR11_20069100920XA

Plan du pavillon construit pour
 M. Foulon : élévations et coupes.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 921)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Alexandre (architecte) Levrat
 IVR11_20069100921XA

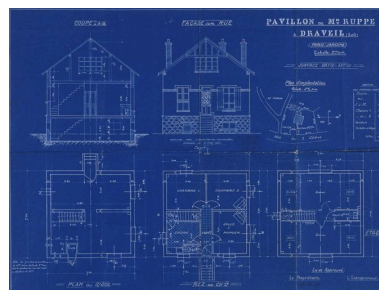
Plan d'une maison projetée :
 élévations, coupe, niveaux.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Alexandre (architecte) Levrat
 IVR11_20069100939XA



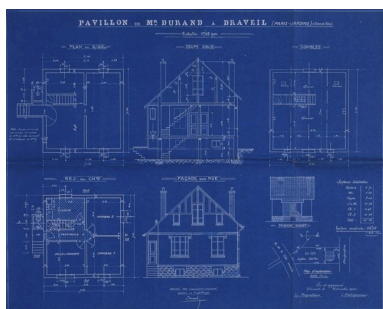
Plans de la maison de M.
 Léveillé : implantation, élévations,
 coupe et plans par niveaux.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 137)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Louis (architecte) Martin
 IVR11_20069100955XA



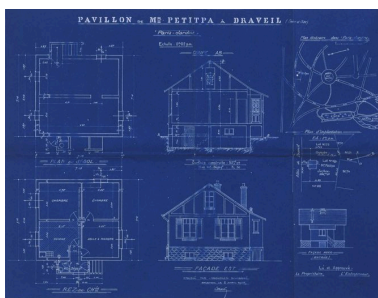
Plans de la maison de M. Surel,
 28 allée des Deux-Cèdres :
 implantation, élévations, coupe
 et plans par niveaux. Elle a été
 construite (avec quelques variantes).
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 263)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Louis (architecte) Martin
 IVR11_20069100950XA



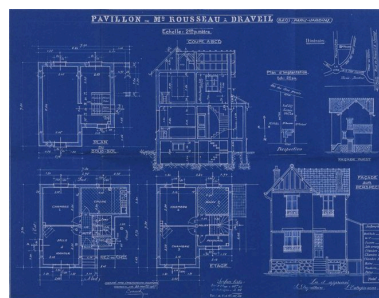
Plans de la maison de M. Ruppe :
 implantation, élévation principale,
 coupe et plans par niveaux.
 (Société coopérative ""Paris-
 Jardins"" de Draveil, dossier 276)
 Phot. Philippe Ayrault, Autr.
 Louis (architecte) Martin
 IVR11_20069100954XA



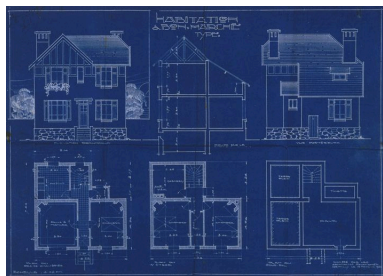
Plans de la maison de M. Durand : implantation, élévations, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 229)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Louis (architecte) Martin
IVR11_20069100952XA



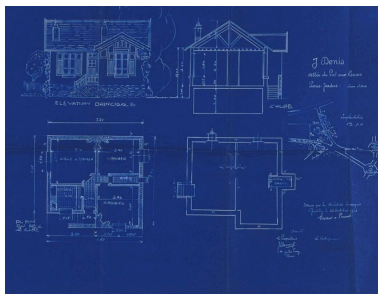
Plan de la maison construite pour M. Petipa, 16 allée des Vergers : élévations, coupe, plans du sous-sol et du rez-de-chaussée, implantation. Cette maison a été agrandie. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 69)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Louis (architecte) Martin
IVR11_20069100930XA



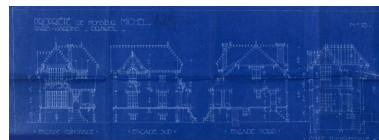
Plans de la maison de M. Rousseau, 8 allée de la Perspective : implantation, élévations, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 237)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Louis (architecte) Martin
IVR11_20069100951XA



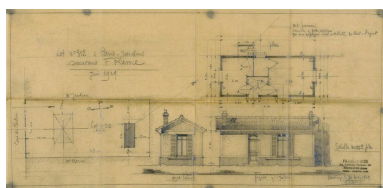
Plan d'un pavillon : élévations, coupe et niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 101)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Pierre (architecte) Prunet, Autr.
Roger (architecte) Vasseur
IVR11_20069100937XA



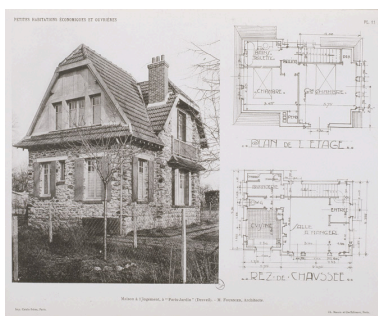
Plan de la maison construite pour le sociétaire J. Denis : élévation principale, coupe, niveaux et implantation. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 101)
Phot. Philippe Ayrault, Autr.
Pierre (architecte) Prunet, Autr.
Roger (architecte) Vasseur
IVR11_20069100938XA



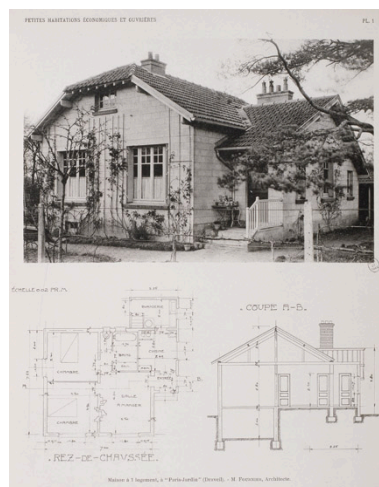
Plan de la maison de M. Michel : élévations et coupe transversale ; s. d. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 281)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100932XA



Plan d'une maisonnette en rez-de-chaussée dressé par l'entrepreneur Franklin Rime (Montrouge, 38 avenue Verdier), pour le lot 312 lui appartenant ; calque, 31 mai 1929. Ce type d'édifice, facilement démontable, de 18 m2 maximum (au lieu de 12 précédemment), a été autorisé en 1921. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 312)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100925XA

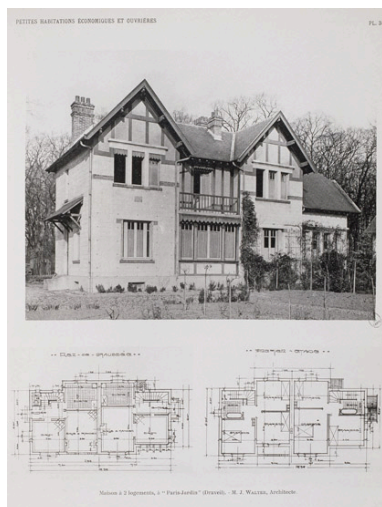


Maison, 31 allée des Vergers. Plans des niveaux et photographie du pavillon. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100191XAB

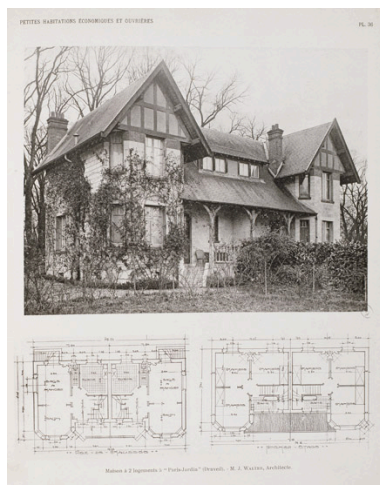


Plan du rez-de-chaussée, coupe et vue d'ensemble du pavillon. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-

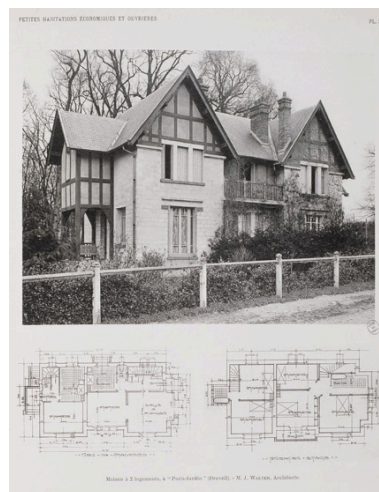
Sauveur. Paris : Ch. Massin et
Cie, [192?]. (BHVP, 94066)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100223XAB



Maison, 19-21 allée de la Perspective.
Plans des niveaux et vue d'ensemble
du pavillon double. Photographie et
plan, s.d. Tiré de : Petites habitations
économiques et ouvrières./ Hector
Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin
et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100207XAB



Maison, 24-26 allée de la Perspective.
Plans des niveaux et vue d'ensemble
du pavillon double. Photographie et
plans, s.d. Tiré de : Petites habitations
économiques et ouvrières./ Hector
Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin
et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100209XAB



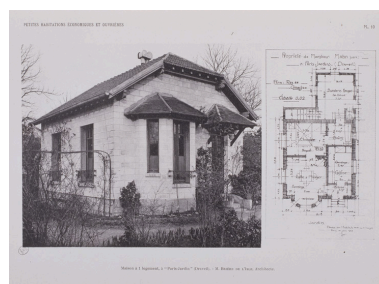
Maison, 30-32 allée de la Perspective.
Plans des niveaux et vue d'ensemble
du pavillon double. Photographie et
plans, s.d. Tiré de : Petites habitations
économiques et ouvrières./ Hector
Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin
et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100208XAB



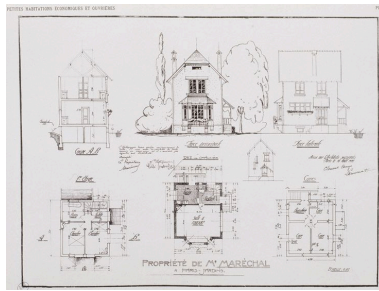
Deux pavillons, dont un double,
construits par l'architecte Jean
Walter. Ils sont situés allée de la
Perspective, le pavillon simple
au numéro 32. Photographies.
Tiré de : L'Architecture,
1914. (BHVP, Per F° 599)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20069100179XB



Deux pavillons ; en haut, une maison
d'architecte, celle construite et
habitée par Jean Walter, 5, allée de la
Terrasse ; en bas, un pavillon situé 7,
allée de la Terrasse. Photographies,
s.d. Tiré de : L'Architecture,
1914. (BHVP, Per F° 599)
Phot. Philippe Ayrault,
Autr. Louis Rémy Sabattier
IVR11_20069100180XB



Plan du rez-de-chaussée et
photographie du pavillon. Tiré de :
Petites habitations économiques
et ouvrières./ Hector Saint-
Sauveur. Paris : Ch. Massin et
Cie, [192?]. (BHVP, 94066)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100192XAB



Elévations, coupe et plans d'un pavillon. Plans, 16 avril 1921.

Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

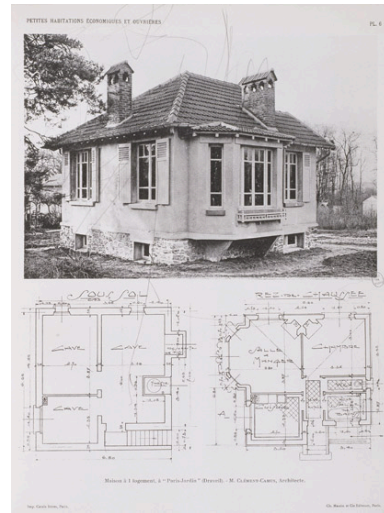
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100193XA



Vue d'ensemble d'un pavillon.

Photographie, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

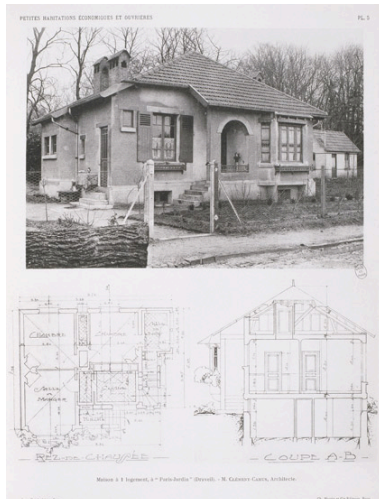
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100194XAB



Plans des niveaux et vue d'ensemble d'un pavillon en rez-de-chaussée.

Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

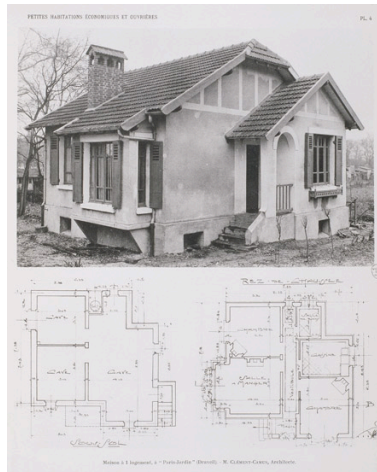
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100196XAB



Plans des niveaux et vue d'ensemble d'un pavillon en rez-de-chaussée.

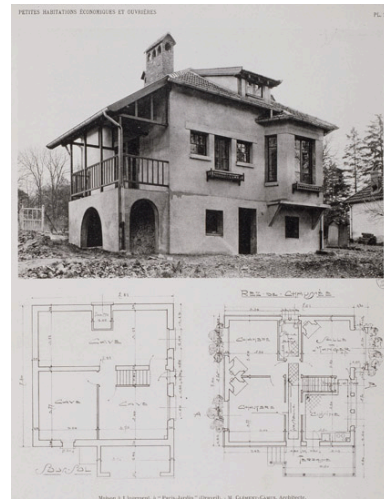
Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100197XAB



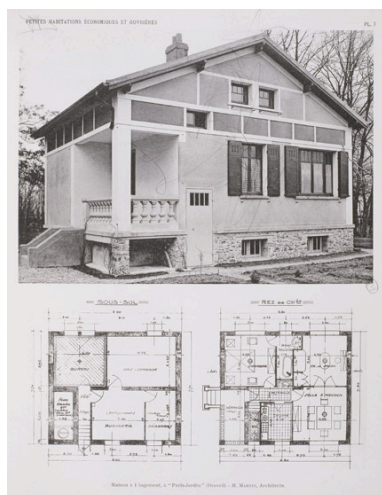
Maison, 10 allée de l'Etang. Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon. Quoiqu'agrandi à deux reprises, sa façade initiale est encore reconnaissable. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100199XAB



Pavillon : plans du rez-de-chaussée, du sous-sol et photographie de la façade. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100225XAB



Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon, allée de la Cité nouvelle. Aujourd'hui, la façade a été légèrement modifiée par un agrandissement latéral. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066) Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100195XAB



L'allée des Deux-Cèdres. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63) Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101667XAB



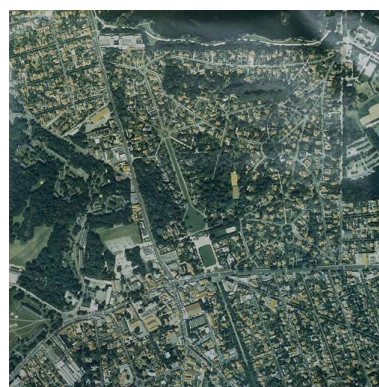
Pavillons le long de l'allée de la Perspective. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63) Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101666XAB



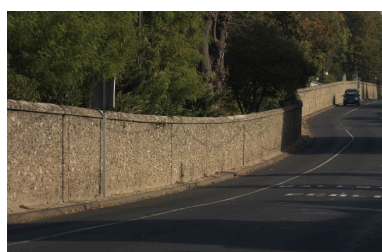
L'étang des Platanes. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63) Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101665XAB



Extrémité nord de l'étang des Platanes. Carte postale, vers 1920. (AD Essonne, 2 Fi 63) Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20059101652XAB



Vue aérienne ; s.d. Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20079101202XA



Le mur de clôture longeant l'avenue du général-de-Gaulle. Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100127NUC4A



Vue de la place des Vergers au sud-ouest de la cité. Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100250XE



La place des Vergers en automne. Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101066XA



Le carrefour de l'allée des Vergers
et de l'allée de l'Etang (à la
hauteur du 9, allée des Vergers).
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101068XA



Le carrefour de l'allée de la
Perspective et de l'allée du Nord-
Est, donnant sur la place de l'Etoile.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101072XA



Le carrefour de l'allée du Sud
au Nord (débouchant sur la
place de la Lanterne) et de
l'allée de la Cité Nouvelle.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101072XA



Un cèdre au carrefour de deux allées.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101070XA



La rue des Deux-Cèdres
(en direction de sa jonction
avec l'allée des Vergers).
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100246XE



La rue des Deux Cèdres (en
direction du rond-point de la Lyre).
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100247XE



Vue d'une maison depuis
l'allée des Deux-Cèdres.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101080XA



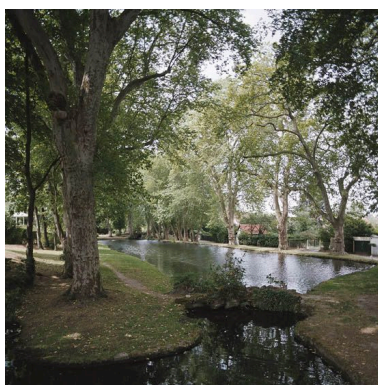
Vue de l'enclos du Parc aux Daims.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100355NUC4A



Un des ruisselets qui
alimentent les étangs du parc.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101061XA



L'étang des Platanes : vue
d'ensemble en direction du nord.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100267XE



L'étang des Platanes : vue
d'ensemble en direction du sud.



Le bord nord-ouest de
l'étang des Platanes.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100269XE

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100262XE



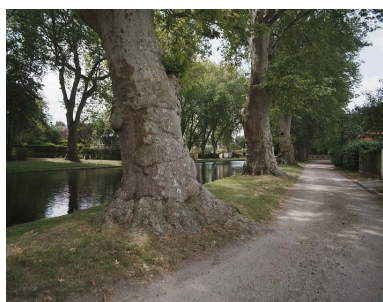
Une vue sur l'étang des Platanes.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100266XE



Le pont en rocaille situé à
l'extrémité sud de l'étang des
Platanes, à la jonction du deuxième
étang aujourd'hui asséché.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100268XE



Rocaille à l'extrémité nord
de l'étang des Platanes.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100263XE



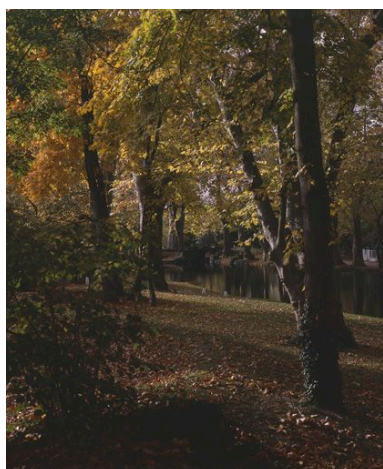
Le sentier qui longe
l'étang des Platanes.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100264XE



Groupe de platanes au bord de l'étang.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100265XE



Les platanes qui ont
donné son nom à l'étang.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101059XA



Une vue automnale de
l'étang des Platanes.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101054XA



L'étang des Platanes en automne.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101056XA



L'étang du Miroir au sud-est du parc.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101060XA



Un banc devant l'étang du Miroir.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101063XA



Reflets dans l'étang du Miroir.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101064XA



Un coin du parc près
de l'étang du Miroir.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101065XA



Cabanon-garage au bord
de l'étang des Platanes.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100272XE



Un cabanon, 25 pourtour des Etangs.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100273XE



Pavillons doubles, 31-33 allée de
la Perspective. Ces pavillons ont
été édifiés selon les servitudes
imposées pour cette allée
(mitoyenneté et alignement à distance
obligatoire de l'allée, barrières en
béton peint de type ""haras"").
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100322NUC4A



Pavillons doubles de style
normand construits en 1912-1913,
31-33 allée de la Perspective.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101078XA



Maisons, 24-26 allée de la
Perspective. Ces pavillons mitoyens
correspondent au type 115,
proposé par l'architecte en 1912.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100326NUC4A



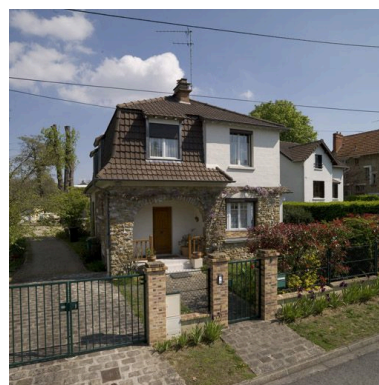
Maisons mitoyennes de type néo-
normand construites en 1912,
19-21 allée de la Perspective.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101080XA



Vue d'ensemble de la maison,
12 allée des Sports. Son
plan date de mars 1912.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100363NUC4A



Vue d'ensemble de la maison,
35 allée des Vergers. Elle a été
agrandie d'un corps de bâtiment
avec garages en rez-de-chaussée.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100364NUC4A



Vue d'ensemble d'un pavillon en
meulière et pierre reconstituée,
9 allée des Vergers. Un arc en
plein cintre forme un porche
sur la façade principale.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100338NUC4A



Vue de la façade de la
maison, 31 allée des Vergers.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100333NUC4A



Vue d'ensemble de la maison édifée
en 1912, 17 allée des Vergers.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101088XA



Maison, 40 allée des Deux-Cèdres.
Elle a été édifée en 1926-1927 par
Boulenger et Lécuyer avec la société
coopérative Le Cottage de Draveil.
A la différence de ce pavillon à
façade-pignon, un grand nombre des
constructions réalisées par ces deux
architectes présentent une volumétrie
en L avec pignon et gouttereau
(partie secondaire) sur la façade
principale. Sur le pignon (partie la
plus importante, d'un étage carré), un
bow-window surmonté d'un balcon
vient souvent compléter la façade.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100347NUC4A



Vue d'ensemble de la maison, 46 allée de la Cité-Nouvelle. Une autre construction de style années Trente, due aux mêmes architectes, se trouve au 1, allée de la Lanterne.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100356NUC4A



Vue d'ensemble de la maison de style ""moderne"", 67 allée de la Cité-Nouvelle.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100350NUC4A



Maison construite en 1922, 13 allée des Vergers. Le devis prévoyait des murs en agglomérés creux remplacés par de la meulière.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100337NUC4A



Maison, 25 allée de la Perspective. Ce pavillon d'un étage carré, dont la distribution est analogue à celui du 13, allée des Vergers, a été construit en agglomérés de sable et ciment par l'entrepreneur André Comolo de Vigneux-sur-Seine. La réalisation n'est pas tout à fait conforme au plan : il manque le bow-window latéral.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100330NUC4A



Vue d'ensemble du pavillon construit en 1923, 22 allée du Sud-au-Nord.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100358NUC4A



Vue d'ensemble du pavillon construit au 39, rue des Deux-Cèdres par l'architecte Robert Gilles et l'entrepreneur Henri Maillard. Ceux-ci ont réalisé trois autres pavillons du même type pour une même famille. Ce modèle est caractérisé par un plan en L (façade principale composée d'une partie pignon et d'une autre gouttereau), une entrée sous un porche, et la présence sur le pignon de la façade antérieure d'un bow-window surmonté d'un balcon.

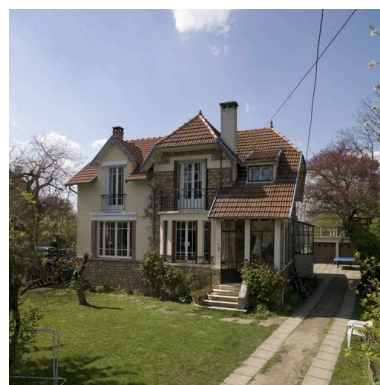
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100260XE



Pavillon construit au 39, rue des Deux-Cèdres, par l'architecte Robert Gilles : vue de la porte d'accès à la cave située sur la façade latérale.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100261XE



Façade latérale de la maison, 43 allée des Deux-Cèdres.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100276XE



Maison construite en 1925, 41 allée des Deux-Cèdres. Elle a été agrandie latéralement (à gauche) d'une travée supplémentaire.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100346NUC4A



Pavillon individuel édifié par Jean Walter au 16, allée de la Perspective.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100327NUC4A



Vue d'ensemble de la maison construite pour M. Bouzon. Les baies de la pièce principale donnent sur une petite terrasse.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100353NUC4A



Vue d'ensemble de la maison édifée en 1925, 17 allée du Cloître.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100340NUC4A



Vue d'ensemble du pavillon, 17 allée du Nord-au-Sud. Il a été vraisemblablement construit par l'architecte Robert Gilles, comme celui du 43, allée des Deux-Cèdres.
Phot. Philippe Ayrault



Pavillon, 36 allée de la Perspective. Il a été construit en 1929 par R. Lacombe, architecte à Malakoff. Le devis de cette maison est daté du 30 mai 1929.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100323NUC4A



Maison, 4 allée de la Cité-Nouvelle. Elle a été édifée en 1923 par E. Lafont, architecte à Paris 20e. La plupart des pavillons réalisés par

IVR11_20069100277XE



Vue d'ensemble du pavillon.
Il a été construit en 1924 par
E. Lafont, architecte à Paris
20e (19, rue Dupont de l'Eure).
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100354NUC4A



Maison ""Villa Jacqueline"", 6
place des Vergers. Construite en
1923, elle a été ensuite agrandie
latéralement d'une travée.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100345NUC4A

cet architecte sont construits par
l'entrepreneur Bultet, qui signe
pour l'Entreprise Française, 44
rue des Mathurins à Paris, 8e.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100348NUC4A



Maison à l'angle de l'allée du Sud-
au-Nord (n°25) et de l'allée des
Vergers (n°10). Elle a été construite
par Marcel Legros, architecte à
Villejuif (2bis, Grande Rue) en 1925.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100335NUC4A



Maison à l'angle de l'allée du Sud-
au-Nord (n°25) et de l'allée des
Vergers (n°10). La plupart des
pavillons dus à Marcel Legros ont
un soubassement et un rez-de-
chaussée en meulière, sous un étage
de comble ou en surcroît enduit
et décoré de faux pans de bois.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100334NUC4A



Vue d'ensemble du pavillon, 51
allée des Vergers. Il a été édifié en
1925 par Marcel Legros, architecte
à Villejuif, et Robert Tamponnet,
entrepreneur à Athis-Mons. Il est
très proche du pavillon construit par
le même architecte au carrefour des
allées des Vergers et du Sud-au-Nord.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100352NUC4A

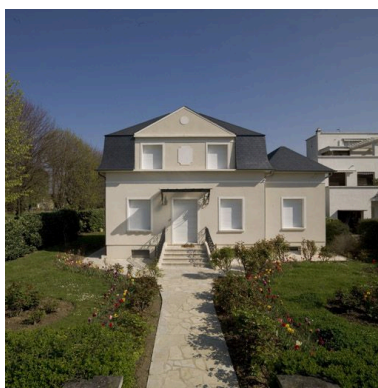


Vue d'ensemble du pavillon construit
en 1925, 5 allée du Cloître. Il s'agit de
la version grande d'un type que l'on
rencontre aussi en version plus petite
par exemple au 51, allée des Vergers.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100339NUC4A



Maison, 4 Cour-d'honneur. Elle a été construite en 1929 par Alexandre Levrat, architecte à Paris (36, bd Saint-Michel). Il est l'auteur de quatre des six pavillons la Cour d'honneur, dont il respecte les servitudes en vigueur en 1928 : rez-de-chaussée, façades blanches à modénature, toitures à longs pans brisés, couvertures d'ardoise avec lucarnes. Seule la servitude de jumelage n'est pas observée.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100318NUC4A



Vue de l'ensemble du pavillon, 1 Cour-d'honneur.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100319NUC4A



Façade principale des pavillons doubles de style néo-normand, 28-30 allée de la Perspective.

Ils respectent les servitudes imposées aux constructions situées le long de cette allée.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100325NUC4A



Vue latérale des pavillons doubles de style néo-normand, 28-30 allée de la Perspective.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100324NUC4A



Vue d'ensemble du pavillon élevé en 1922, 28 allée des Deux-Cèdres.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100361NUC4A



Maison construite en 1924, 9 allée de la Perspective.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100328NUC4A



Vue latérale du pavillon, 7 place des Vergers. Construit en 1923, il a été agrandi en 1955 (par l'adjonction d'un corps de bâtiment sur la façade arrière).

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100251XE



Maison, 7 place des Vergers. Vue de la pompe à eau (décorative) installée en 1963 devant la façade principale (elle provient de Saint-Pol-de-Léon).

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100249XE



Vue d'ensemble de la maison, 8 allée des Sports. Elle a été construite en 1924 par l'architecte Louis Martin.

Les nombreux pavillons édifiés par cet architecte présentent une grande variété de plan et de décor.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100252XE



Maison édifée en 1927, 8 allée de la Perspective.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100329NUC4A



Vue d'ensemble de la maison située 22, allée de la Cité nouvelle. Construite en 1921, elle a été ensuite agrandie latéralement.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100365NUC4A



Vue d'ensemble de la maison, 24 allée des Vergers. Elle a été édifée en 1924 par Roger Vasseur et Pierre Prunet, architectes à Gentilly (15, rue Lafouge).

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100332NUC4A



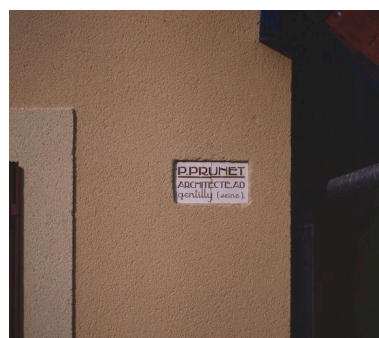
Vue du pavillon, 19 allée du Sud-au-Nord, construit en 1923.

Phot. Philippe Ayrault



Vue d'ensemble de la maison, 27 allée de la Perspective. Elle a été construite en 1924 par les architectes Vasseur et Prunet. Ceux-ci collaborent souvent avec la Société moderne d'Entreprise.

Phot. Philippe Ayrault



Maison, 3 rue du Rond-Point de la Lyre. Plaque de Pierre Prunet, architecte à Gentilly (15, rue Lafouge), apposée sur la maison.

IVR11_20089100331NUC4A



Vue d'ensemble de la maison, 15 allée de Villeneuve. Les murs sont construits en parpaings enduits.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101084XA

IVR11_20069101080XA



Façade arrière de la maison, 15 allée de Villeneuve.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101084XA

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101094XA



Maison, 10 allée de l'Etang. La partie arrière comportant une terrasse a été ajoutée au pavillon initial en 1950.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100270XE



Maison, 10 allée de l'Etang. Le corps de bâtiment à façade-pignon et la terrasse ont été ajoutés en 1950.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100271XE



Vue d'ensemble d'un pavillon simple de style néo-normand, 1 place de l'Etoile.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101090XA



Vue d'ensemble du pavillon, 15 allée du Nord-au-Sud.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069100278XE



Vue d'ensemble du pavillon, 42 allée des Vergers.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100344NUC4A



Vue d'ensemble de la maison, 3 allée aux Biches. Elle a été construite selon les plans dessinés par son propriétaire M. Castets.

Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20089100357NUC4A



Vue d'ensemble de la maison en rez-de-chaussée, 17 allée de Villeneuve. Un escalier latéral extérieur en ciment mène au comble. Un escalier du même type existe au 69, rue de la Cité Nouvelle. L'accès à la cave se fait par l'extérieur, à côté d'une pompe à eau.

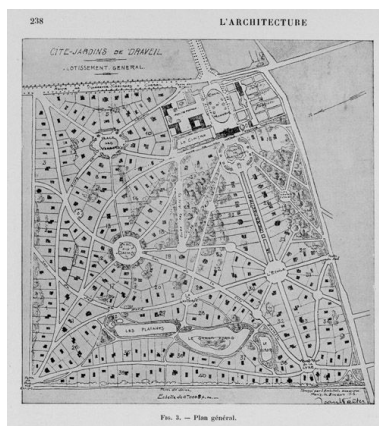
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20069101092XA



Maisonnette en rez-de-chaussée
ou cabanon, 20 allée des Vergers.

Phot. Philippe Ayrault

IVR11_20089100336NUC4A



Plan d'ensemble du lotissement. Plan,
5 mars 1910. Tiré de : L'Architecture,
1914, p.237-240. (BHVP, Per F° 599)

Phot. Philippe Ayrault, Autr.

Jean (architecte) Walter

IVR11_20069100181X

Dossiers liés

Est partie constituante de : château de Draveil (IA91000838) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, boulevard Henri-Barbusse

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 32 allée de la Perspective (IA91001030) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 32 allée de la Perspective

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 33 allée de la Cité nouvelle (IA91001035) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 33 allée de la Cité nouvelle

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 5 sentiers des Pins (IA91001033) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 5 sentiers des Pins

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 1 allée de la Terrasse (IA91001037) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 1 allée de la Terrasse

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 5 allée de la Terrasse (IA91001031) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 5 allée de la Terrasse

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 43 allée des Deux-Cèdres (IA91001036) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 43 allée des Deux-Cèdres

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 3 Cour d'honneur (IA91001034) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 3 Cour d'honneur

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : maison, 14 allée des Deux-Cèdres (IA91001032) Île-de-France, Essonne, Draveil, centre, 14 allée des Deux-Cèdres

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc

Copyright(s) : (c) Région Île-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble du pavillon construit en 1925, 47 allée des Vergers. La brique est utilisée par cet architecte pour les éléments de construction secondaire (chien assis) ou pour souligner les fenêtres (5, allée du Cloître).

IVR11_20089100351NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Affiche publicitaire, 1911.

IVR11_20079101009XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2007

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation

LA CITÉ COOPÉRATIVE
"Paris-Jardins"
Société Anonyme Coopérative
D'HABITATIONS À BON MARCHÉ
Capital : 600,000 francs
Siège social : 6, Rue Civiale
PARIS (X^e)

N° 657

DEMANDE D'ADHÉSION

Le soussigné, demande à adhérer à La Cité Coopérative Paris-Jardins, conformément à l'article 13 des statuts. Il se propose d'acquérir un lot de terrain d'une contenance d'environ mètres carrés et s'engage à observer les Statuts et Règlements de la Société qu'il déclare connaître.

Paris, le 10 août 1913

Nom *Durand*
Prénoms *Georges*
Date de naissance *Châtelleraut 33 février 1879*
Lieu de naissance *Châtelleraut*
Domicile *Rue de Paris et 6 Clémence*
Profession *Recht Paris*

PRÉSENTÉ PAR :
1^{er} M. *Charles Lacroix*
2^e M. *J. Libou*

Cette demande d'adhésion est parvenue au siège social le
Visa de l'Administration :

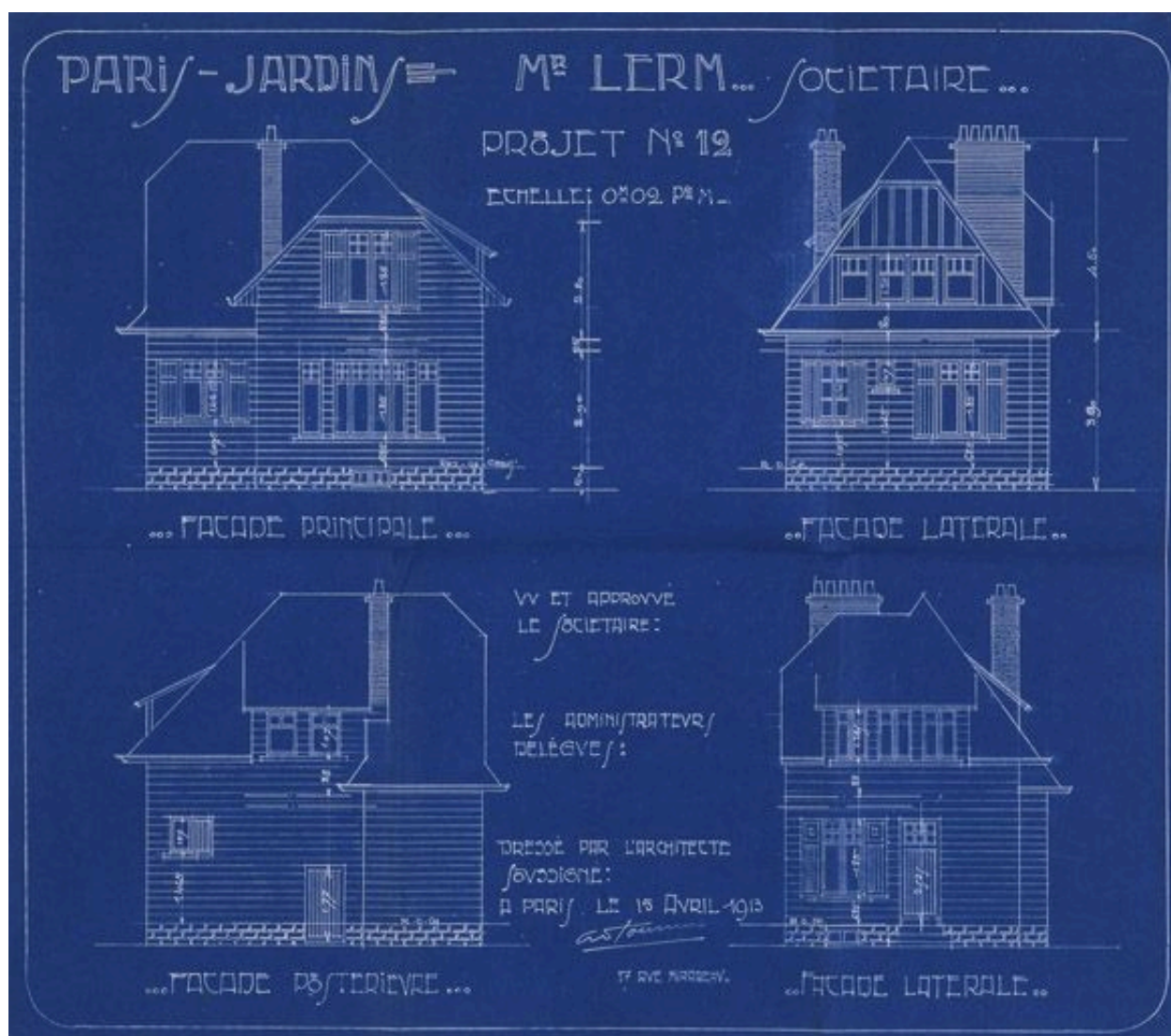
Bulletin de demande d'adhésion de Georges Durand ; 10 août 1913. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil)

IVR11_20069100918XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins"
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la maison de M. Lerm, 31 allée des Vergers : élévations. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 16)

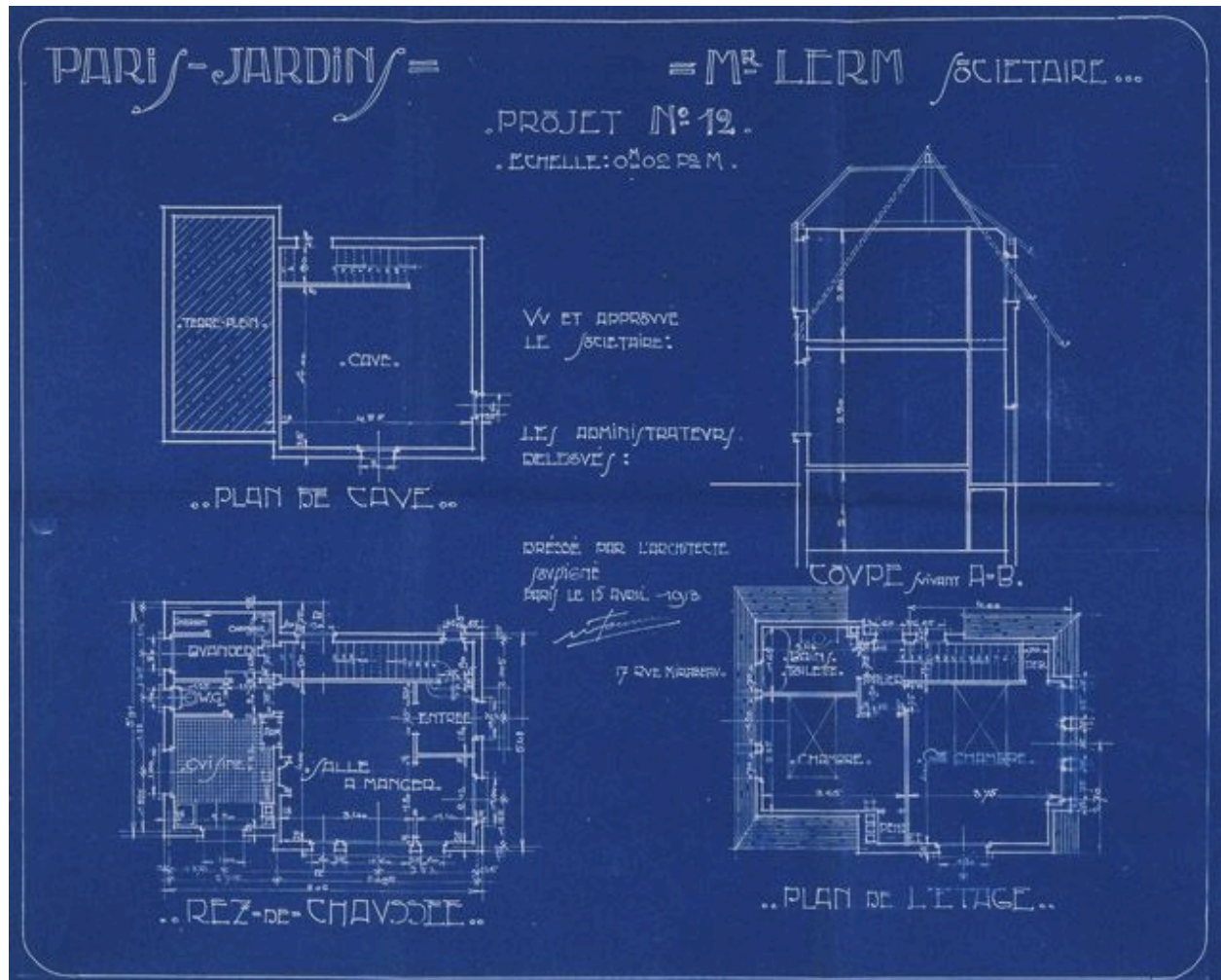
IVR11_20069100934XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Maurice (architecte) Fournier

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Lerm : cave, rez-de-chaussée, étage et coupe. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 16)

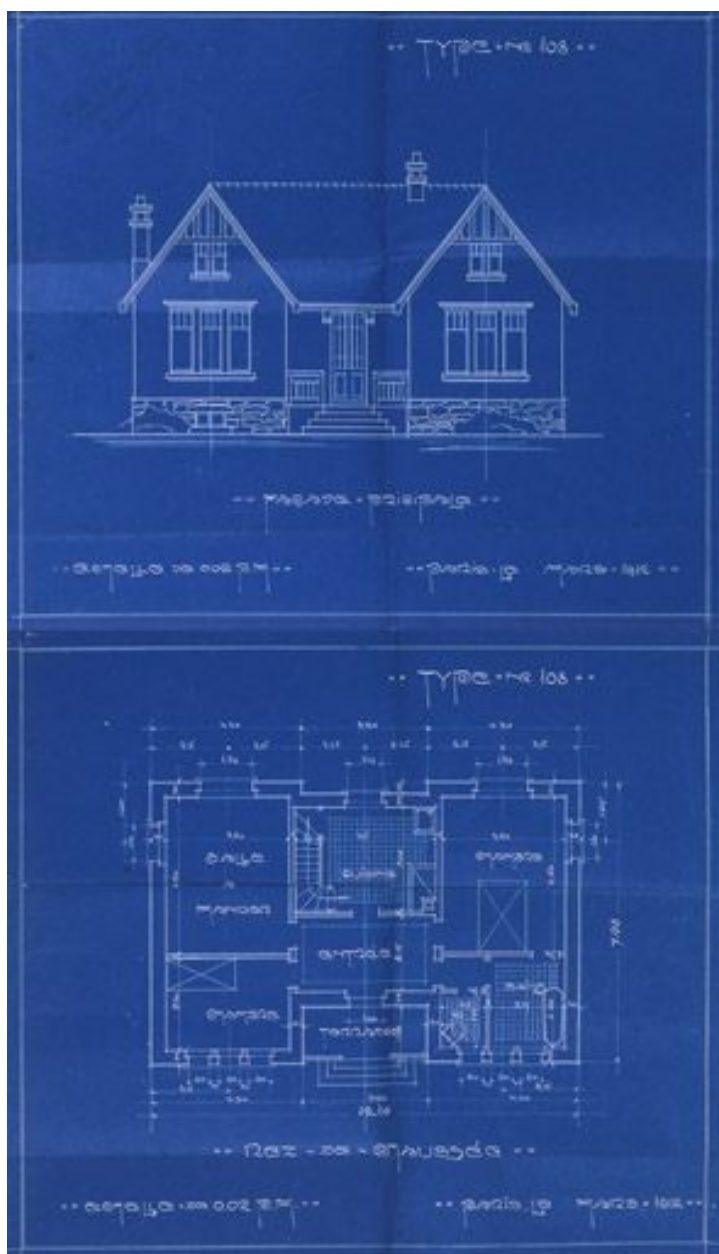
IVR11_20069100933XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Maurice (architecte) Fournier

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'une maison du type n° 108 : élévation principale et rez-de-chaussée. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 238)

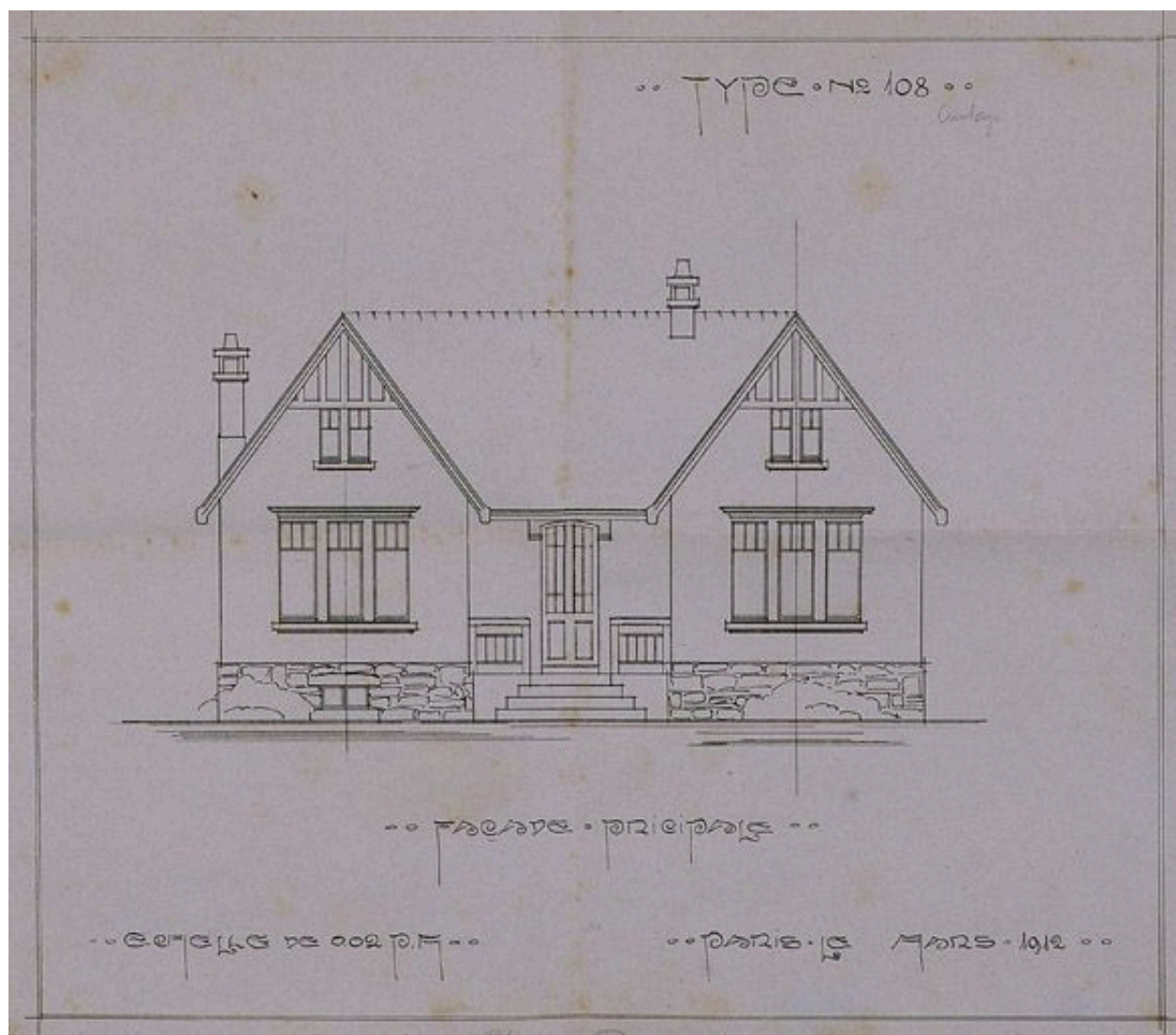
IVR11_20069100941XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'une maison du type n° 108 : élévation principale. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil)

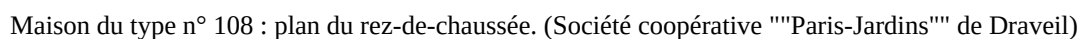
IVR11_20069100942XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

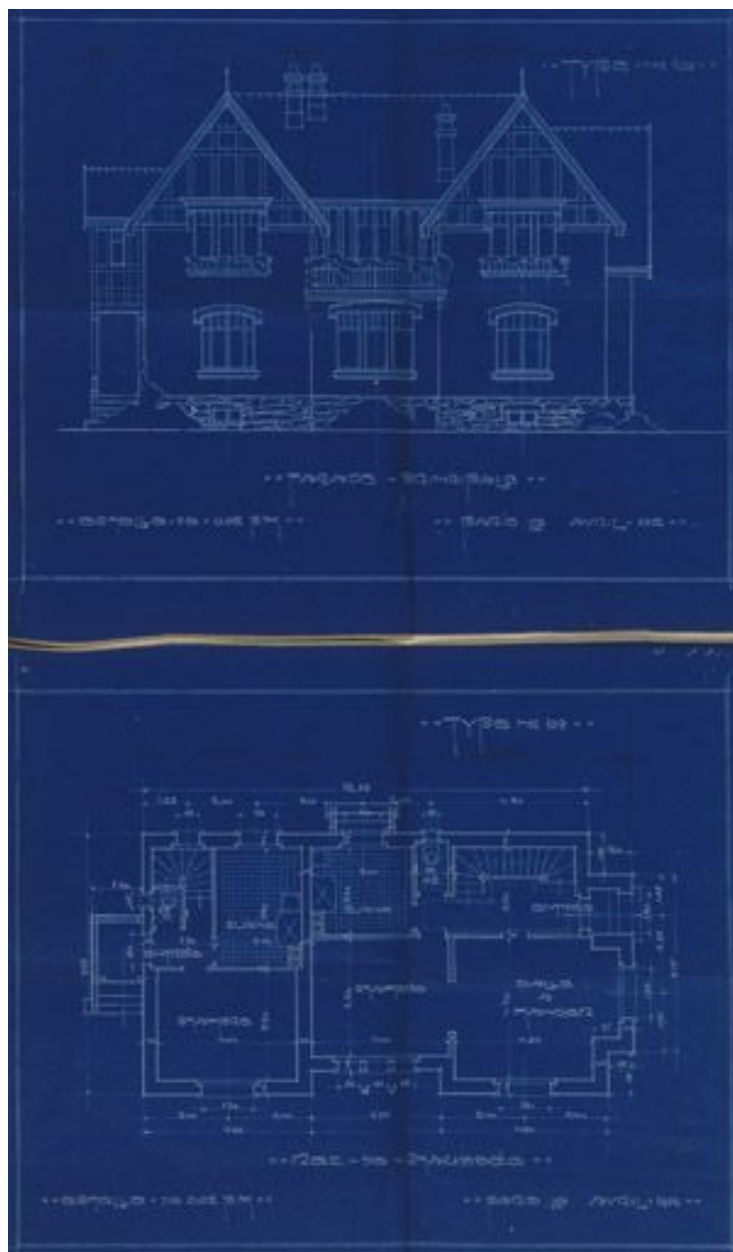
Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la maison double du type 109 : élévation principale et plan de distribution. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 176)

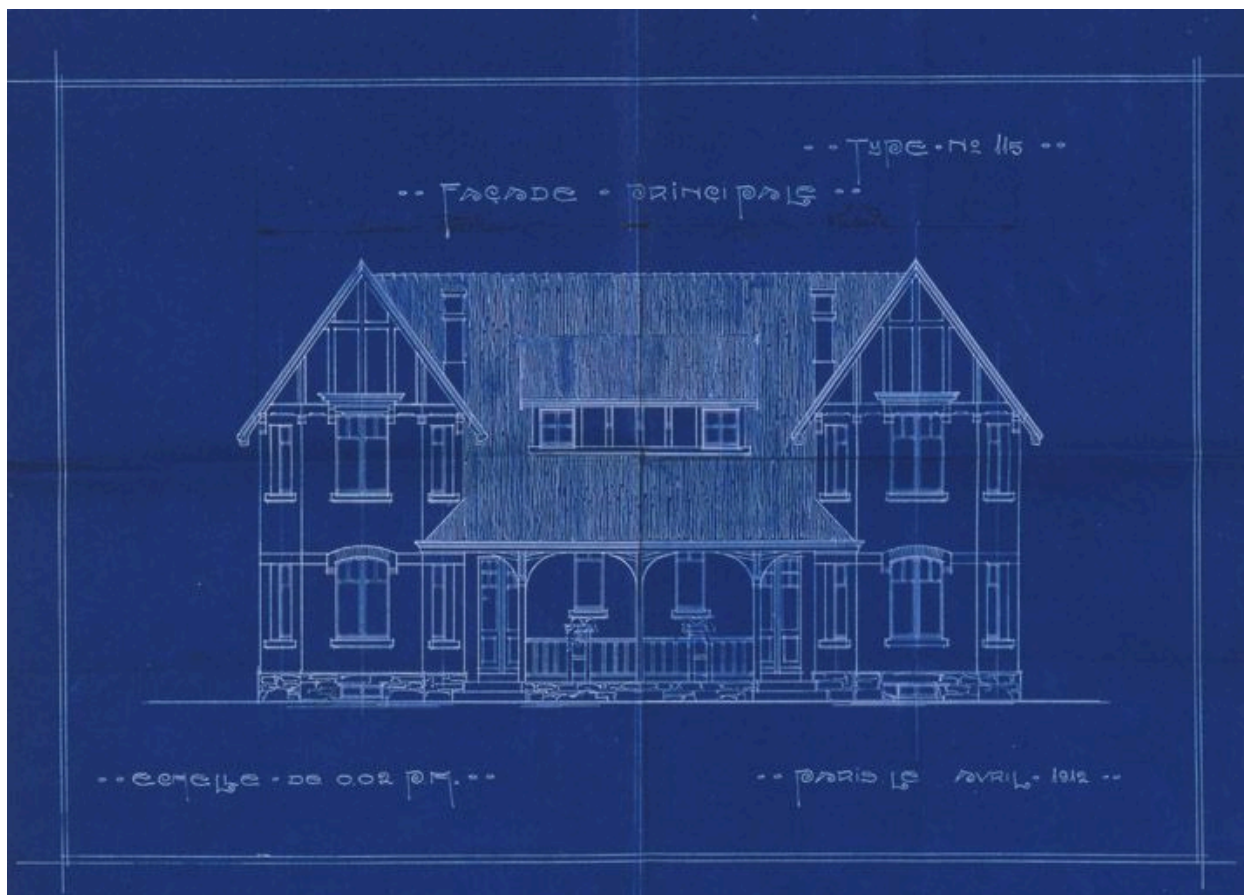
IVR11_20069100924XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison double (à deux logements) du type 115 : plan de la façade principale. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 182)

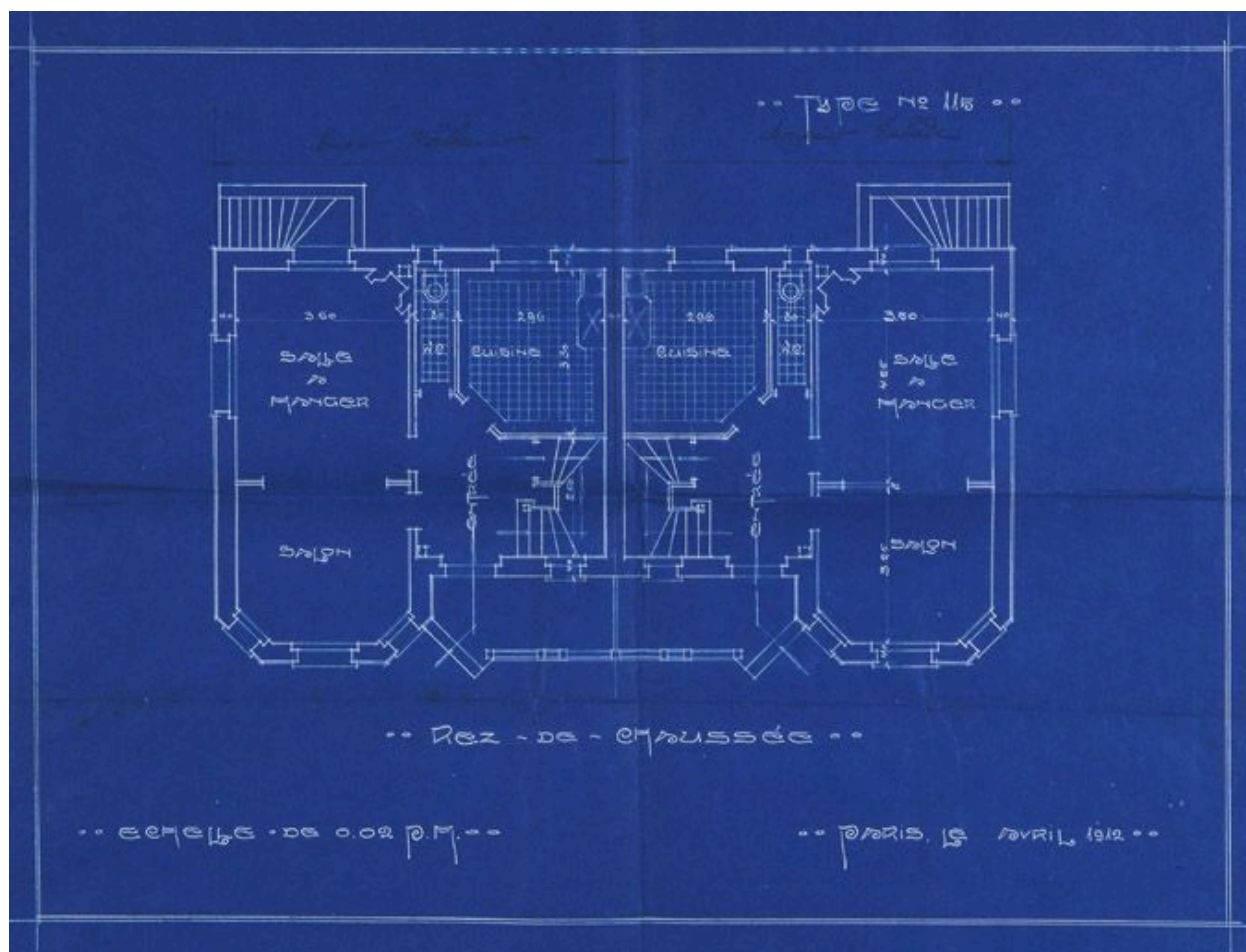
IVR11_20069100947XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins"
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison double (à deux logements) du type 115 : plan du rez-de-chaussée. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 182)

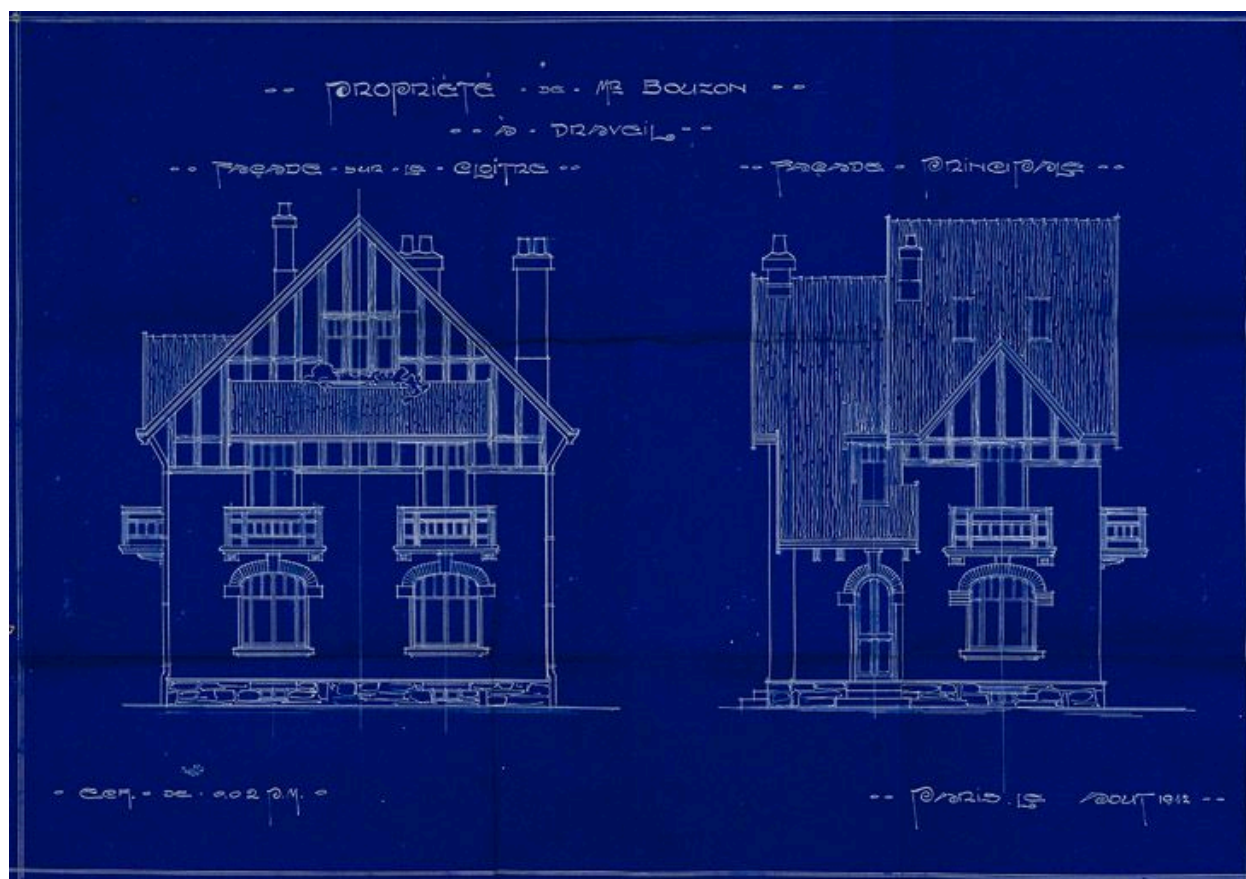
IVR11_20069100948XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la maison de M. Bouzon, 1 allée de la Petite-Ferme : façade principale et façade sur le "cloître". (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 92)

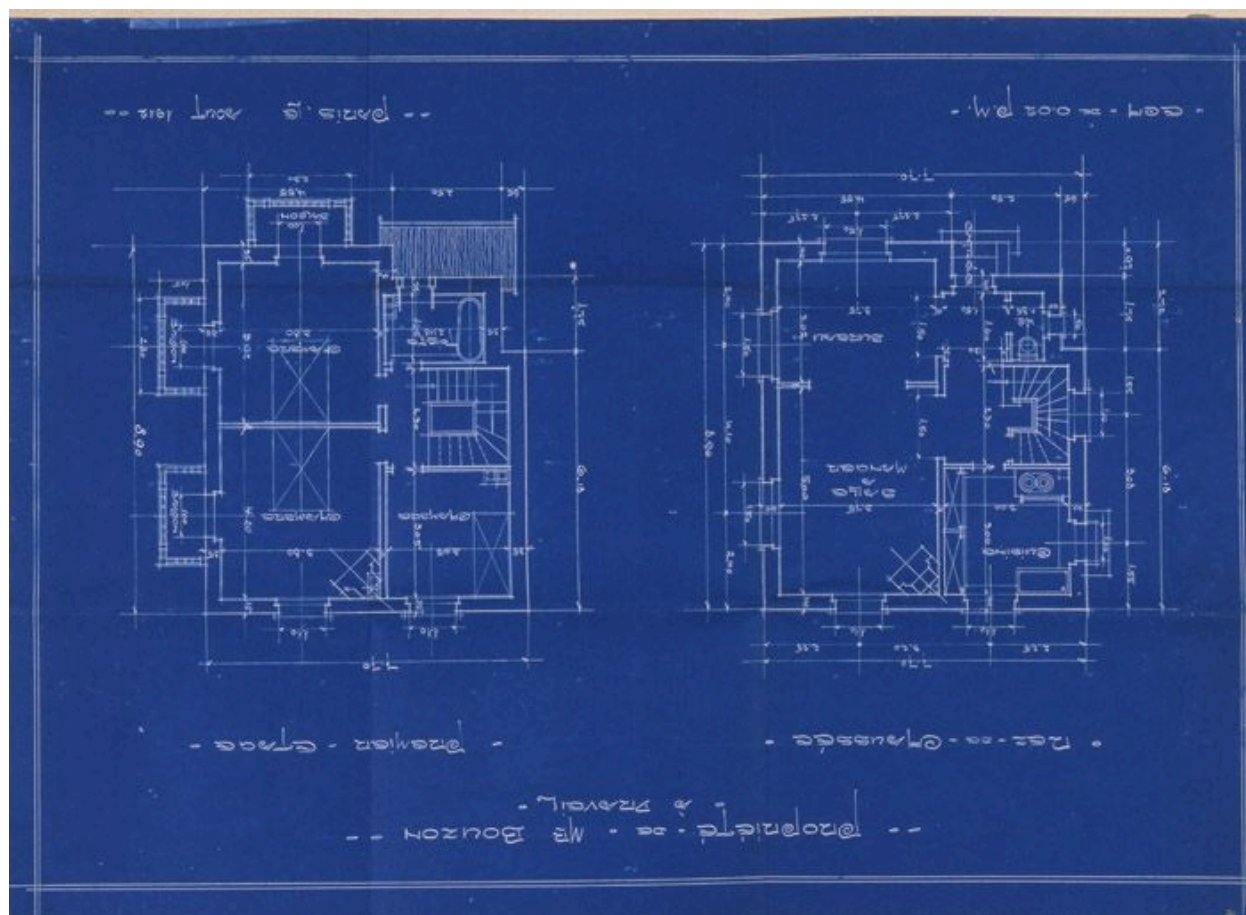
IVR11_20069100945XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Bouzo, 1 allée de la Petite-Ferme : rez-de-chaussée et premier étage. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 92)

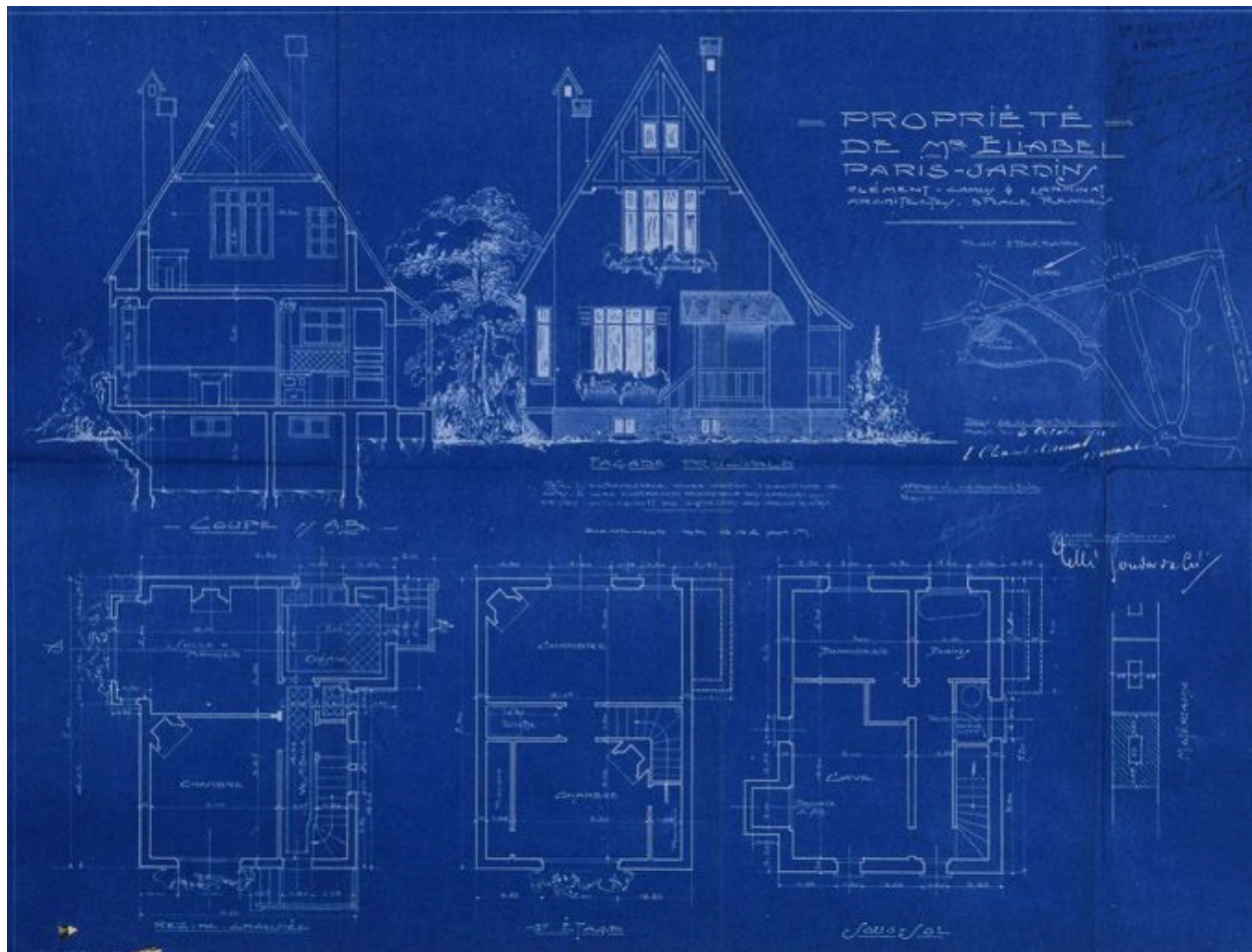
IVR11_20069100946XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans d'une maison construite pour M. Eliabel : implantation, élévation principale, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 172)

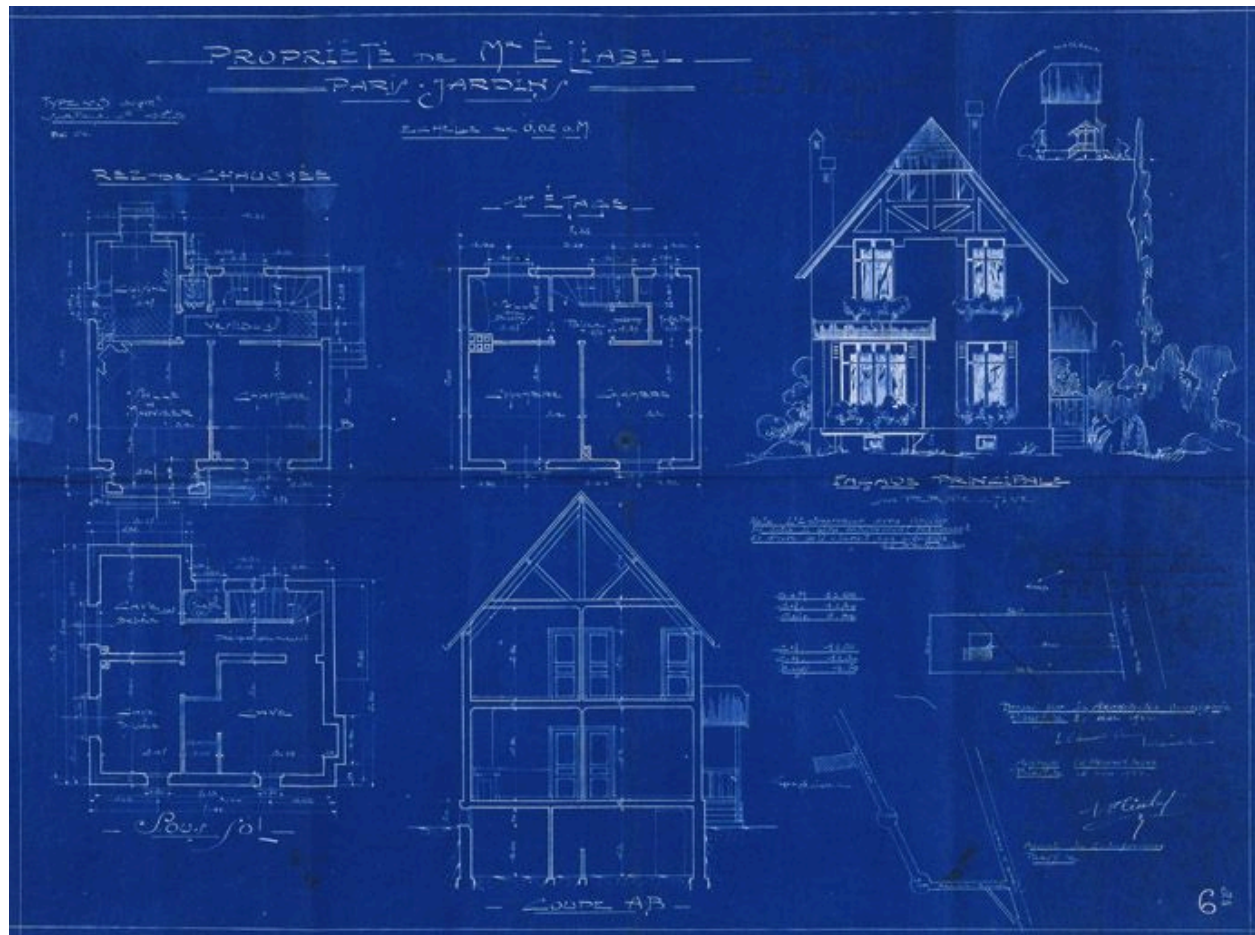
IVR11_20069100959XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : L. (architecte) Clément-Camus, R. (architecte) Larminat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Eliabel (type n° 3 augmenté) : implantation, élévation principale, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 172)

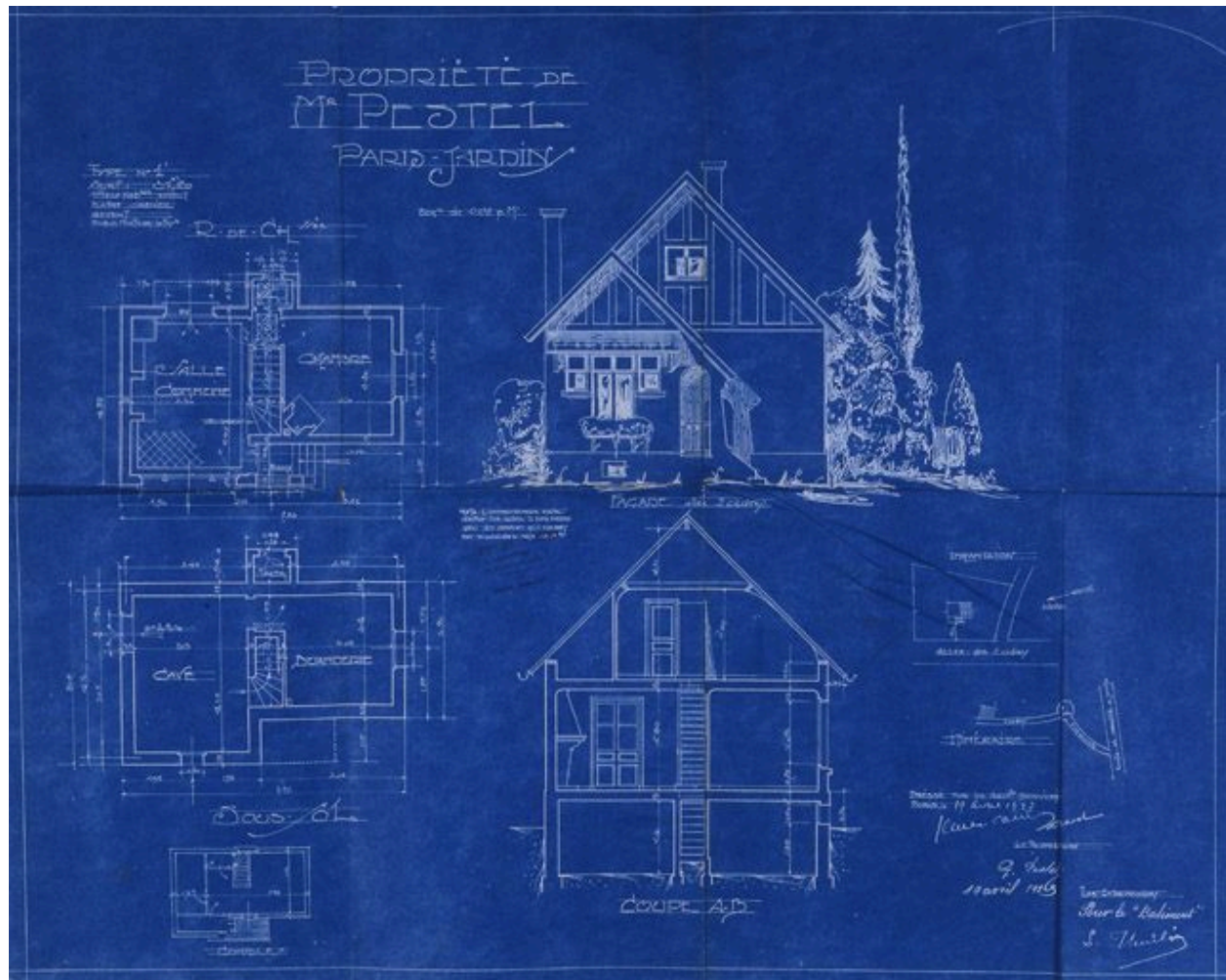
IVR11_20069100958XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : L. (architecte) Clément-Camus, R. (architecte) Larminat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Pestel (type n° 1) : implantation, élévation, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 271)

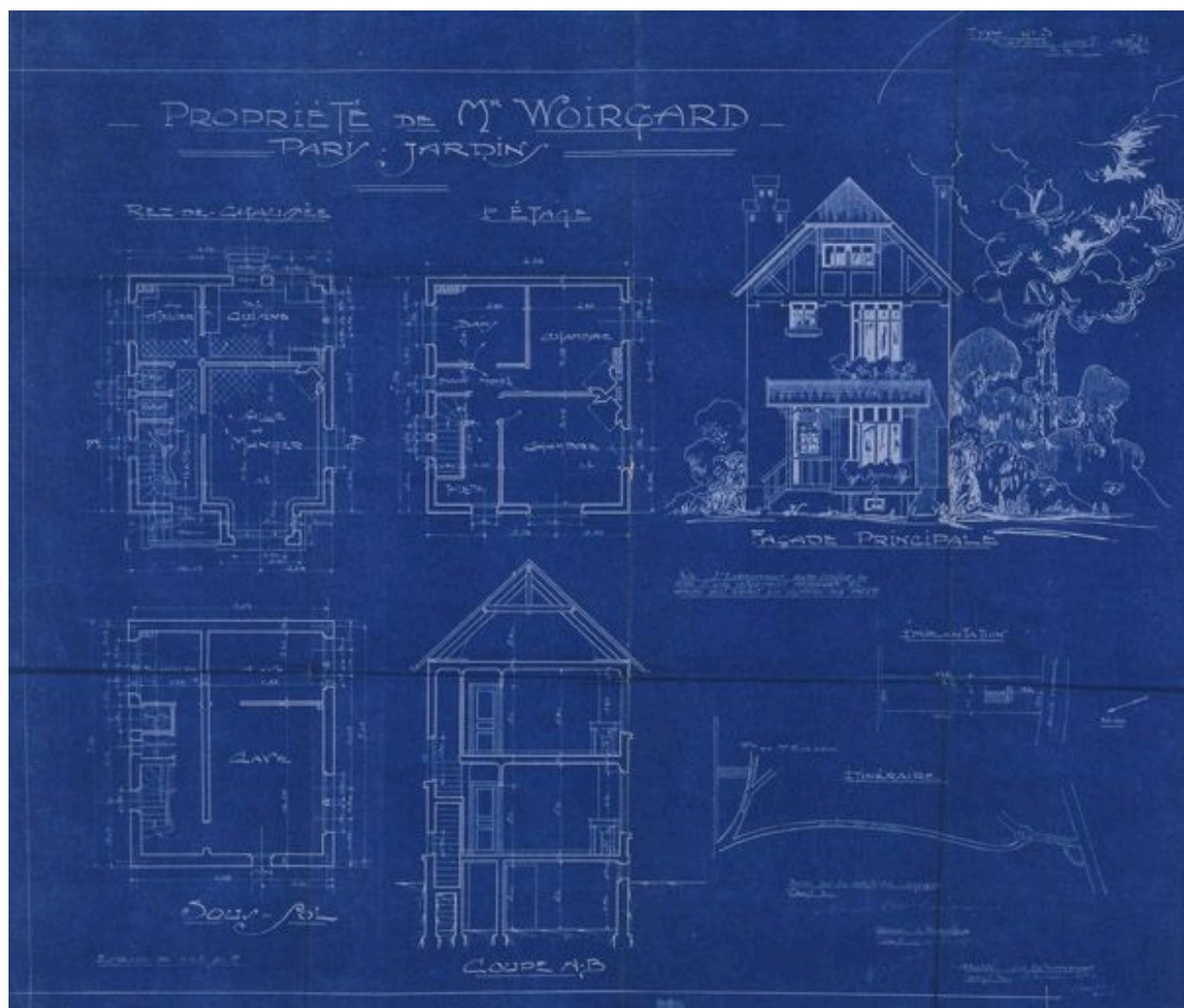
IVR11_20069100956XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : L. (architecte) Clément-Camus, R. (architecte) Larminat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la maison de M. Woïrgard, 13 allée des Vergers : élévations, coupe, niveaux et implantation. Dans ce type de pavillon à un étage, les pièces sont organisées autour d'un espace ""servant"" (un quart du rectangle) regroupant vestibule, escalier et wc. La façade principale est une façade-pignon et l'entrée, indifféremment sur façade-pignon ou gouttereau, est toujours perpendiculaire au vestibule et placée sous un petit porche. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 7)

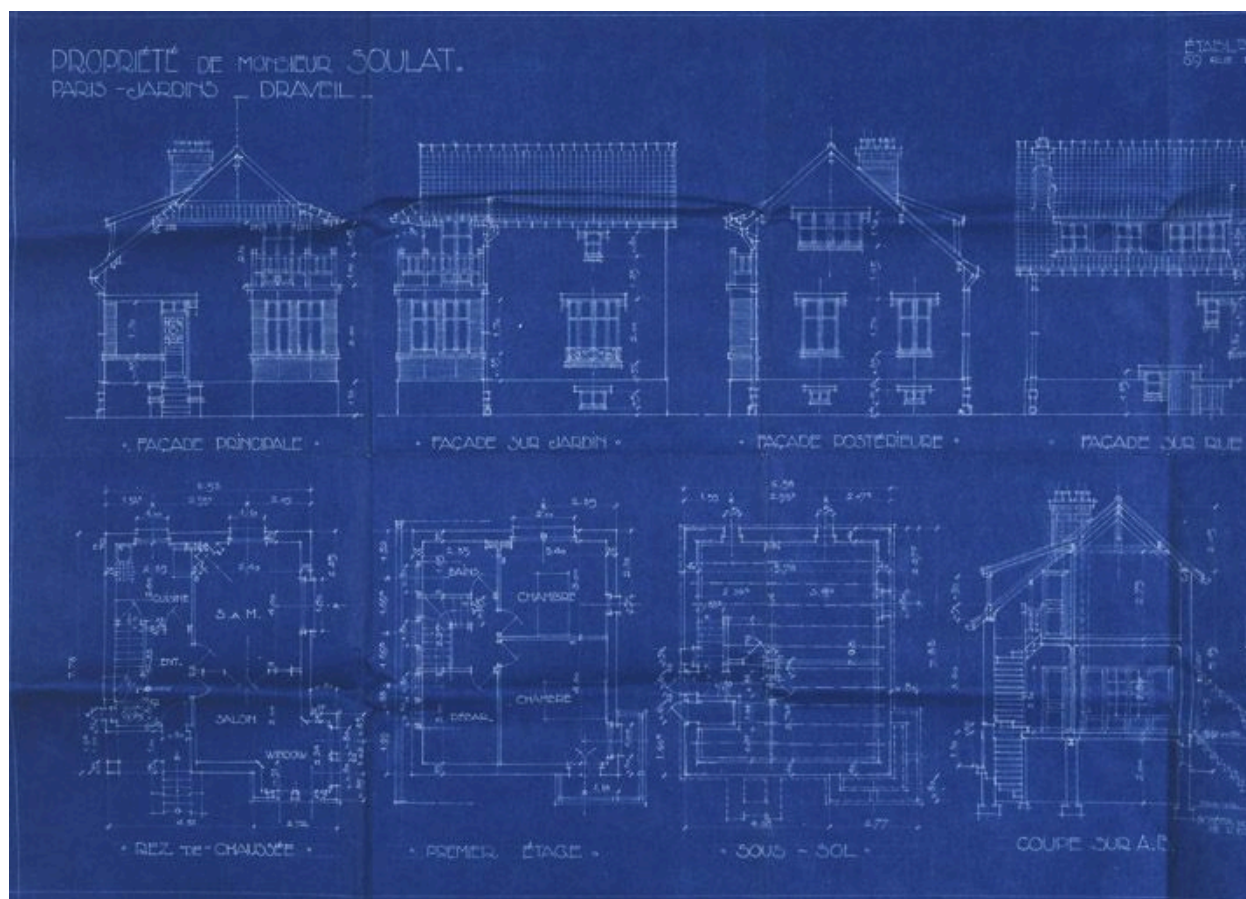
IVR11_20069100940XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : L. (architecte) Clément-Camus, Larminat (architecte), Bultet (entrepreneur)

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



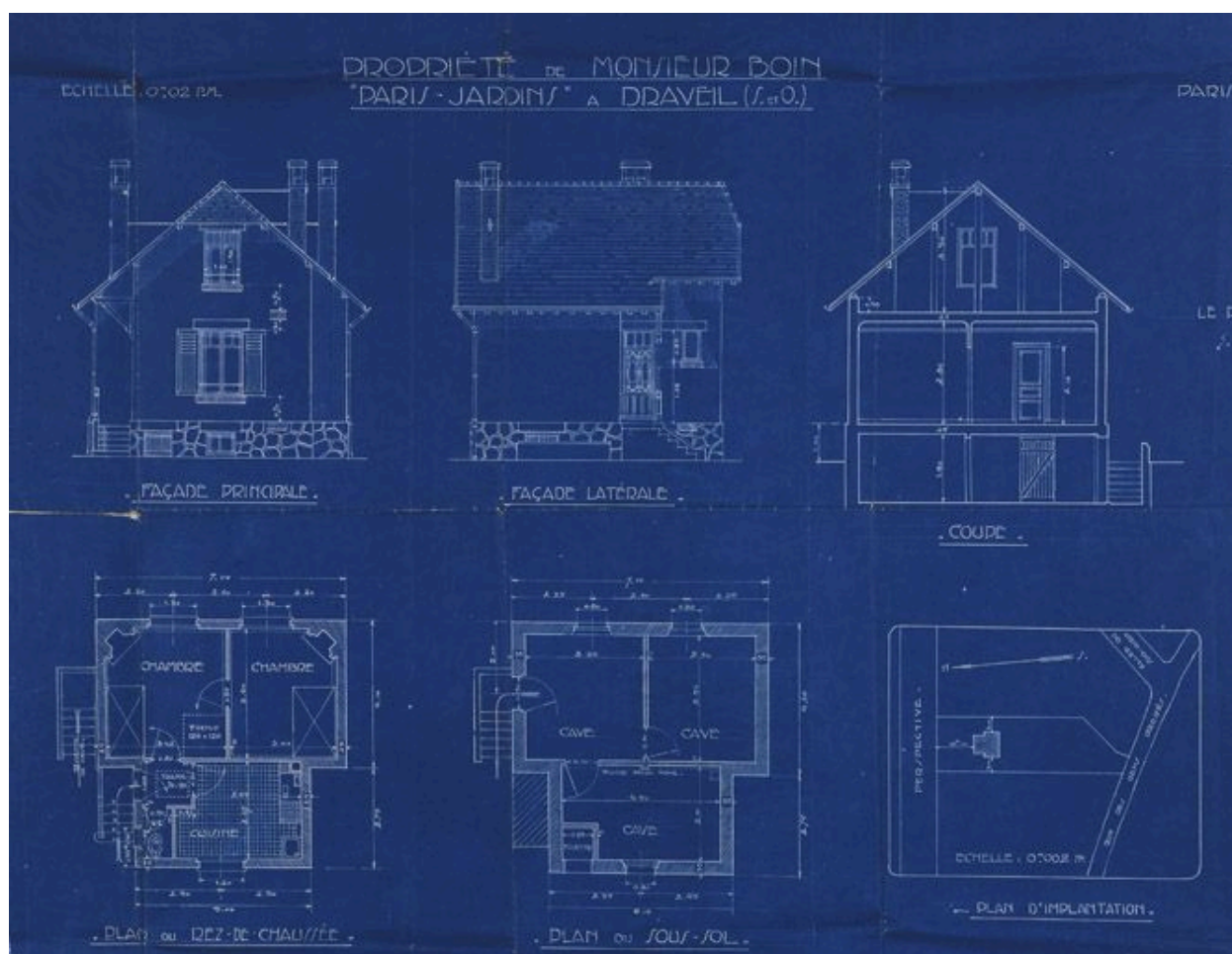
Plan de la maison de M. Soulat, 38 Parc-aux-Daims. Elle a été construite sur les plans de l'architecte Robert Gilles par l'entreprise René Picard (69, rue de Clichy à Paris) : élévations, coupe, plans du sous-sol, du rez-de-chaussée et de l'étage. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 144)

IVR11_20069100931XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du pavillon de M. Boin, 12 allée de la Perspective : élévations, coupe, plans par niveaux, implantation. Ce pavillon a subi d'importantes transformations. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 239)

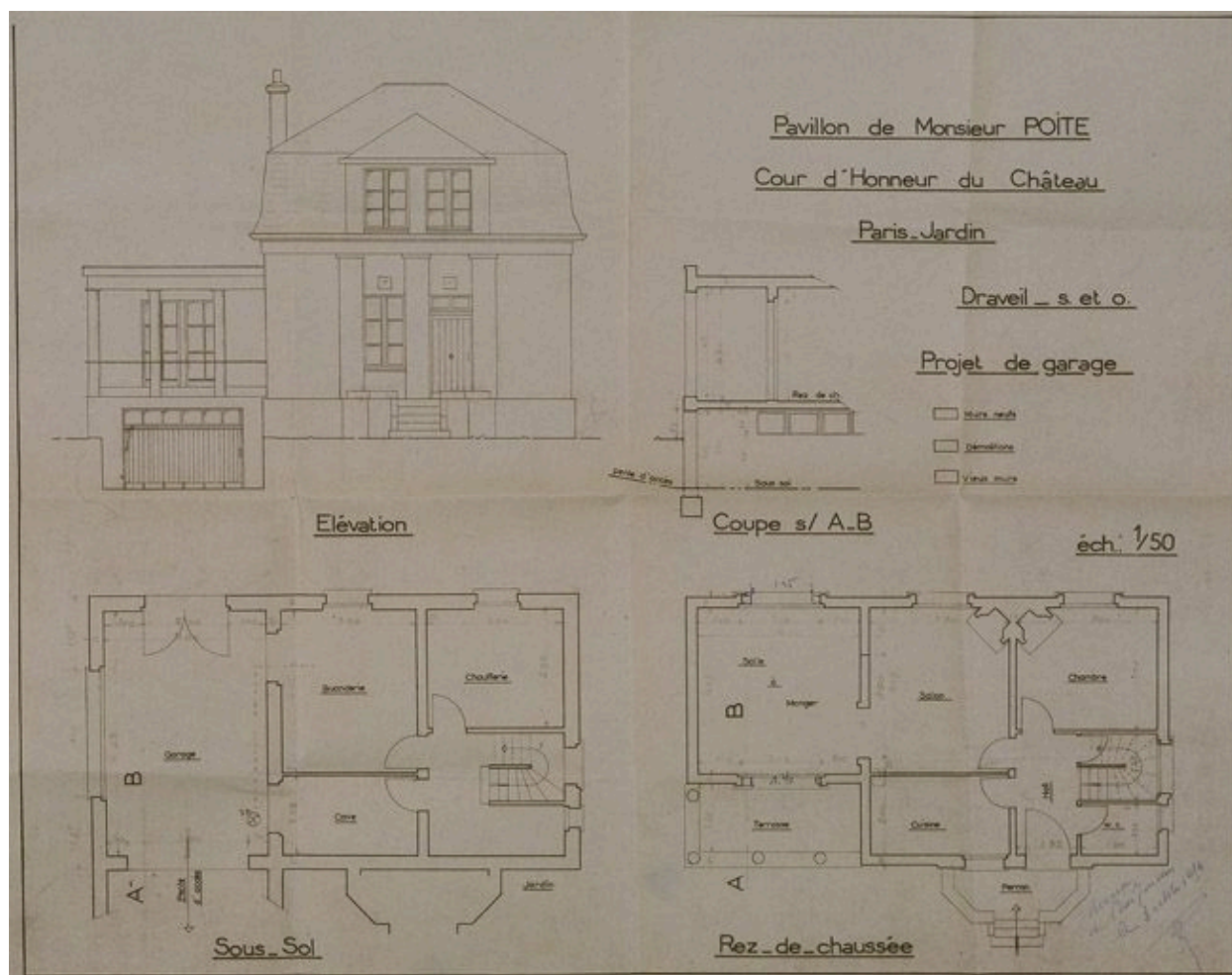
IVR11_20069100917XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : E. (architecte) Lafont

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans du pavillon construit pour M. Poite, en bordure de la cour d'honneur : élévation principale, sous-sol et rez-de-chaussée, projet de garage. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 314)

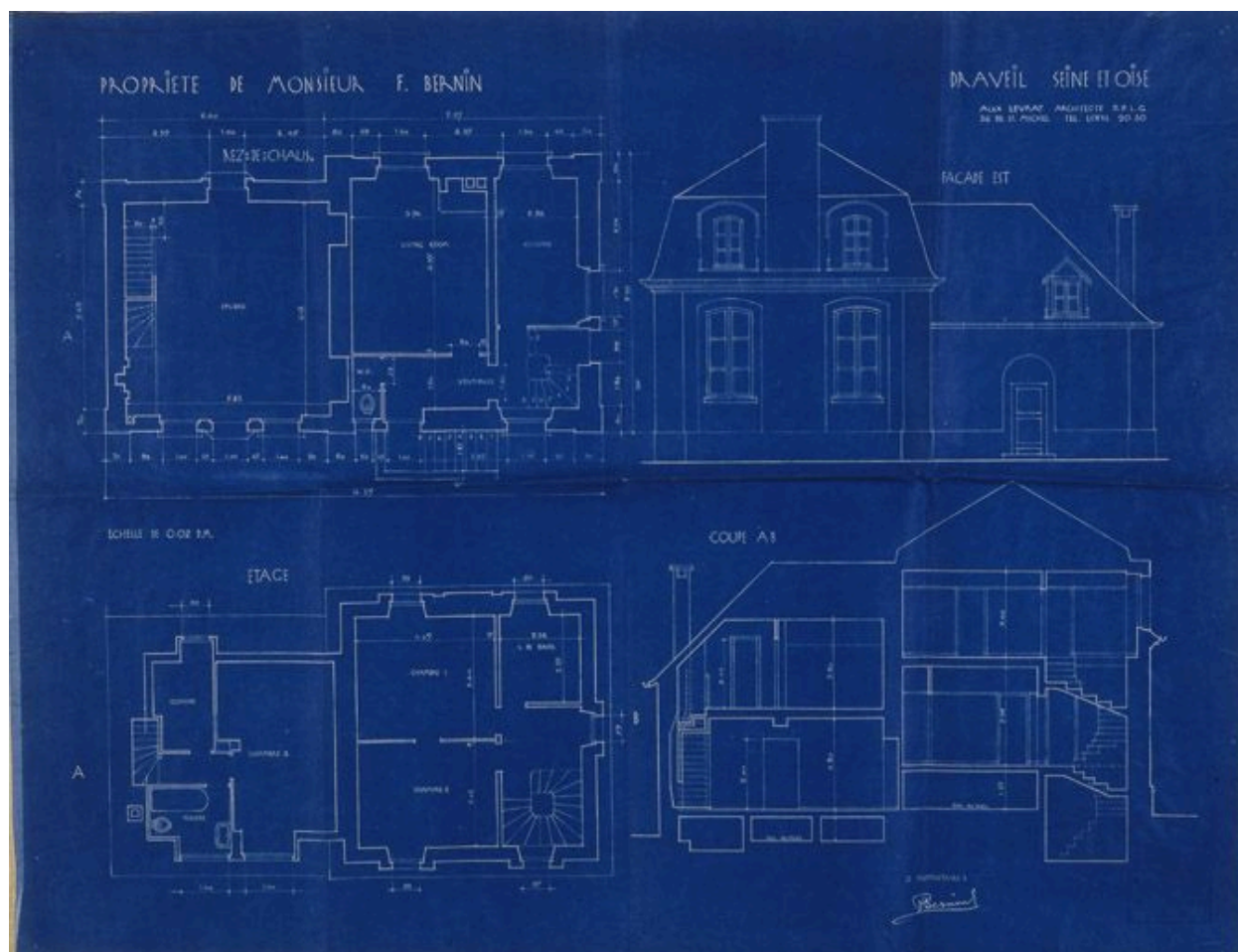
IVR11_20069100923XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Alexandre (architecte) Levrat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cour d'honneur : plan du pavillon construit pour M. Bernin : élévations, coupe, plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 311)

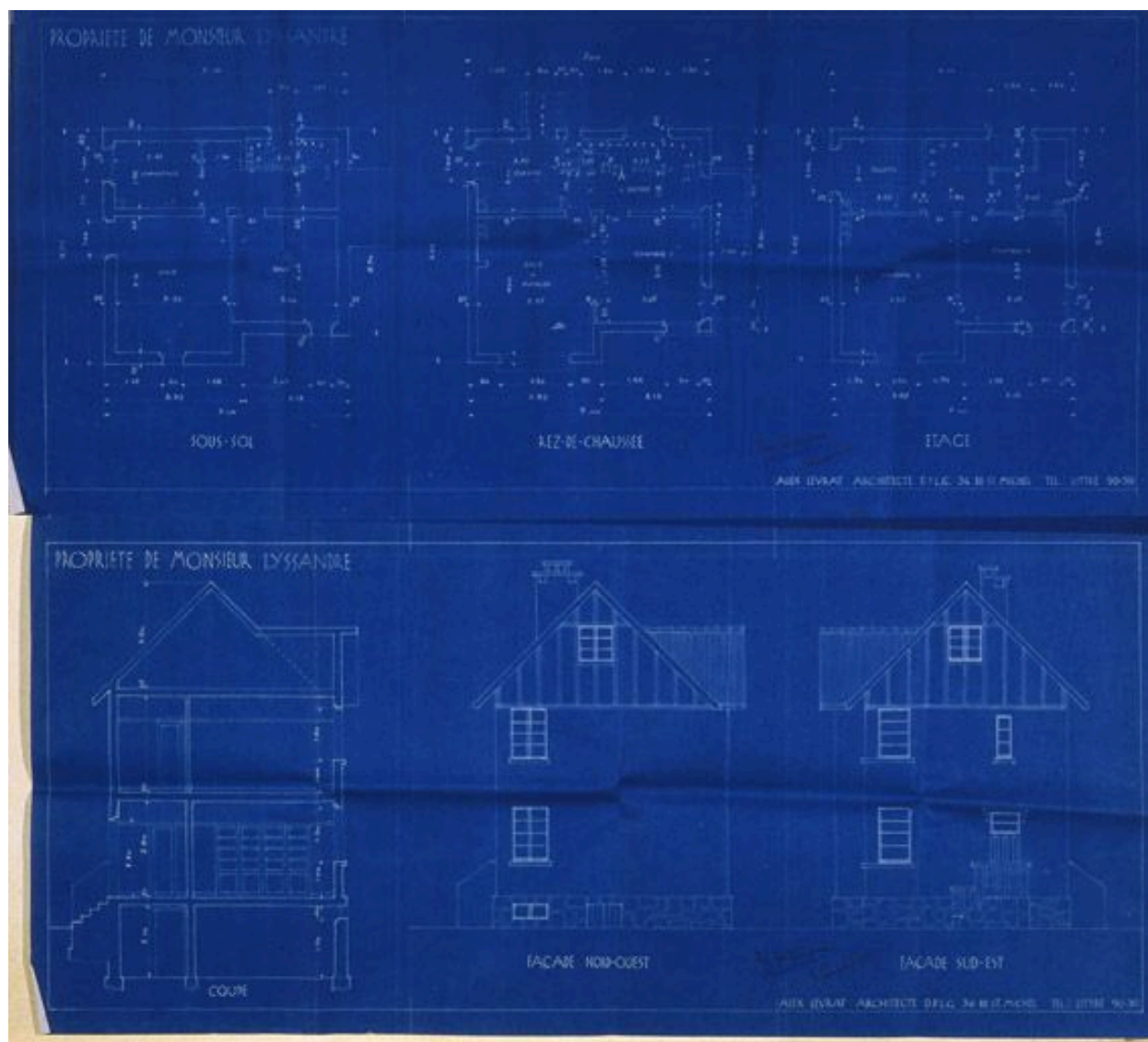
IVR11_20069100922XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Alexandre (architecte) Levrat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du pavillon construit pour M. Lyssandre : élévations, coupe, plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 42)

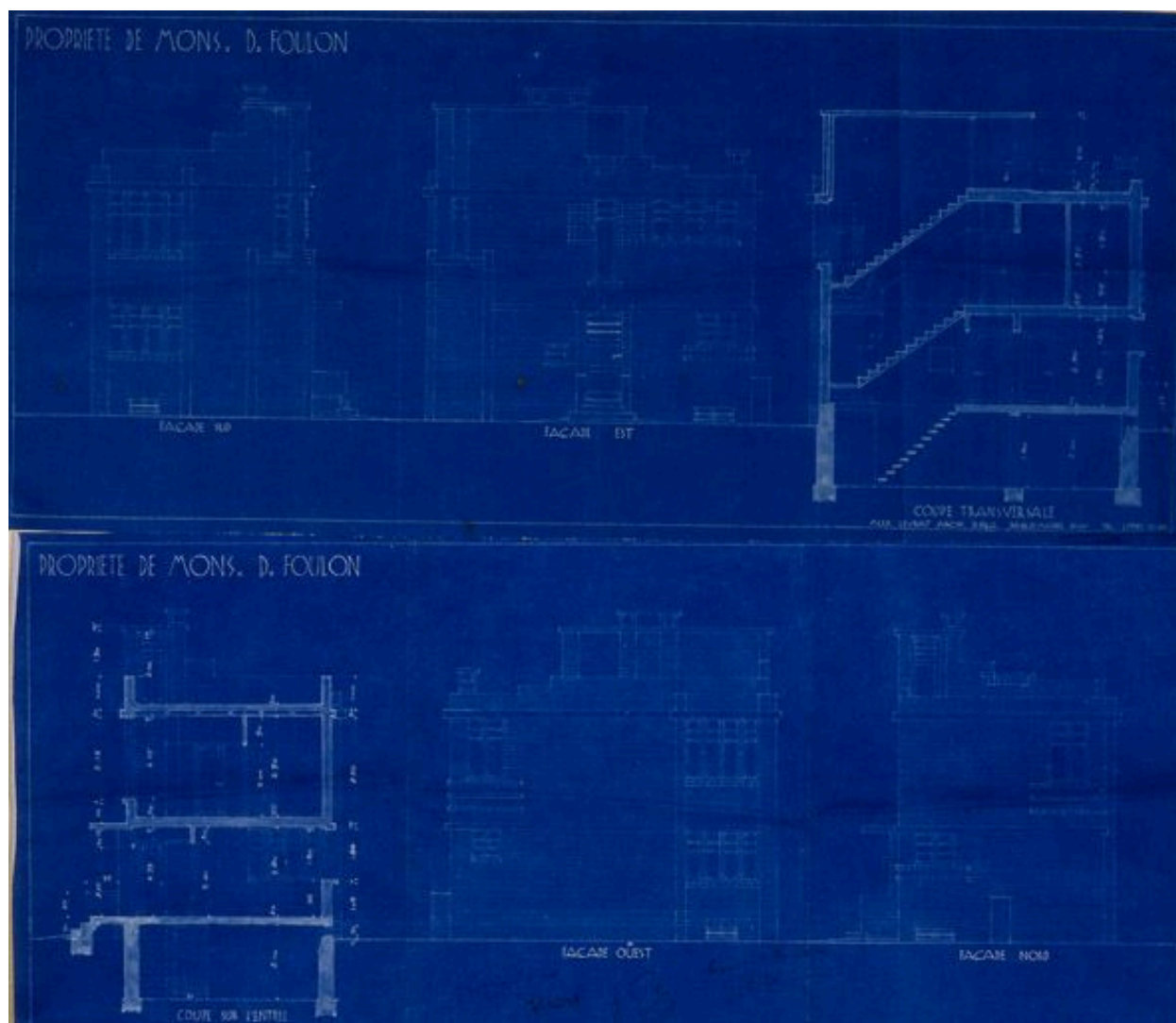
IVR11_20069100920XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Alexandre (architecte) Levrat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du pavillon construit pour M. Foulon : élévations et coupes. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 921)

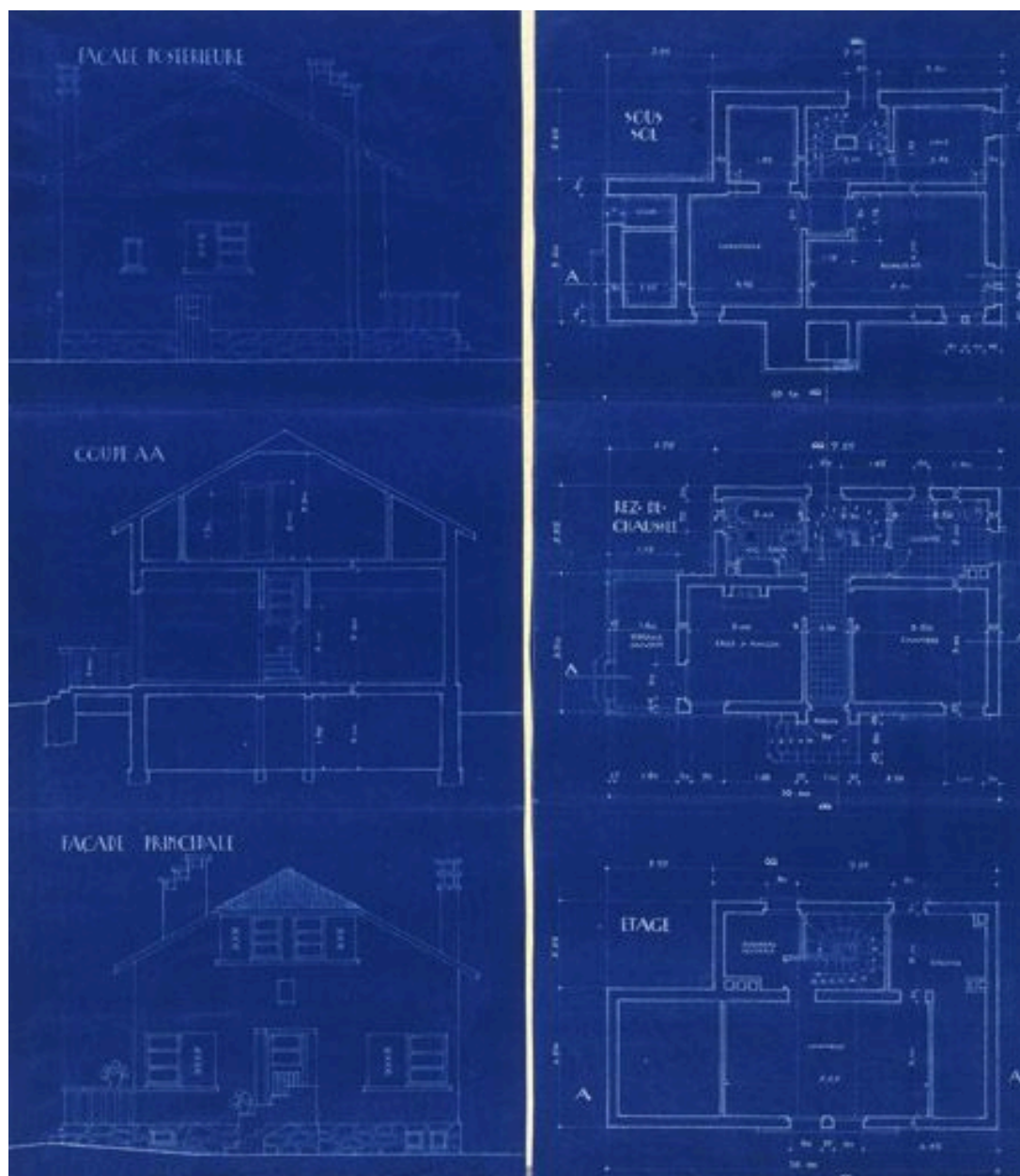
IVR11_20069100921XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Alexandre (architecte) Levrat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'une maison projetée : élévations, coupe, niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil)

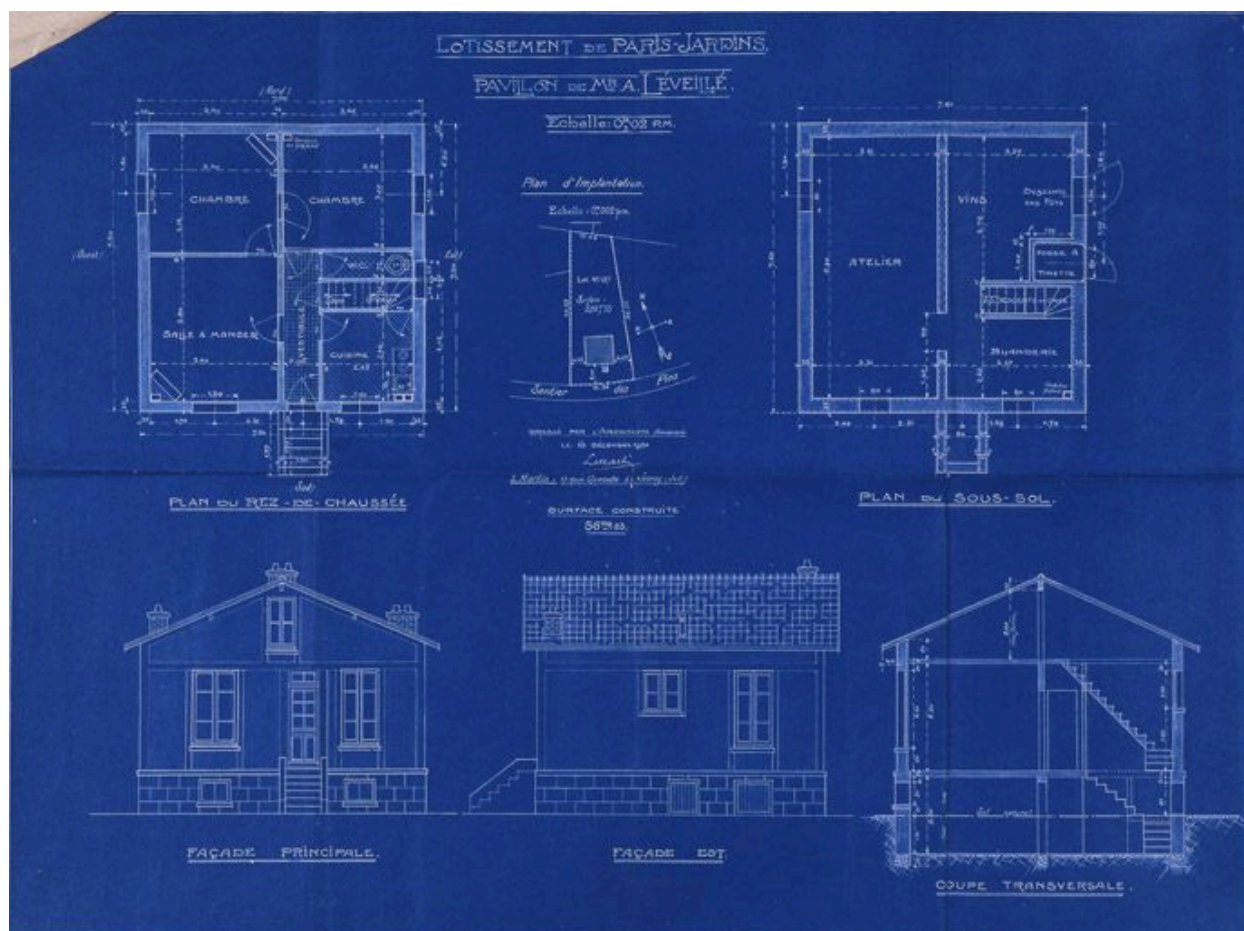
IVR11_20069100939XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Alexandre (architecte) Levrat

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Léveillé : implantation, élévations, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 137)

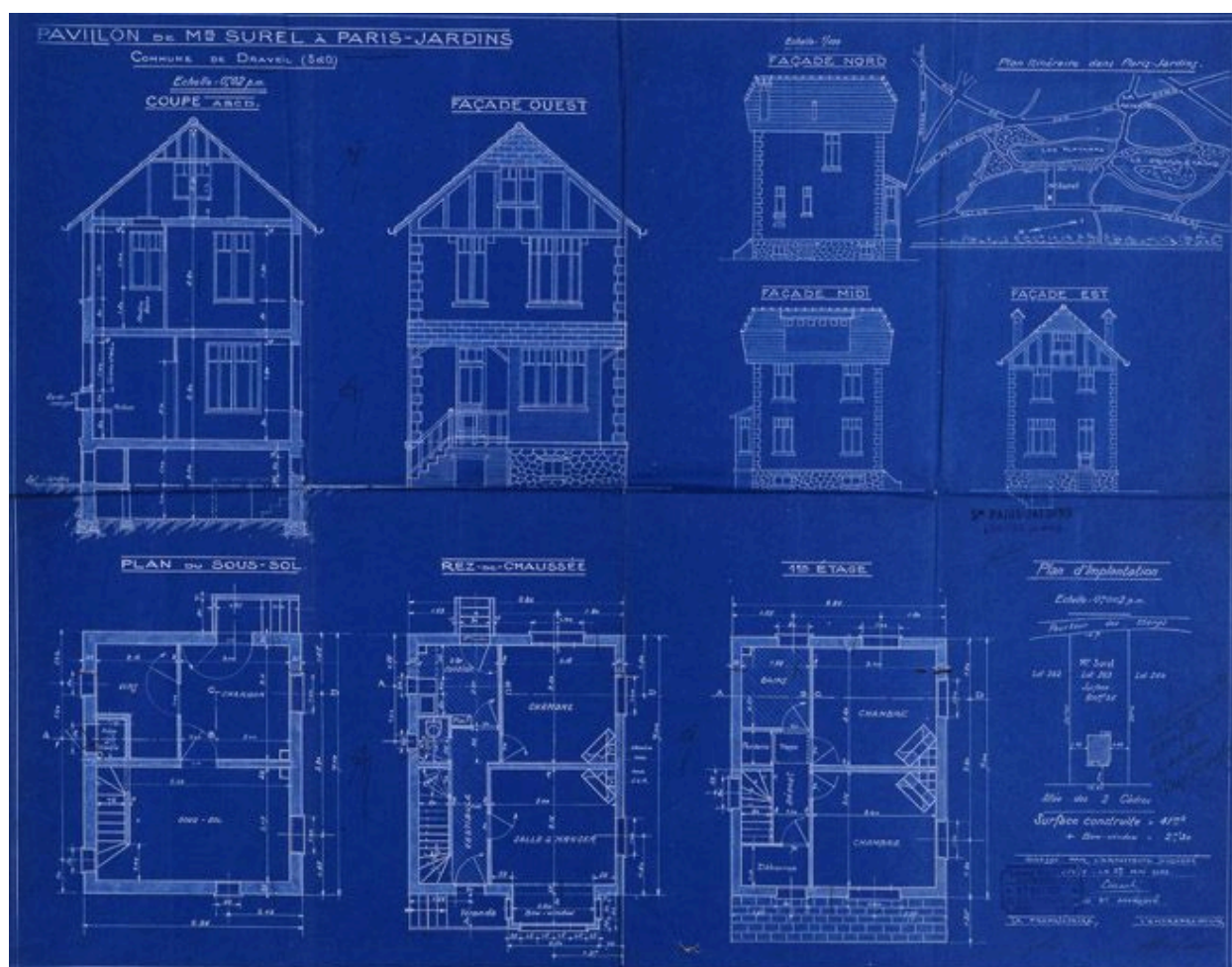
IVR11_20069100955XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Martin

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Surel, 28 allée des Deux-Cèdres : implantation, élévations, coupe et plans par niveaux. Elle a été construite (avec quelques variantes). (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 263)

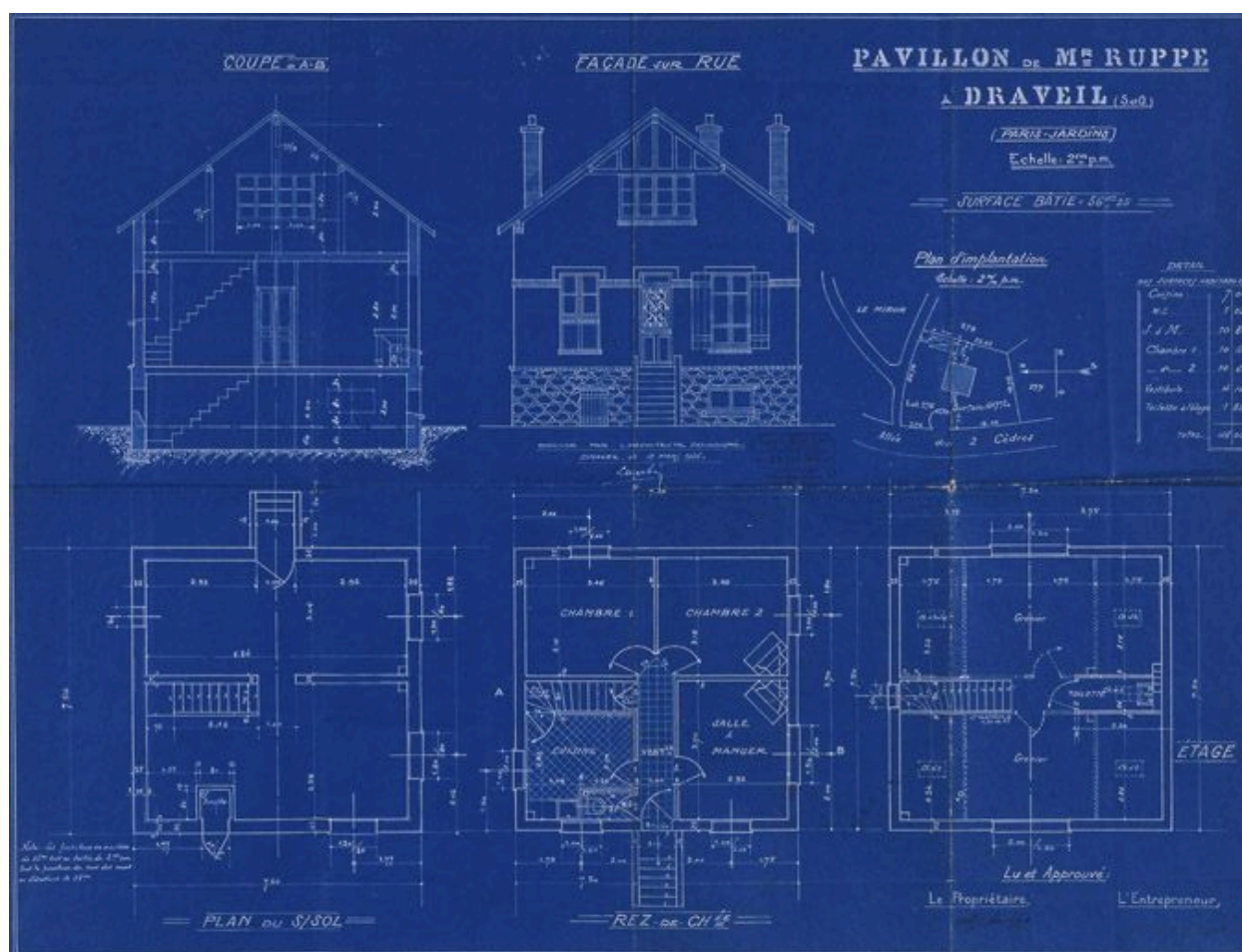
IVR11_20069100950XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Martin

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Ruppe : implantation, élévation principale, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 276)

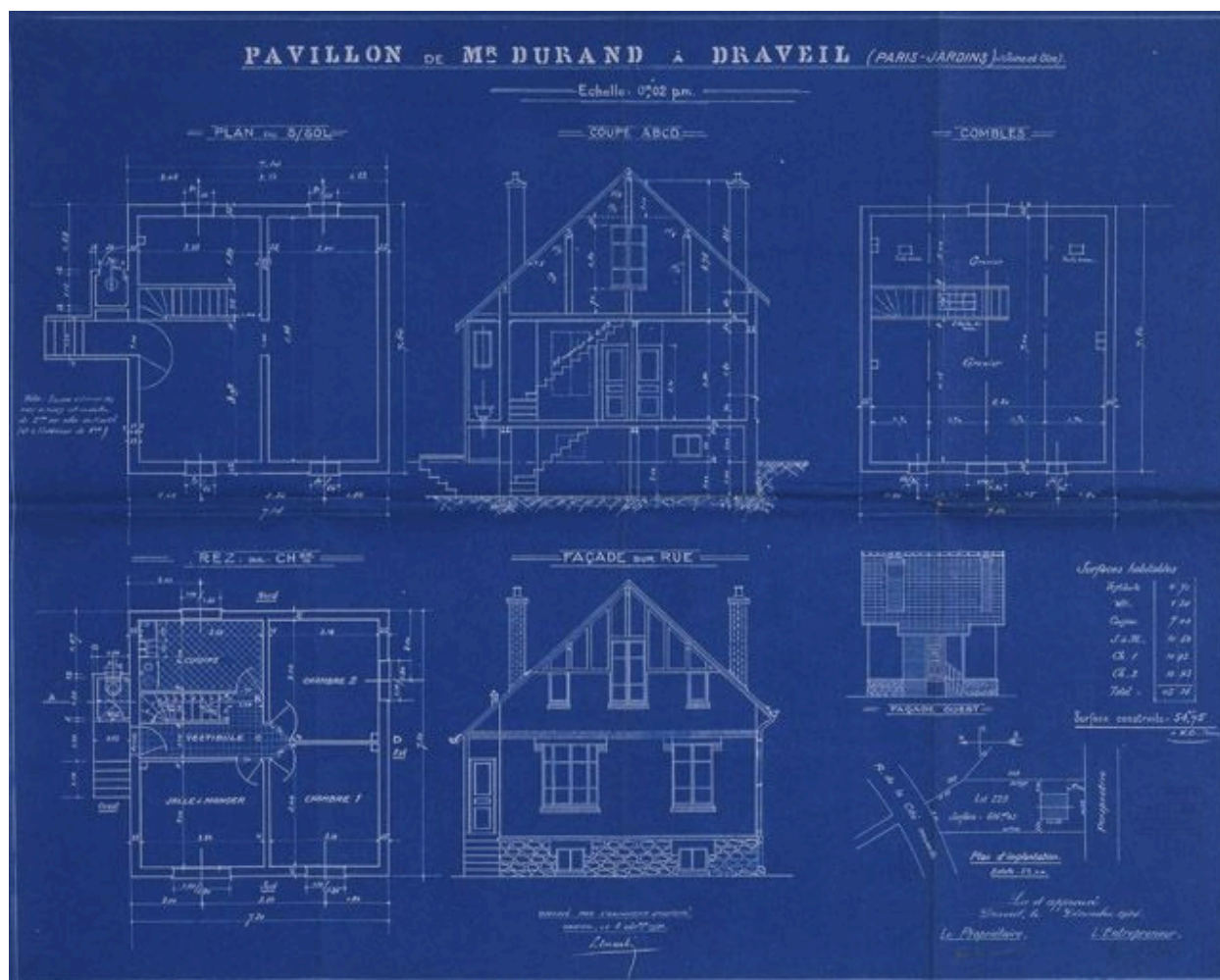
IVR11_20069100954XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Martin

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Durand : implantation, élévations, coupe et plans par niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 229)

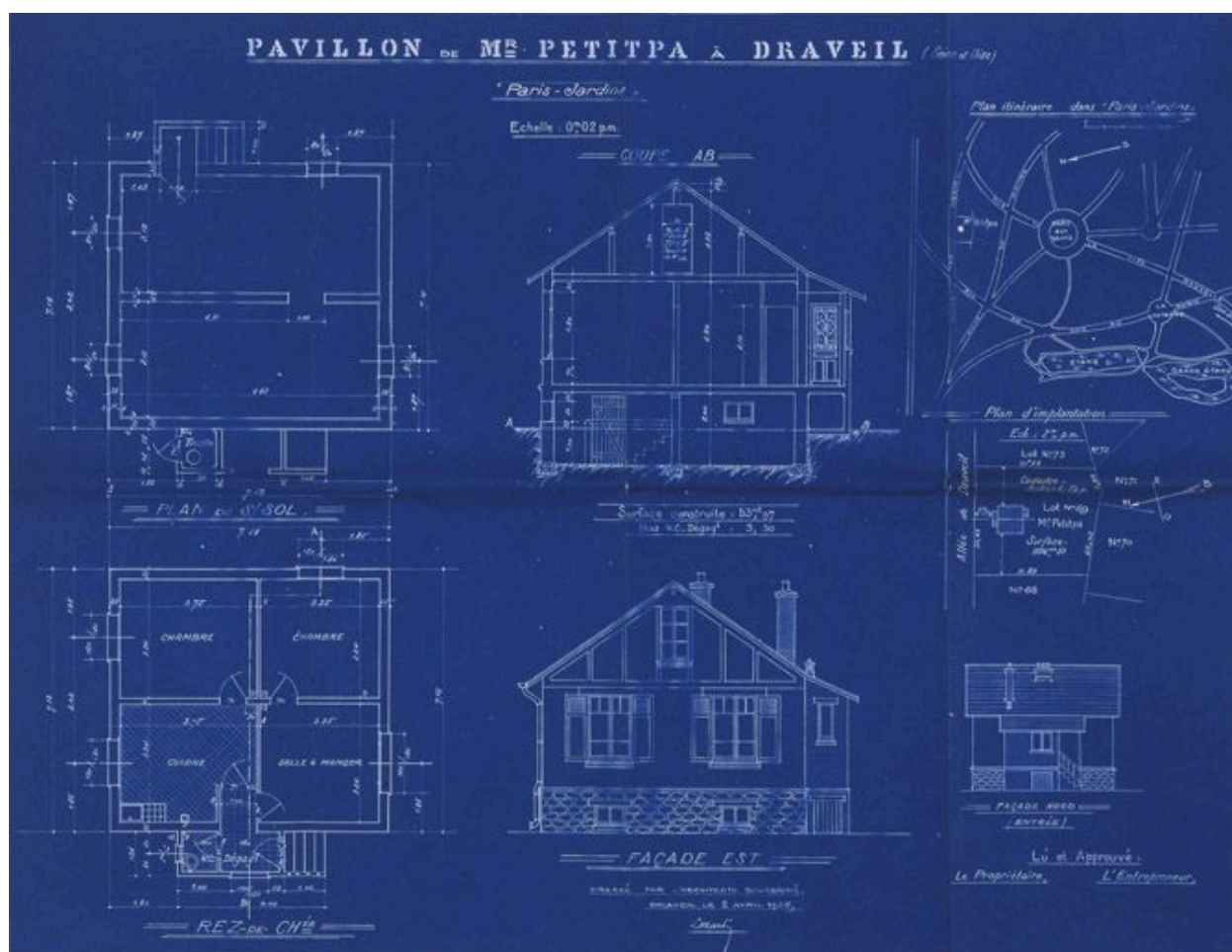
IVR11_20069100952XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Martin

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la maison construite pour M. Petipa, 16 allée des Vergers : élévations, coupe, plans du sous-sol et du rez-de-chaussée, implantation. Cette maison a été agrandie. (Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 69)

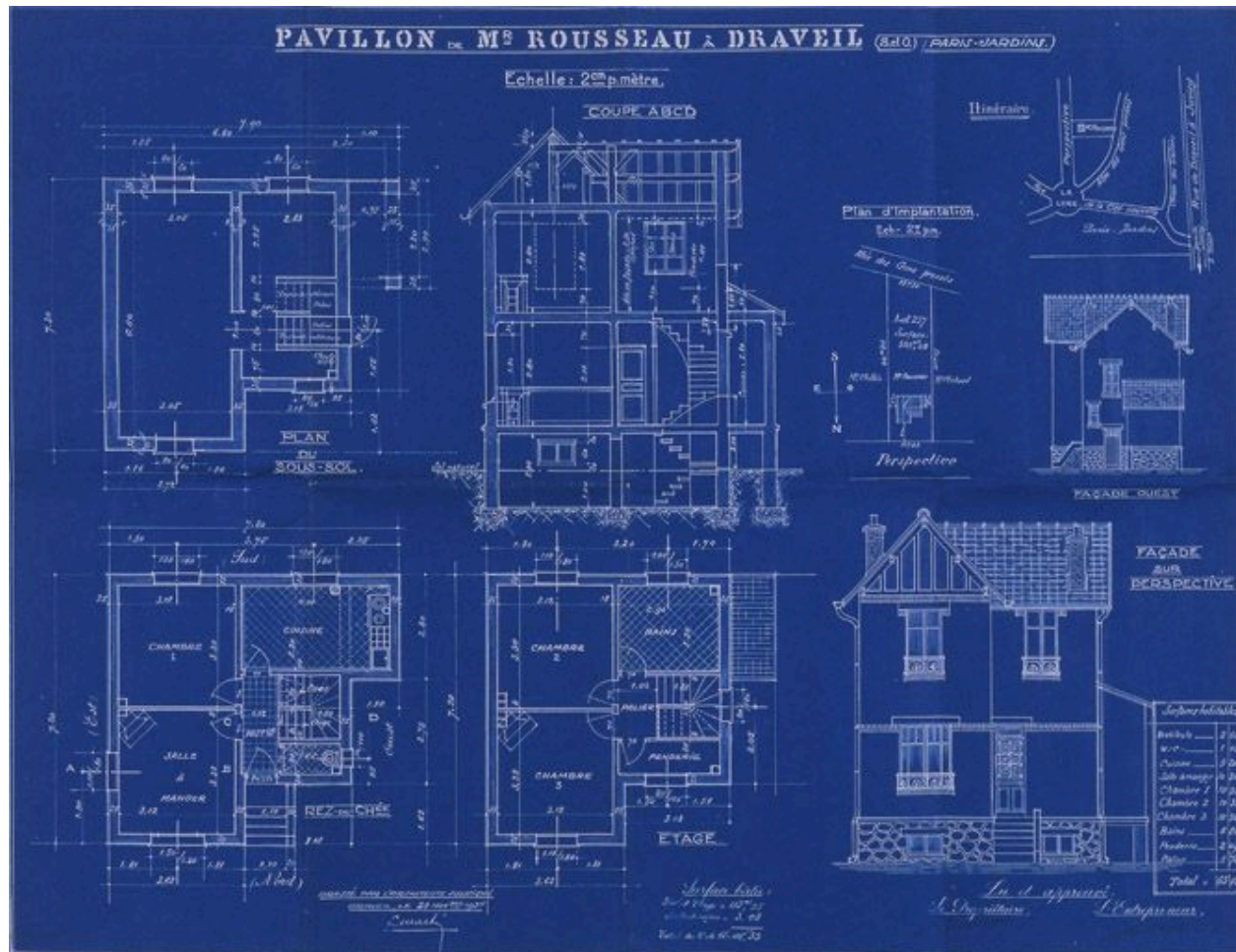
IVR11_20069100930XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Martin

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins" communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans de la maison de M. Rousseau, 8 allée de la Perspective : implantation, élévations, coupe et plans par niveaux.
(Société coopérative "Paris-Jardins" de Draveil, dossier 237)

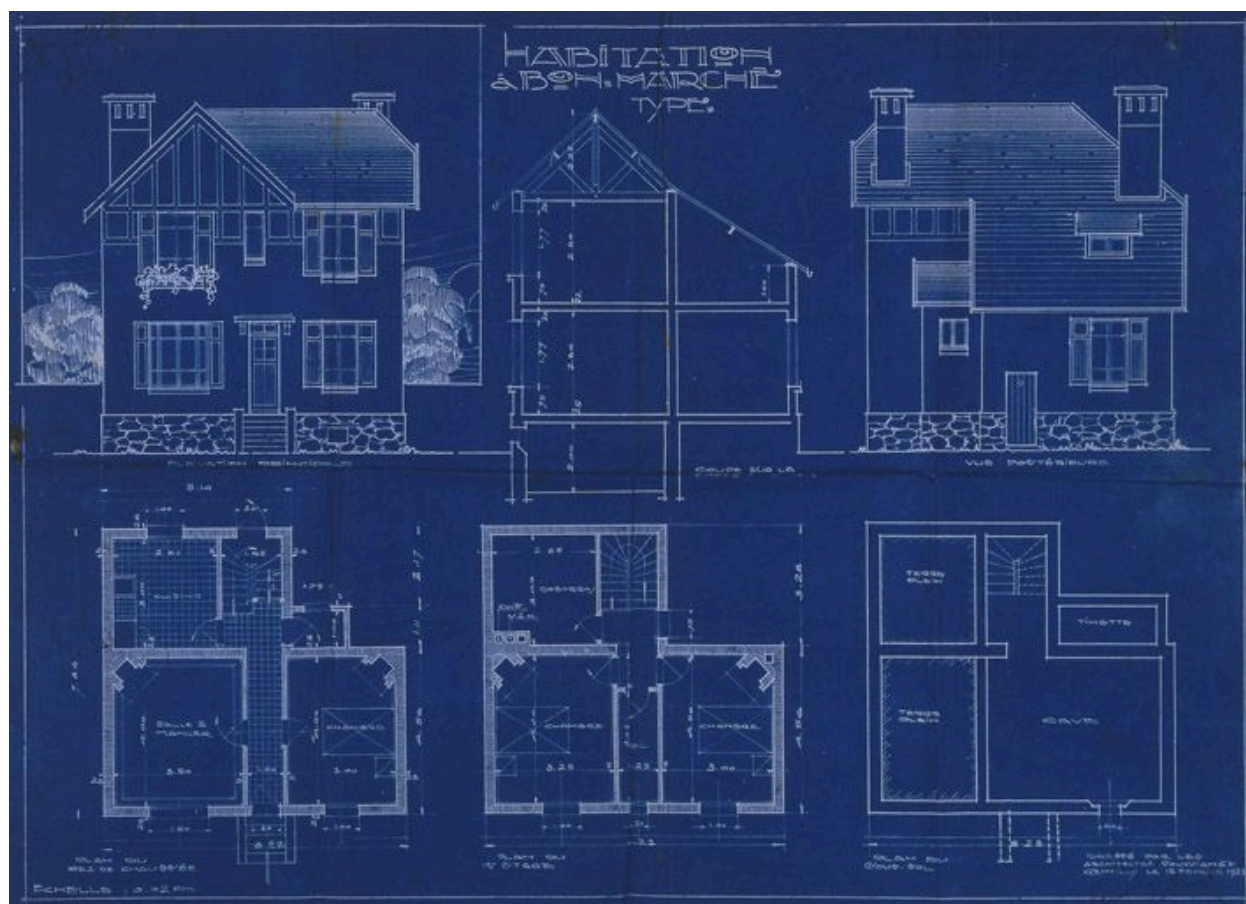
IVR11_20069100951XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis (architecte) Martin

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative "Paris-Jardins"
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'un pavillon : élévations, coupe et niveaux. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 101)

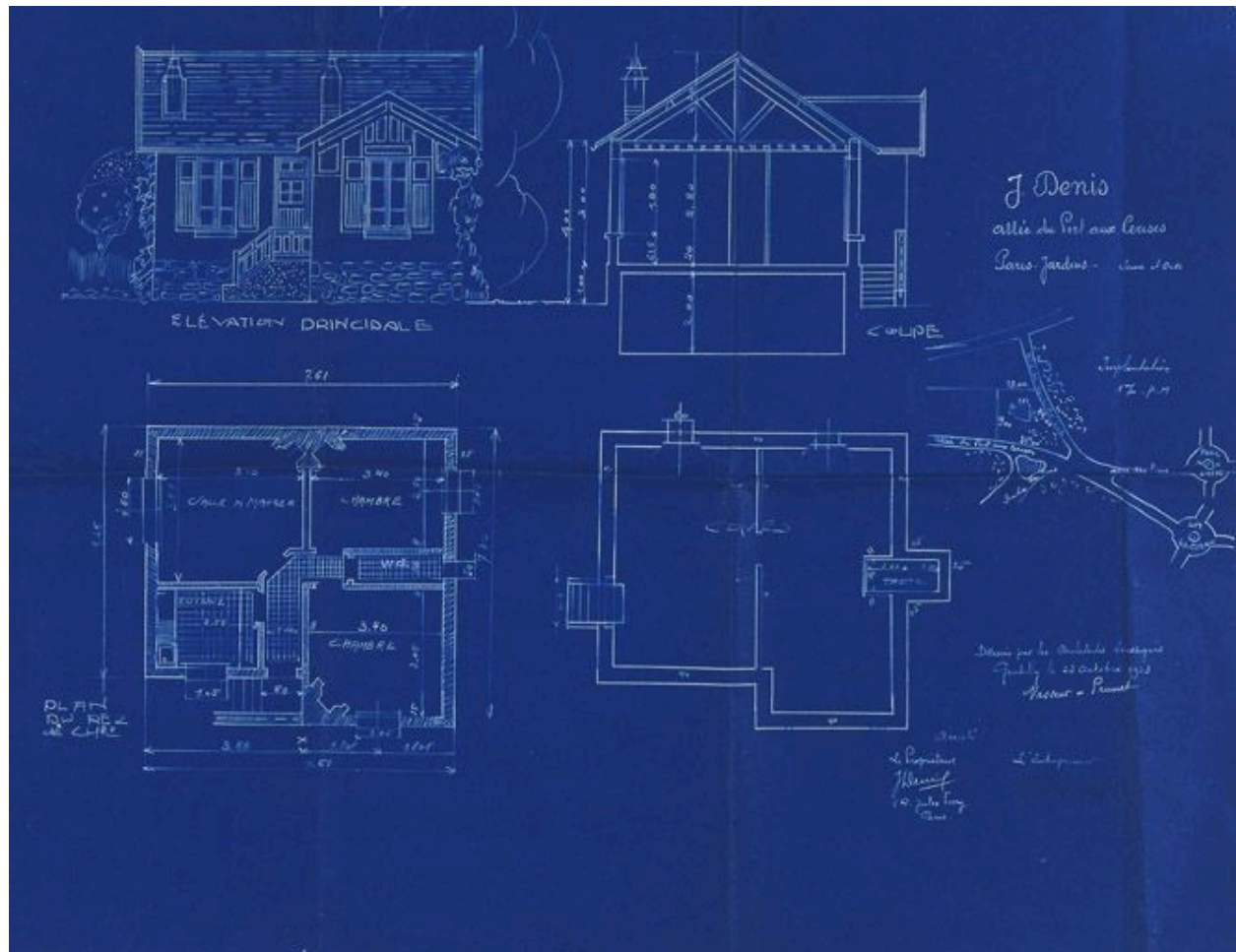
IVR11_20069100937XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Pierre (architecte) Prunet, Roger (architecte) Vasseur

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan de la maison construite pour le sociétaire J. Denis : élévation principale, coupe, niveaux et implantation. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 101)

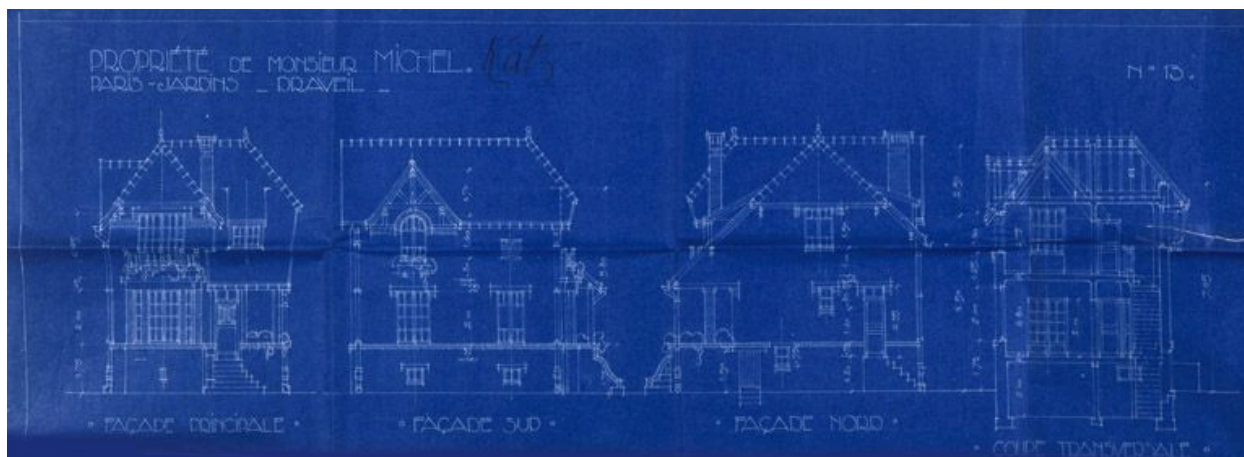
IVR11_20069100938XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Pierre (architecte) Prunet, Roger (architecte) Vasseur

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins"" communication libre, reproduction soumise à autorisation



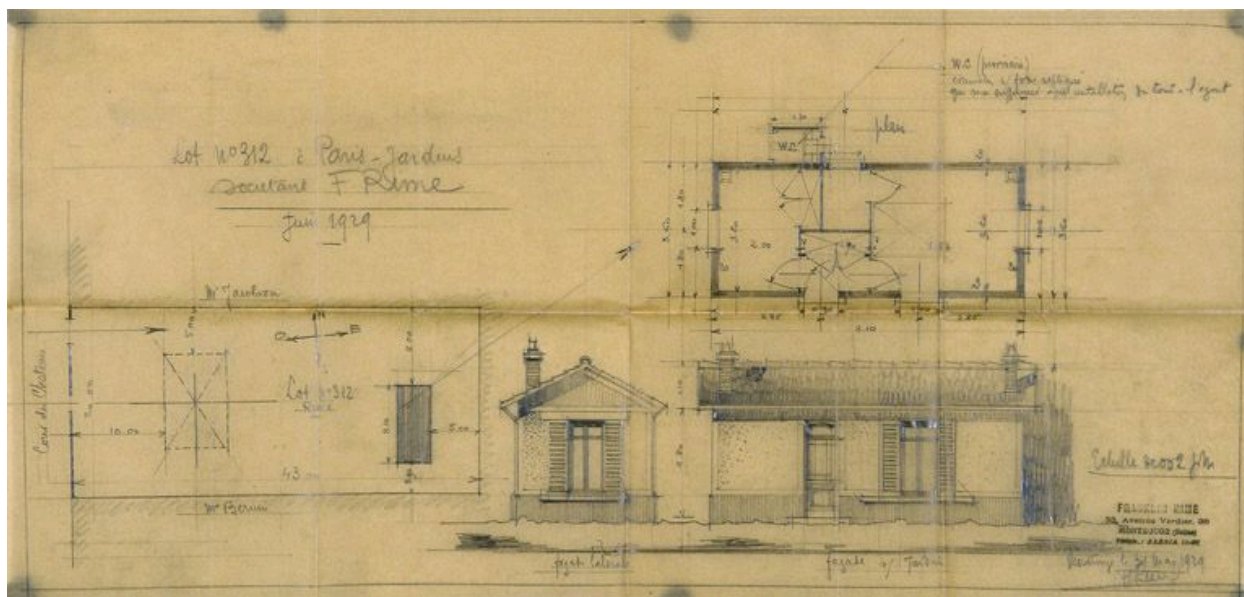
Plan de la maison de M. Michel : élévations et coupe transversale ; s. d. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 281)

IVR11_20069100932XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



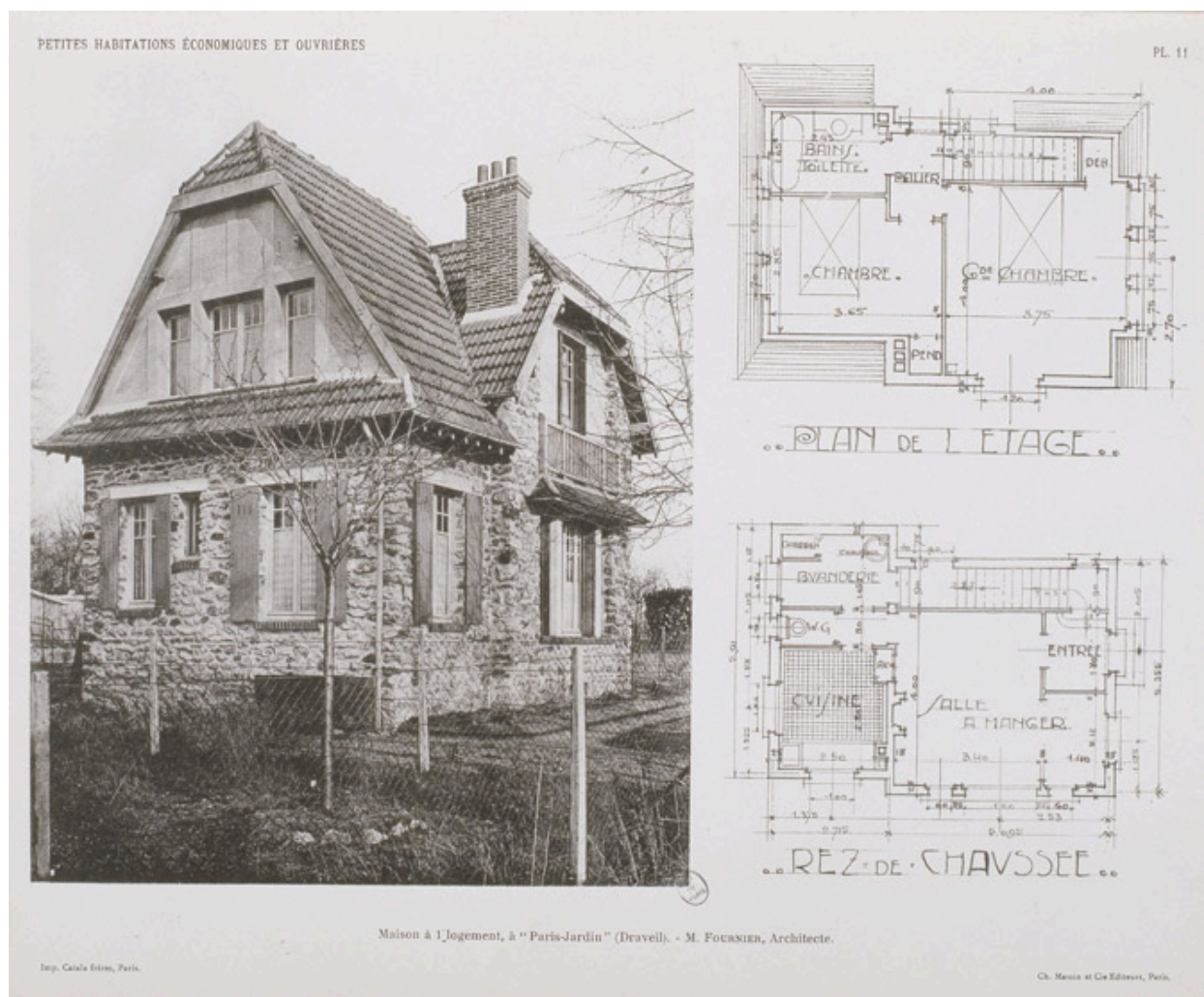
Plan d'une maisonnette en rez-de-chaussée dressé par l'entrepreneur Franklin Rime (Montrouge, 38 avenue Verdier), pour le lot 312 lui appartenant ; calque, 31 mai 1929. Ce type d'édifice, facilement démontable, de 18 m² maximum (au lieu de 12 précédemment), a été autorisé en 1921. (Société coopérative ""Paris-Jardins"" de Draveil, dossier 312)

IVR11_20069100925XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Société coopérative ""Paris-Jardins""
communication libre, reproduction soumise à autorisation



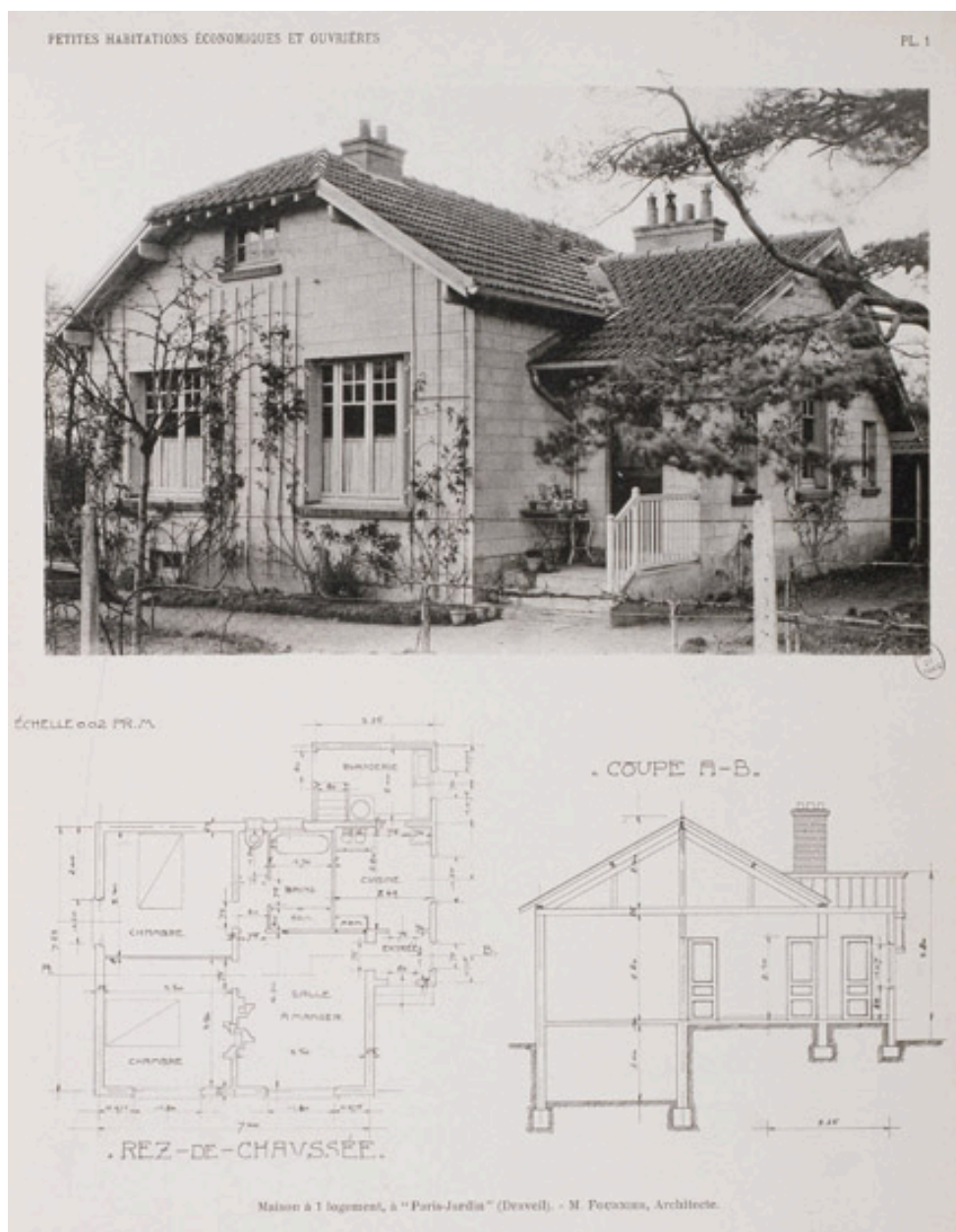
Maison, 31 allée des Vergers. Plans des niveaux et photographie du pavillon. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100191XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



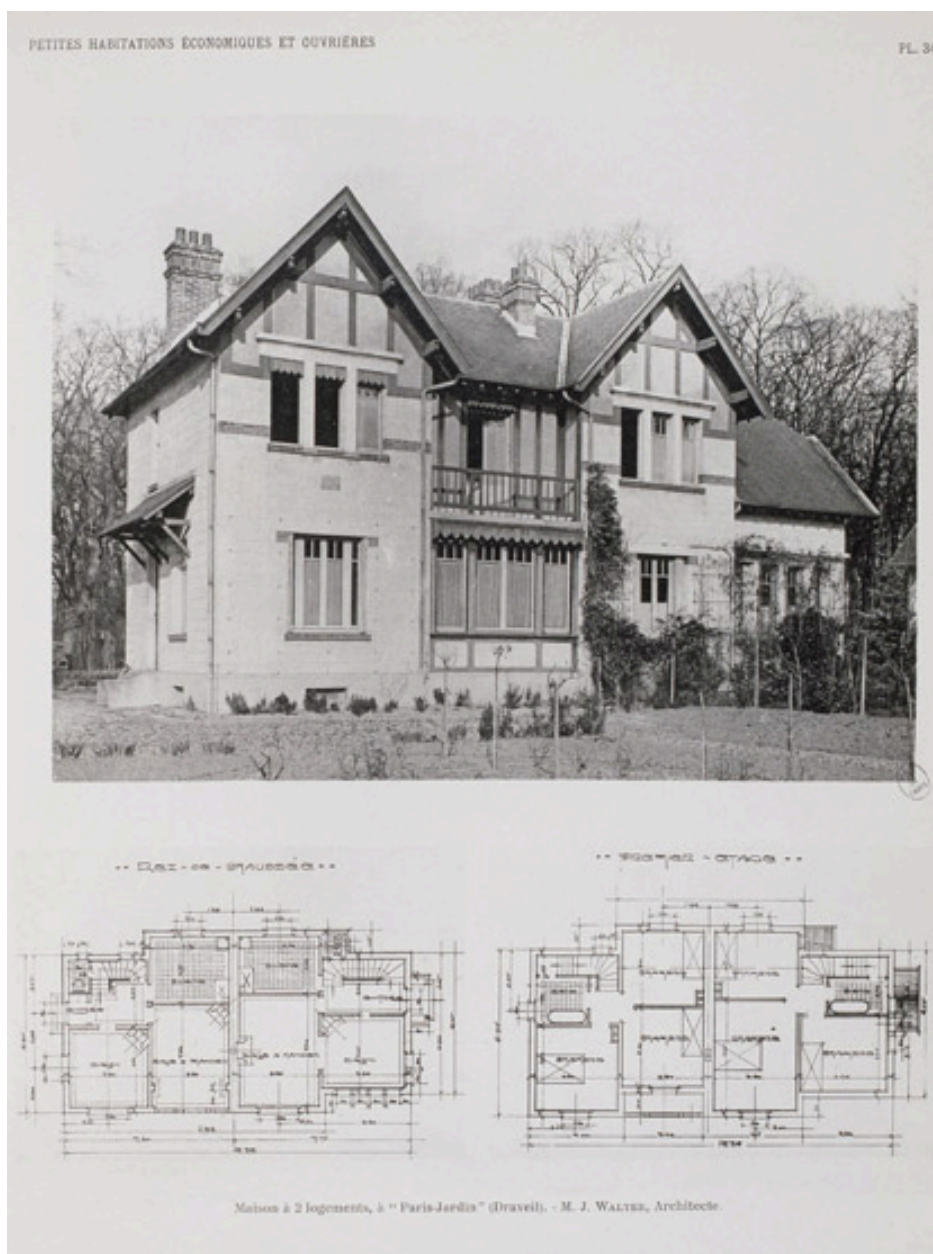
Plan du rez-de-chaussée, coupe et vue d'ensemble du pavillon. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100223XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



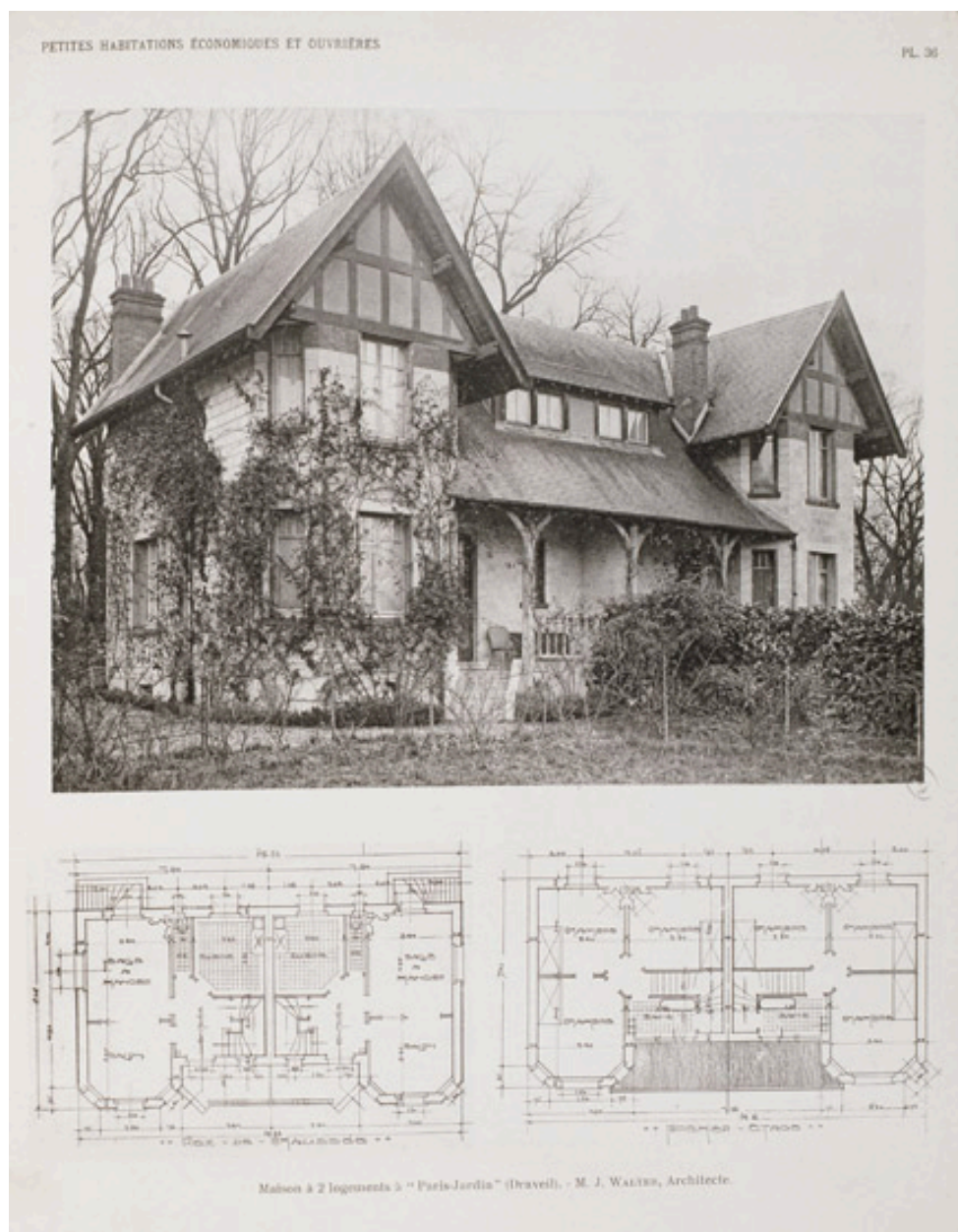
Maison, 19-21 allée de la Perspective. Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon double. Photographie et plan, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100207XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



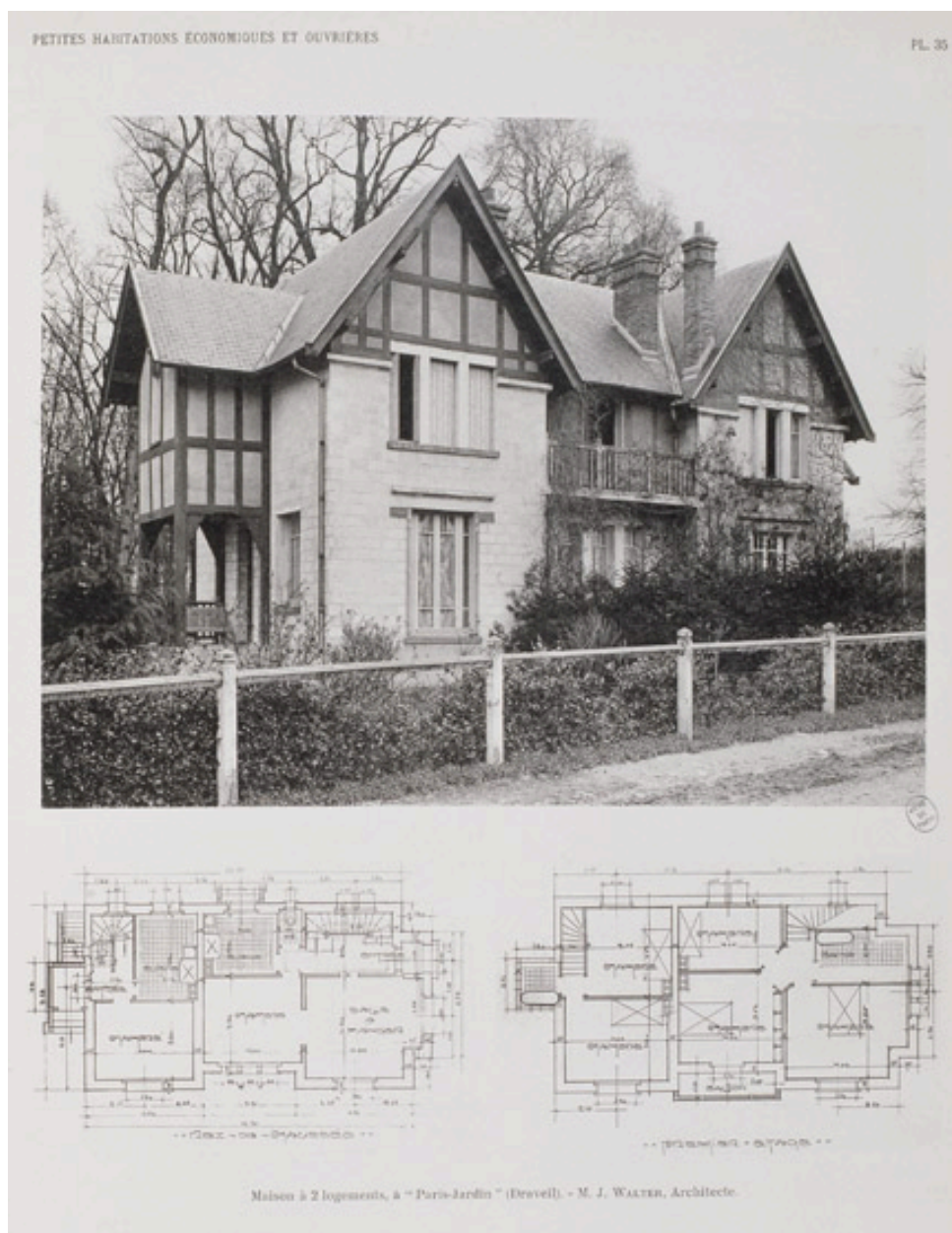
Maison, 24-26 allée de la Perspective. Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon double. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100209XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 30-32 allée de la Perspective. Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon double. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100208XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Deux pavillons, dont un double, construits par l'architecte Jean Walter. Ils sont situés allée de la Perspective, le pavillon simple au numéro 32. Photographies. Tiré de : L'Architecture, 1914. (BHVP, Per F° 599)

IVR11_20069100179XB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Deux pavillons ; en haut, une maison d'architecte, celle construite et habitée par Jean Walter, 5, allée de la Terrasse ; en bas, un pavillon situé 7, allée de la Terrasse. Photographies, s.d. Tiré de : L'Architecture, 1914. (BHVP, Per F° 599)

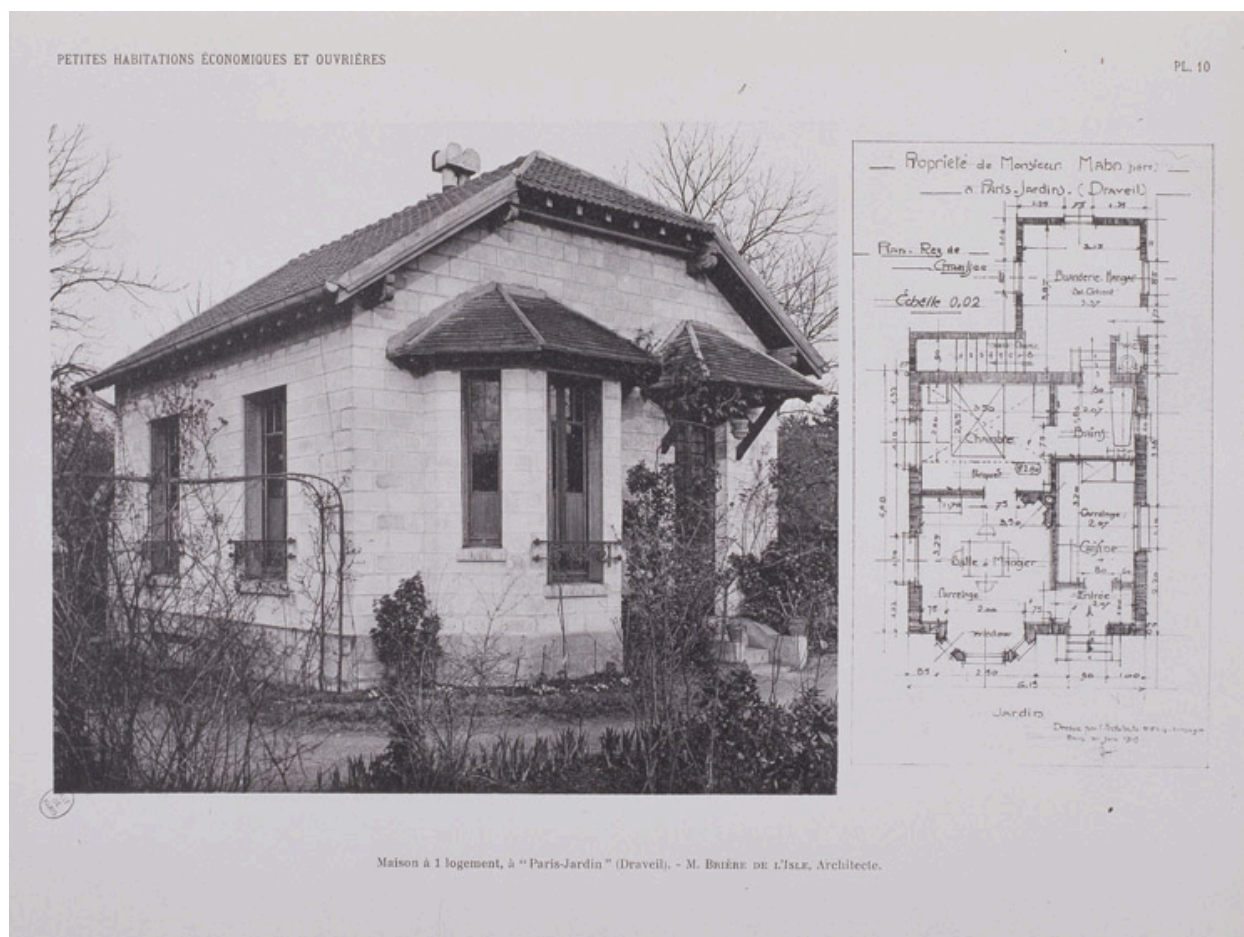
IVR11_20069100180XB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Louis Rémy Sabattier

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



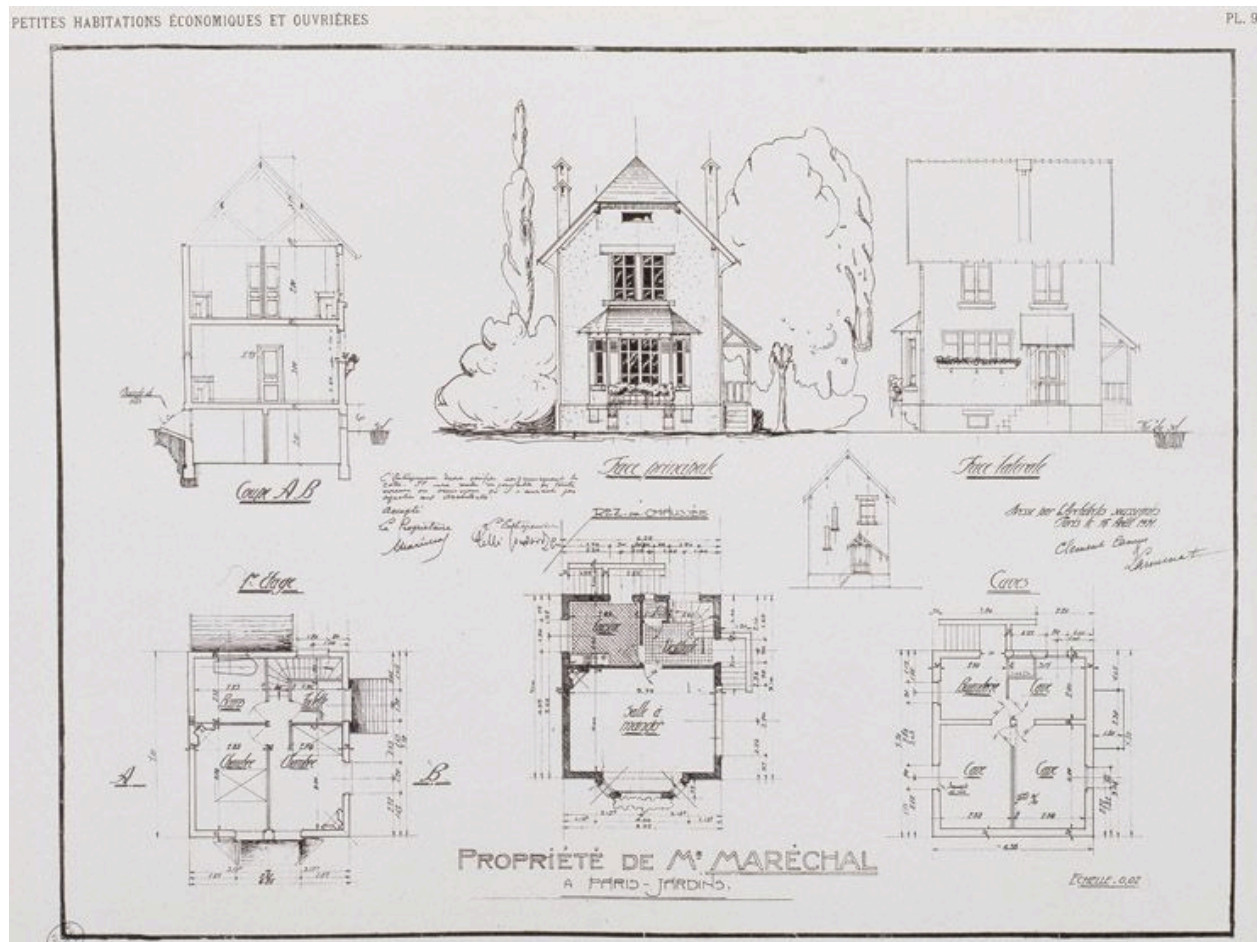
Plan du rez-de-chaussée et photographie du pavillon. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100192XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévations, coupe et plans d'un pavillon. Plans, 16 avril 1921. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100193XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison à 1 logement, à "Paris-Jardin" (Draveil). - M. CLÉMENT-CAMUS, Architecte.
(Voir détails et plans à la Planche 9).

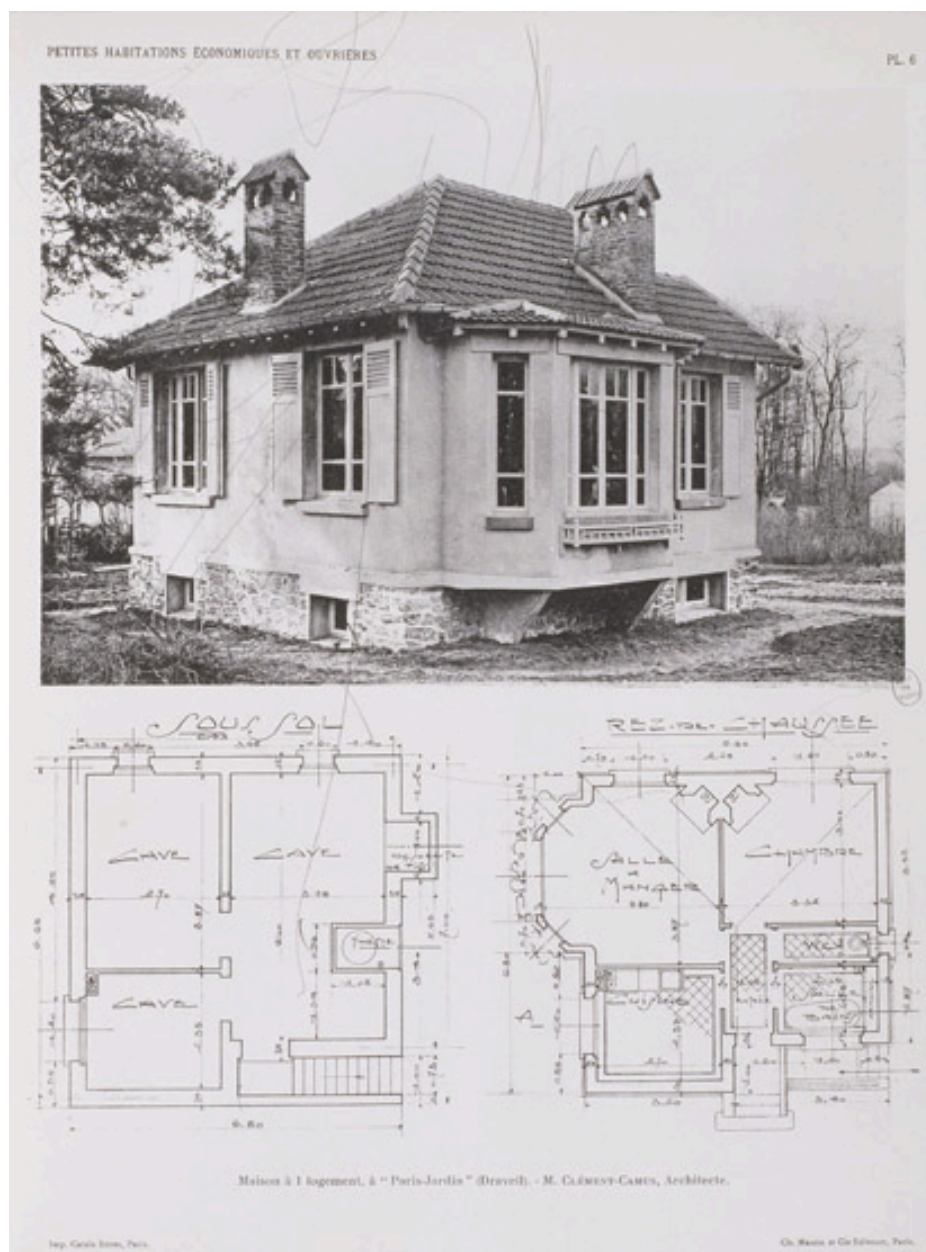
Vue d'ensemble d'un pavillon. Photographie, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100194XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



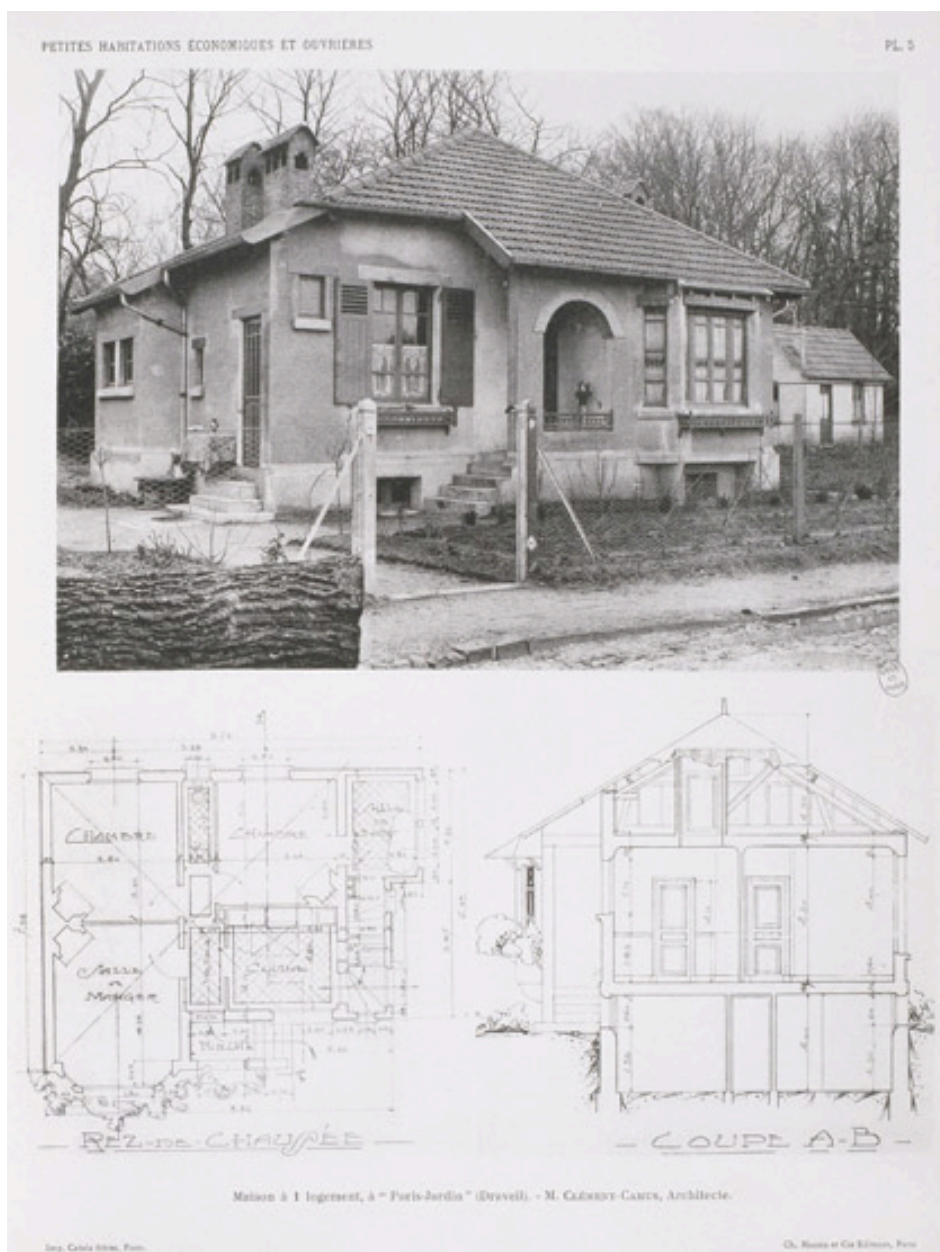
Plans des niveaux et vue d'ensemble d'un pavillon en rez-de-chaussée. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100196XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



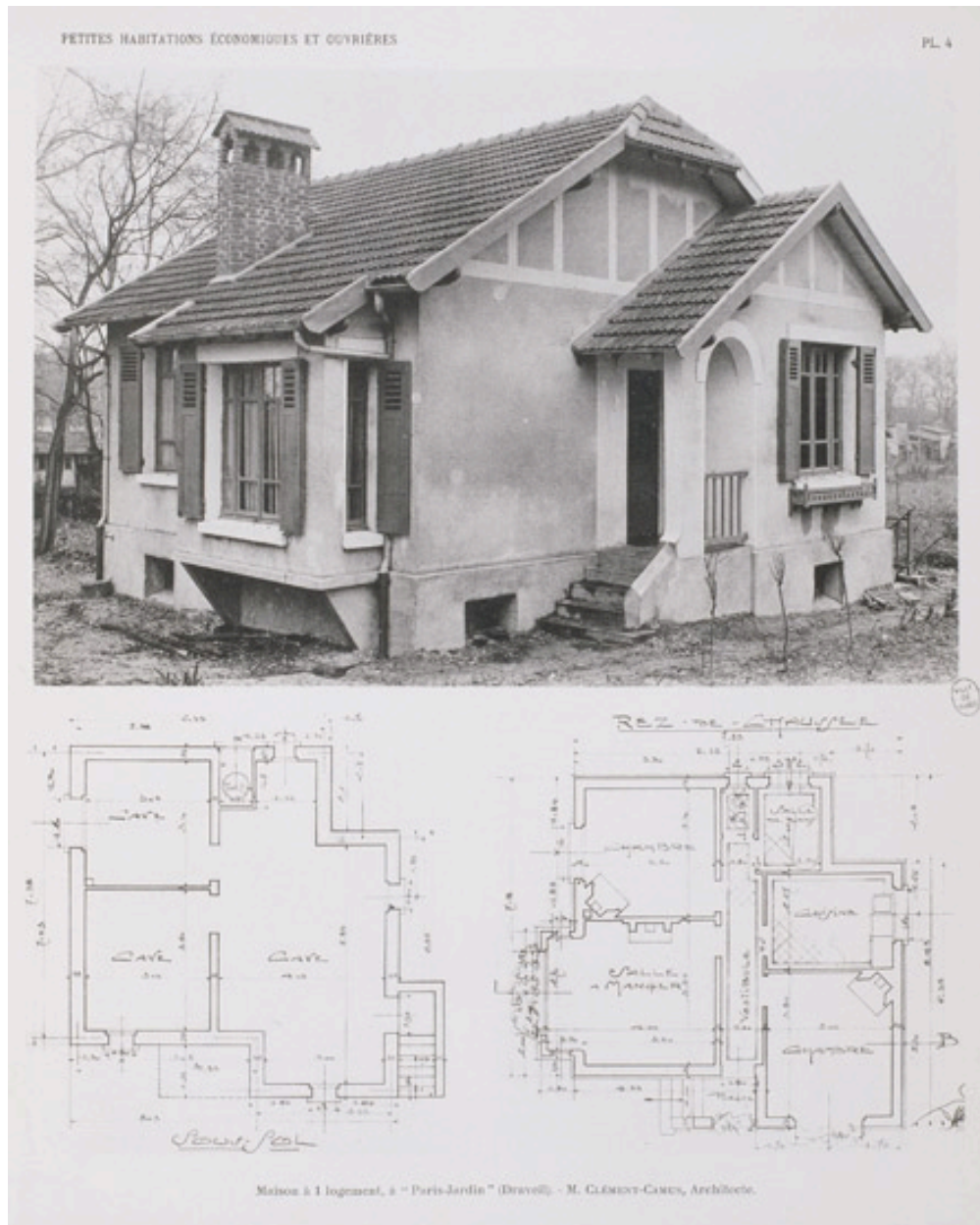
Plans des niveaux et vue d'ensemble d'un pavillon en rez-de-chaussée. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100197XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



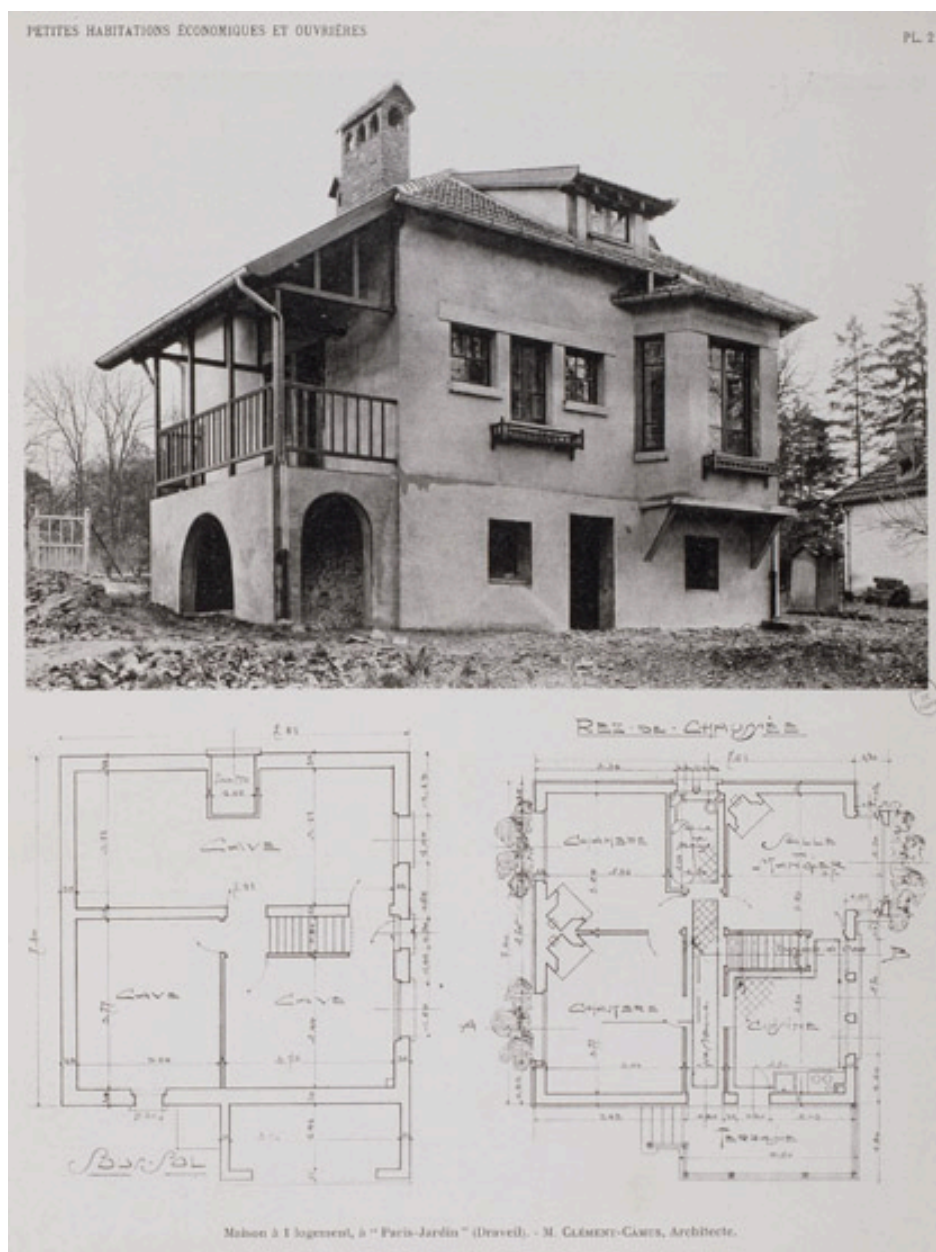
Maison, 10 allée de l'Etang. Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon. Quoiqu'agrandi à deux reprises, sa façade initiale est encore reconnaissable. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100199XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



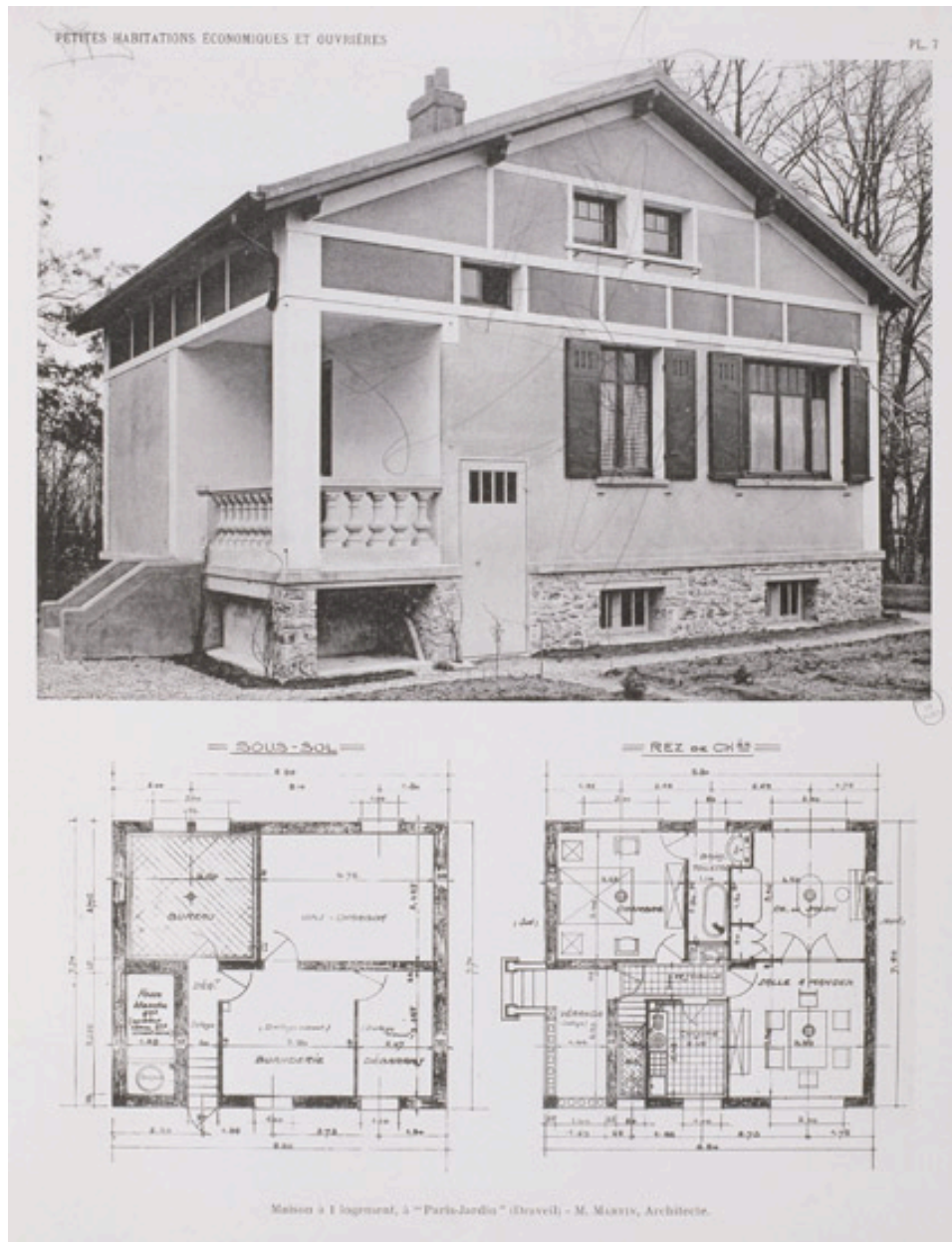
Pavillon : plans du rez-de-chaussée, du sous-sol et photographie de la façade. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100225XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plans des niveaux et vue d'ensemble du pavillon, allée de la Cité nouvelle. Aujourd'hui, la façade a été légèrement modifiée par un agrandissement latéral. Photographie et plans, s.d. Tiré de : Petites habitations économiques et ouvrières./ Hector Saint-Sauveur. Paris : Ch. Massin et Cie, [192?]. (BHVP, 94066)

IVR11_20069100195XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation



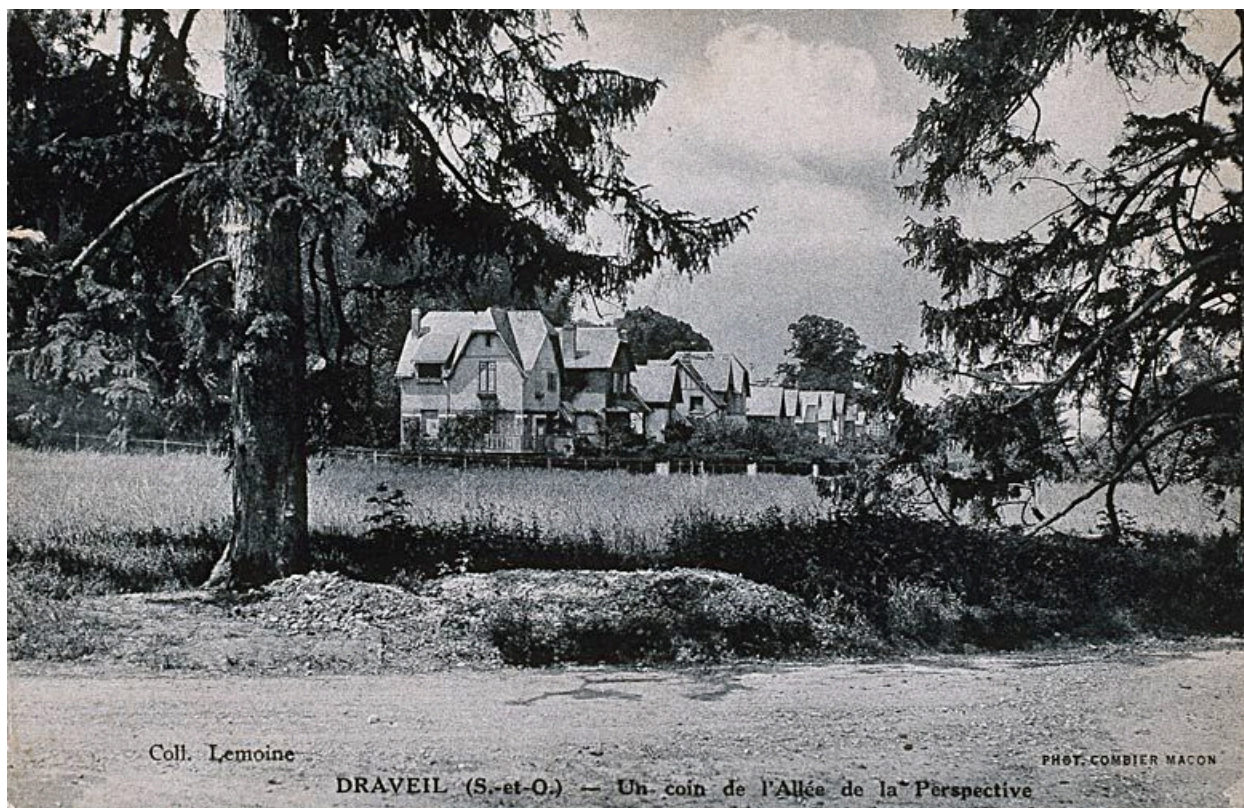
L'allée des Deux-Cèdres. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101667XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2005

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Département de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



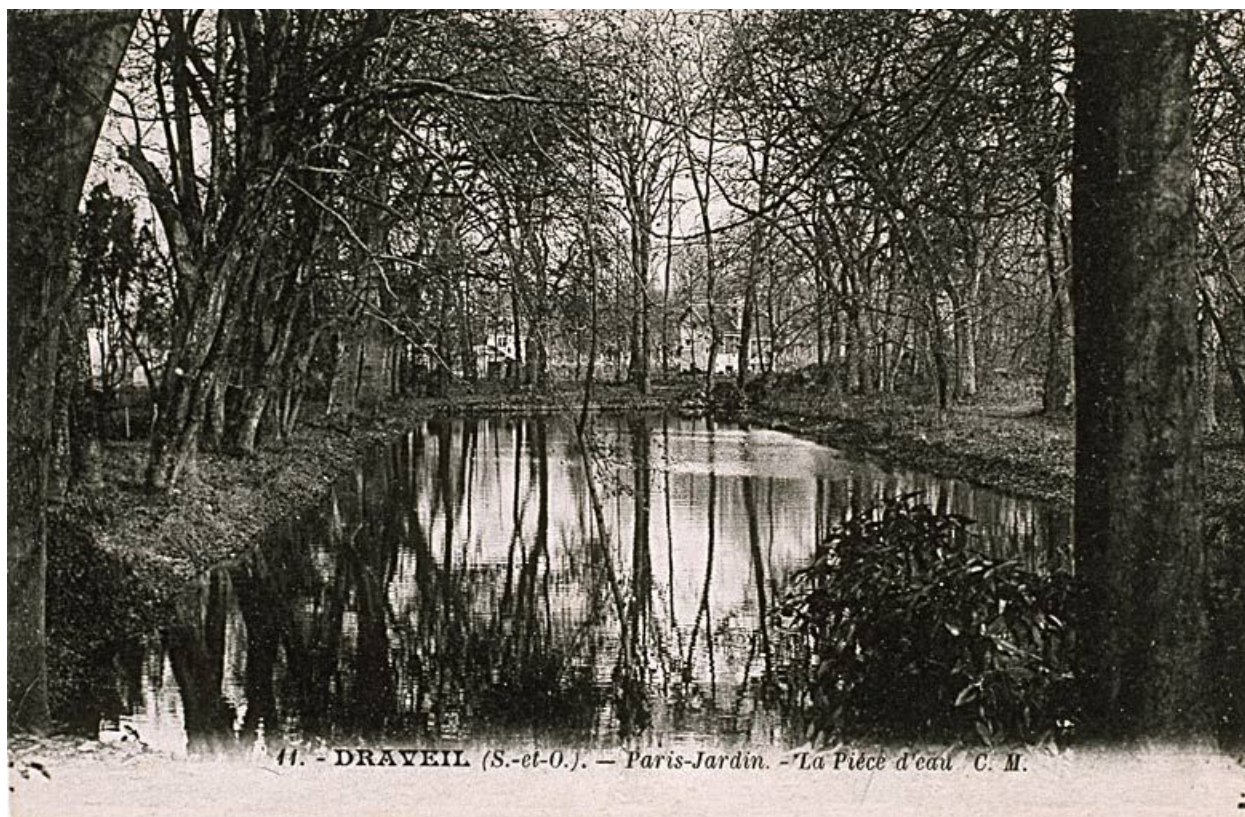
Pavillons le long de l'allée de la Perspective. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101666XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2005

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Département de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



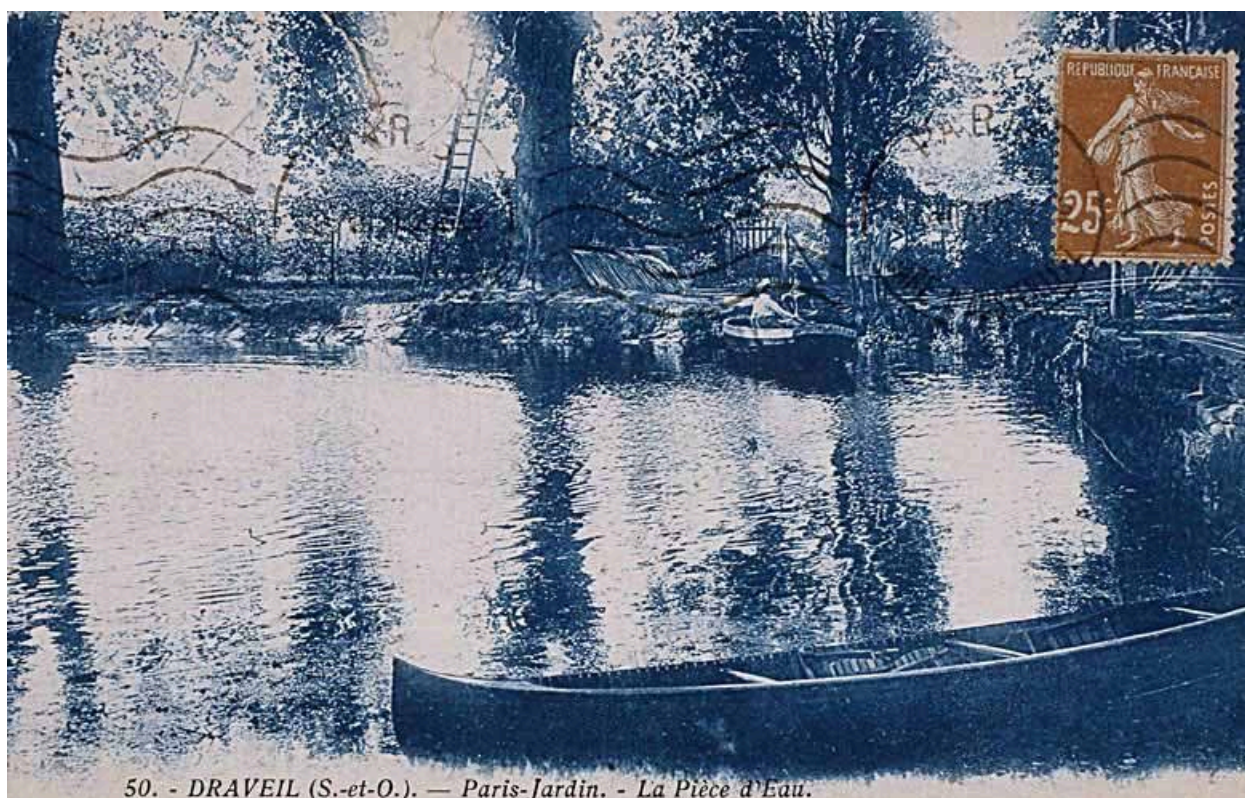
L'étang des Platanes. Carte postale, vers 1910. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101665XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2005

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Département de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



50. - DRAVEIL (S.-et-O.). — Paris-Jardin. - La Pièce d'Eau.

Extrémité nord de l'étang des Platanes. Carte postale, vers 1920. (AD Essonne, 2 Fi 63)

IVR11_20059101652XAB

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2005

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Département de l'Essonne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue aérienne ; s.d.

IVR11_20079101202XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2007

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le mur de clôture longeant l'avenue du général-de-Gaulle.

IVR11_20089100127NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la place des Vergers au sud-ouest de la cité.

IVR11_20069100250XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La place des Vergers en automne.

IVR11_20069101066XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le carrefour de l'allée des Vergers et de l'allée de l'Etang (à la hauteur du 9, allée des Vergers).

IVR11_20069101068XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le carrefour de l'allée de la Perspective et de l'allée du Nord-Est, donnant sur la place de l'Etoile.

IVR11_20069101072XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le carrefour de l'allée du Sud au Nord (débouchant sur la place de la Lanterne) et de l'allée de la Cité Nouvelle.

IVR11_20069101072XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un cèdre au carrefour de deux allées.

IVR11_20069101070XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue des Deux-Cèdres (en direction de sa jonction avec l'allée des Vergers).

IVR11_20069100246XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



La rue des Deux Cèdres (en direction du rond-point de la Lyre).

IVR11_20069100247XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'une maison depuis l'allée des Deux-Cèdres.

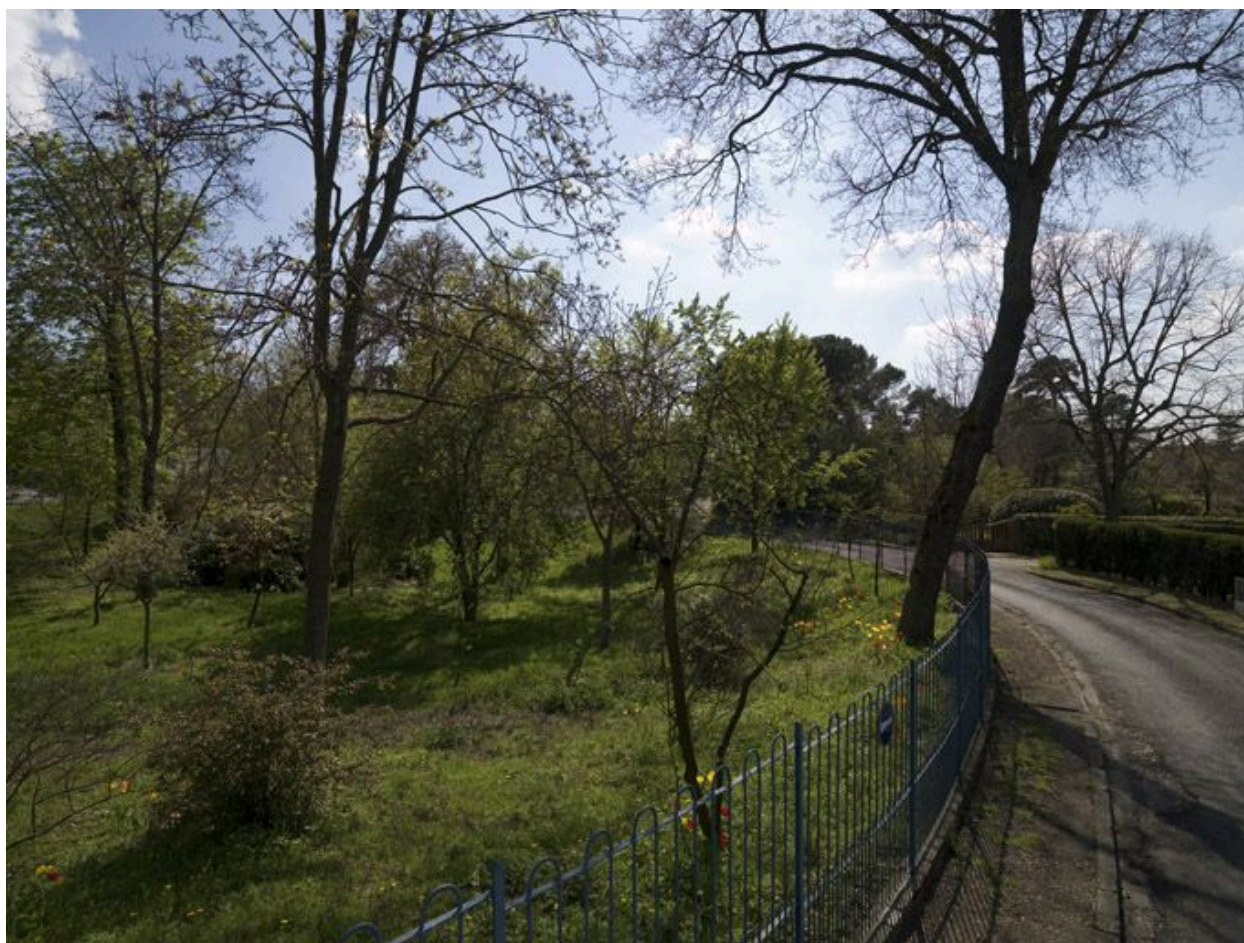
IVR11_20069101080XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'enclos du Parc aux Daims.

IVR11_20089100355NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un des ruisselets qui alimentent les étangs du parc.

IVR11_20069101061XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'étang des Platanes : vue d'ensemble en direction du nord.

IVR11_20069100267XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'étang des Platanes : vue d'ensemble en direction du sud.

IVR11_20069100262XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le bord nord-ouest de l'étang des Platanes.

IVR11_20069100269XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Une vue sur l'étang des Platanes.

IVR11_20069100266XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le pont en rocaille situé à l'extrémité sud de l'étang des Platanes, à la jonction du deuxième étang aujourd'hui asséché.

IVR11_20069100268XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Rocaille à l'extrémité nord de l'étang des Platanes.

IVR11_20069100263XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le sentier qui longe l'étang des Platanes.

IVR11_20069100264XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Groupe de platanes au bord de l'étang.

IVR11_20069100265XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les platanes qui ont donné son nom à l'étang.

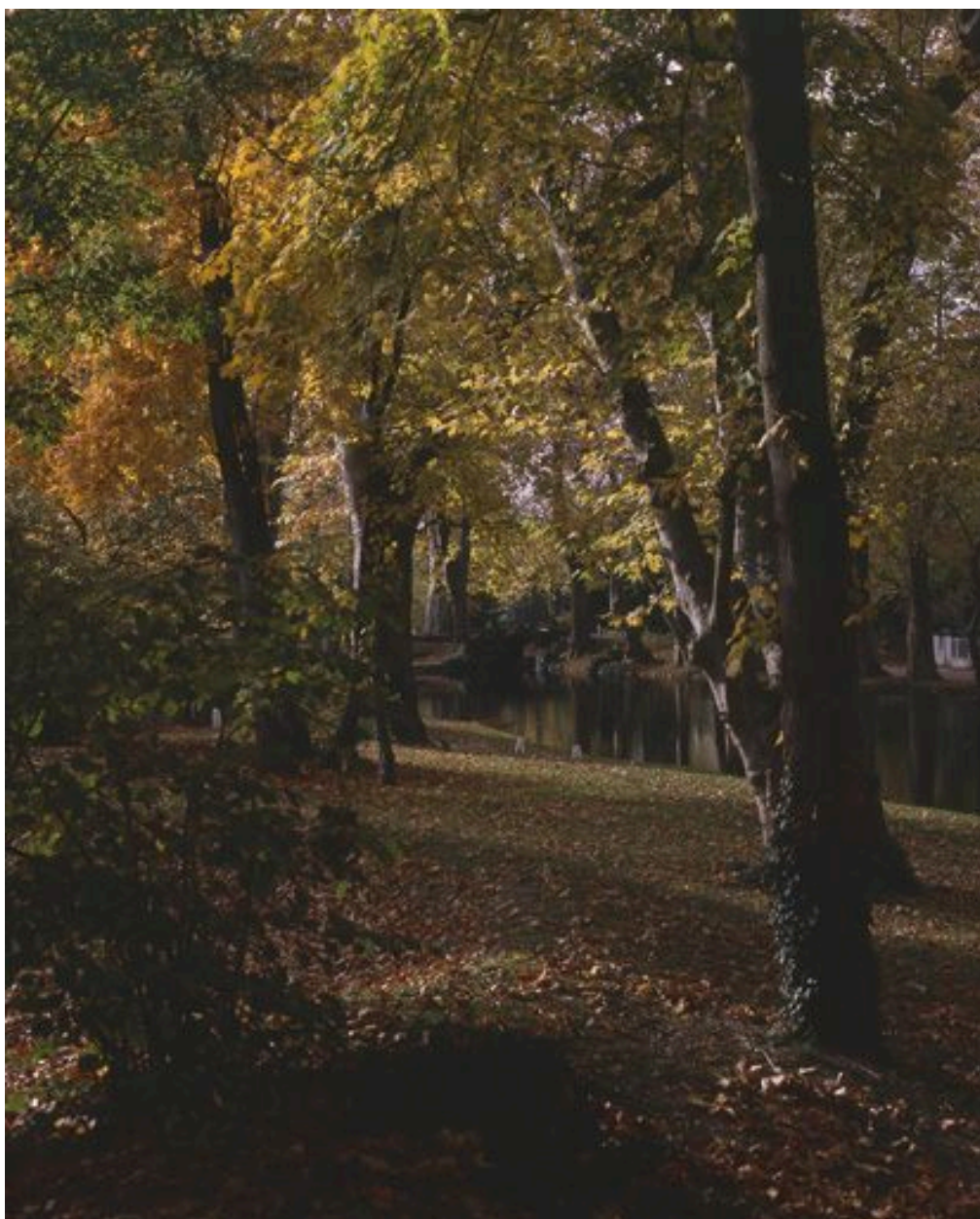
IVR11_20069101059XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Une vue automnale de l'étang des Platanes.

IVR11_20069101054XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'étang des Platanes en automne.

IVR11_20069101056XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'étang du Miroir au sud-est du parc.

IVR11_20069101060XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un banc devant l'étang du Miroir.

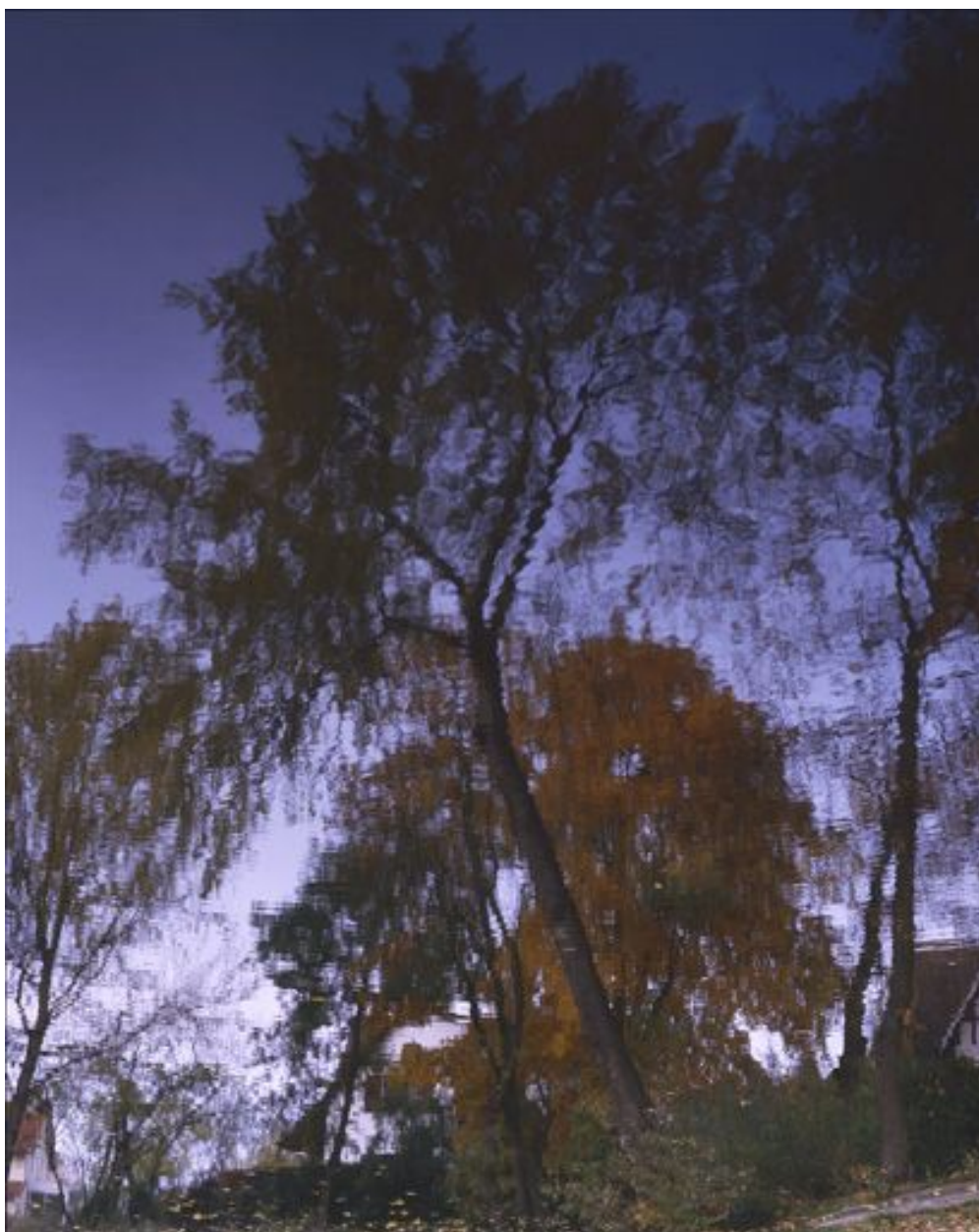
IVR11_20069101063XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Reflets dans l'étang du Miroir.

IVR11_20069101064XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un coin du parc près de l'étang du Miroir.

IVR11_20069101065XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cabanon-garage au bord de l'étang des Platanes.

IVR11_20069100272XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un cabanon, 25 pourtour des Etangs.

IVR11_20069100273XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillons doubles, 31-33 allée de la Perspective. Ces pavillons ont été édifiés selon les servitudes imposées pour cette allée (mitoyenneté et alignement à distance obligatoire de l'allée, barrières en béton peint de type ""haras"").

IVR11_20089100322NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillons doubles de style normand construits en 1912-1913, 31-33 allée de la Perspective.

IVR11_20069101078XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons, 24-26 allée de la Perspective. Ces pavillons mitoyens correspondent au type 115, proposé par l'architecte en 1912.

IVR11_20089100326NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisons mitoyennes de type néo-normand construites en 1912, 19-21 allée de la Perspective.

IVR11_20069101080XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 12 allée des Sports. Son plan date de mars 1912.

IVR11_20089100363NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 35 allée des Vergers. Elle a été agrandie d'un corps de bâtiment avec garages en rez-de-chaussée.

IVR11_20089100364NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble d'un pavillon en meulière et pierre reconstituée, 9 allée des Vergers. Un arc en plein cintre forme un porche sur la façade principale.

IVR11_20089100338NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade de la maison, 31 allée des Vergers.

IVR11_20089100333NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison édifée en 1912, 17 allée des Vergers.

IVR11_20069101088XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 40 allée des Deux-Cèdres. Elle a été édifée en 1926-1927 par Boulenger et Lécuyer avec la société coopérative Le Cottage de Draveil. A la différence de ce pavillon à façade-pignon, un grand nombre des constructions réalisées par ces deux architectes présentent une volumétrie en L avec pignon et gouttereau (partie secondaire) sur la façade principale. Sur le pignon (partie la plus importante, d'un étage carré), un bow-window surmonté d'un balcon vient souvent compléter la façade.

IVR11_20089100347NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 46 allée de la Cité-Nouvelle. Une autre construction de style années Trente, due aux mêmes architectes, se trouve au 1, allée de la Lanterne.

IVR11_20089100356NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison de style ""moderne"", 67 allée de la Cité-Nouvelle.

IVR11_20089100350NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison construite en 1922, 13 allée des Vergers. Le devis prévoyait des murs en agglomérés creux remplacés par de la meulière.

IVR11_20089100337NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 25 allée de la Perspective. Ce pavillon d'un étage carré, dont la distribution est analogue à celui du 13, allée des Vergers, a été construit en agglomérés de sable et ciment par l'entrepreneur André Comolo de Vigneux-sur-Seine. La réalisation n'est pas tout à fait conforme au plan : il manque le bow-window latéral.

IVR11_20089100330NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon construit en 1923, 22 allée du Sud-au-Nord.

IVR11_20089100358NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon construit au 39, rue des Deux-Cèdres par l'architecte Robert Gilles et l'entrepreneur Henri Maillard. Ceux-ci ont réalisé trois autres pavillons du même type pour une même famille. Ce modèle est caractérisé par un plan en L (façade principale composée d'une partie pignon et d'une autre gouttereau), une entrée sous un porche, et la présence sur le pignon de la façade antérieure d'un bow-window surmonté d'un balcon.

IVR11_20069100260XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillon construit au 39, rue des Deux-Cèdres, par l'architecte Robert Gilles : vue de la porte d'accès à la cave située sur la façade latérale.

IVR11_20069100261XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade latérale de la maison, 43 allée des Deux-Cèdres.

IVR11_20069100276XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison construite en 1925, 41 allée des Deux-Cèdres. Elle a été agrandie latéralement (à gauche) d'une travée supplémentaire.

IVR11_20089100346NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillon individuel édifié par Jean Walter au 16, allée de la Perspective.

IVR11_20089100327NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison construite pour M. Bouzon. Les baies de la pièce principale donnent sur une petite terrasse.

IVR11_20089100353NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison édifée en 1925, 17 allée du Cloître.

IVR11_20089100340NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon, 17 allée du Nord-au-Sud. Il a été vraisemblablement construit par l'architecte Robert Gilles, comme celui du 43, allée des Deux-Cèdres.

IVR11_20069100277XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillon, 36 allée de la Perspective. Il a été construit en 1929 par R. Lacombe, architecte à Malakoff. Le devis de cette maison est daté du 30 mai 1929.

IVR11_20089100323NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 4 allée de la Cité-Nouvelle. Elle a été édifiée en 1923 par E. Lafont, architecte à Paris 20e. La plupart des pavillons réalisés par cet architecte sont construits par l'entrepreneur Bultet, qui signe pour l'Entreprise Française, 44 rue des Mathurins à Paris, 8e.

IVR11_20089100348NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon. Il a été construit en 1924 par E. Lafont, architecte à Paris 20e (19, rue Dupont de l'Eure).

IVR11_20089100354NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison ""Villa Jacqueline"", 6 place des Vergers. Construite en 1923, elle a été ensuite agrandie latéralement d'une travée.

IVR11_20089100345NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison à l'angle de l'allée du Sud-au-Nord (n°25) et de l'allée des Vergers (n°10). Elle a été construite par Marcel Legros, architecte à Villejuif (2bis, Grande Rue) en 1925.

IVR11_20089100335NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison à l'angle de l'allée du Sud-au-Nord (n°25) et de l'allée des Vergers (n°10). La plupart des pavillons dus à Marcel Legros ont un soubassement et un rez-de-chaussée en meulière, sous un étage de comble ou en surcroît enduit et décoré de faux pans de bois.

IVR11_20089100334NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon, 51 allée des Vergers. Il a été édifié en 1925 par Marcel Legros, architecte à Villejuif, et Robert Tamponnet, entrepreneur à Athis-Mons. Il est très proche du pavillon construit par le même architecte au carrefour des allées des Vergers et du Sud-au-Nord.

IVR11_20089100352NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon construit en 1925, 5 allée du Cloître. Il s'agit de la version grande d'un type que l'on rencontre aussi en version plus petite par exemple au 51, allée des Vergers.

IVR11_20089100339NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 4 Cour-d'honneur. Elle a été construite en 1929 par Alexandre Levrat, architecte à Paris (36, bd Saint-Michel). Il est l'auteur de quatre des six pavillons la Cour d'honneur, dont il respecte les servitudes en vigueur en 1928 : rez-de-chaussée, façades blanches à modénature, toitures à longs pans brisés, couvertures d'ardoise avec lucarnes. Seule la servitude de jumelage n'est pas observée.

IVR11_20089100318NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'ensemble du pavillon, 1 Cour-d'honneur.

IVR11_20089100319NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale des pavillons doubles de style néo-normand, 28-30 allée de la Perspective. Ils respectent les servitudes imposées aux constructions situées le long de cette allée.

IVR11_20089100325NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue latérale des pavillons doubles de style néo-normand, 28-30 allée de la Perspective.

IVR11_20089100324NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon élevé en 1922, 28 allée des Deux-Cèdres.

IVR11_20089100361NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison construite en 1924, 9 allée de la Perspective.

IVR11_20089100328NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue latérale du pavillon, 7 place des Vergers. Construit en 1923, il a été agrandi en 1955 (par l'adjonction d'un corps de bâtiment sur la façade arrière).

IVR11_20069100251XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 7 place des Vergers. Vue de la pompe à eau (décorative) installée en 1963 devant la façade principale (elle provient de Saint-Pol-de-Léon).

IVR11_20069100249XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 8 allée des Sports. Elle a été construite en 1924 par l'architecte Louis Martin. Les nombreux pavillons édiés par cet architecte présentent une grande variété de plan et de décor.

IVR11_20069100252XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison édifée en 1927, 8 allée de la Perspective.

IVR11_20089100329NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison située 22, allée de la Cité nouvelle. Construite en 1921, elle a été ensuite agrandie latéralement.

IVR11_20089100365NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 24 allée des Vergers. Elle a été édifée en 1924 par Roger Vasseur et Pierre Prunet, architectes à Gentilly (15, rue Lafouge).

IVR11_20089100332NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du pavillon, 19 allée du Sud-au-Nord, construit en 1923.

IVR11_20089100331NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 27 allée de la Perspective. Elle a été construite en 1924 par les architectes Vasseur et Prunet. Ceux-ci collaborent souvent avec la Société moderne d'Entreprise.

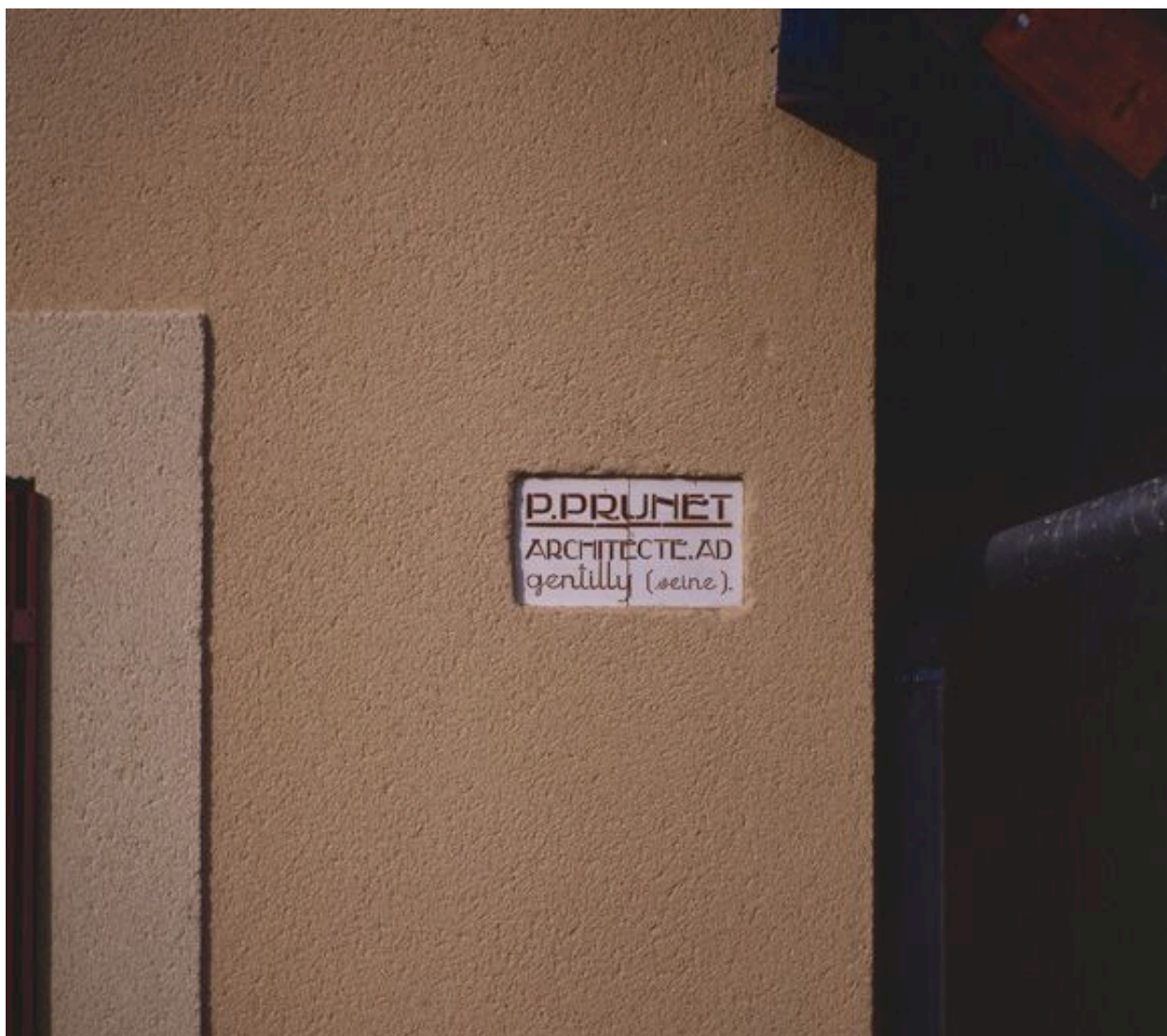
IVR11_20069101080XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 3 rue du Rond-Point de la Lyre. Plaque de Pierre Prunet, architecte à Gentilly (15, rue Lafouge), apposée sur la maison.

IVR11_20069101094XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 15 allée de Villeneuve. Les murs sont construits en parpaings enduits.

IVR11_20069101084XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade arrière de la maison, 15 allée de Villeneuve.

IVR11_20069101084XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 10 allée de l'Etang. La partie arrière comportant une terrasse a été ajoutée au pavillon initial en 1950.

IVR11_20069100270XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison, 10 allée de l'Etang. Le corps de bâtiment à façade-pignon et la terrasse ont été ajoutés en 1950.

IVR11_20069100271XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble d'un pavillon simple de style néo-normand, 1 place de l'Etoile.

IVR11_20069101090XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon, 15 allée du Nord-au-Sud.

IVR11_20069100278XE

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du pavillon, 42 allée des Vergers.

IVR11_20089100344NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison, 3 allée aux Biches. Elle a été construite selon les plans dessinés par son propriétaire M. Castets.

IVR11_20089100357NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la maison en rez-de-chaussée, 17 allée de Villeneuve. Un escalier latéral extérieur en ciment mène au comble. Un escalier du même type existe au 69, rue de la Cité Nouvelle. L'accès à la cave se fait par l'extérieur, à côté d'une pompe à eau.

IVR11_20069101092XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maisonnette en rez-de-chaussée ou cabanon, 20 allée des Vergers.

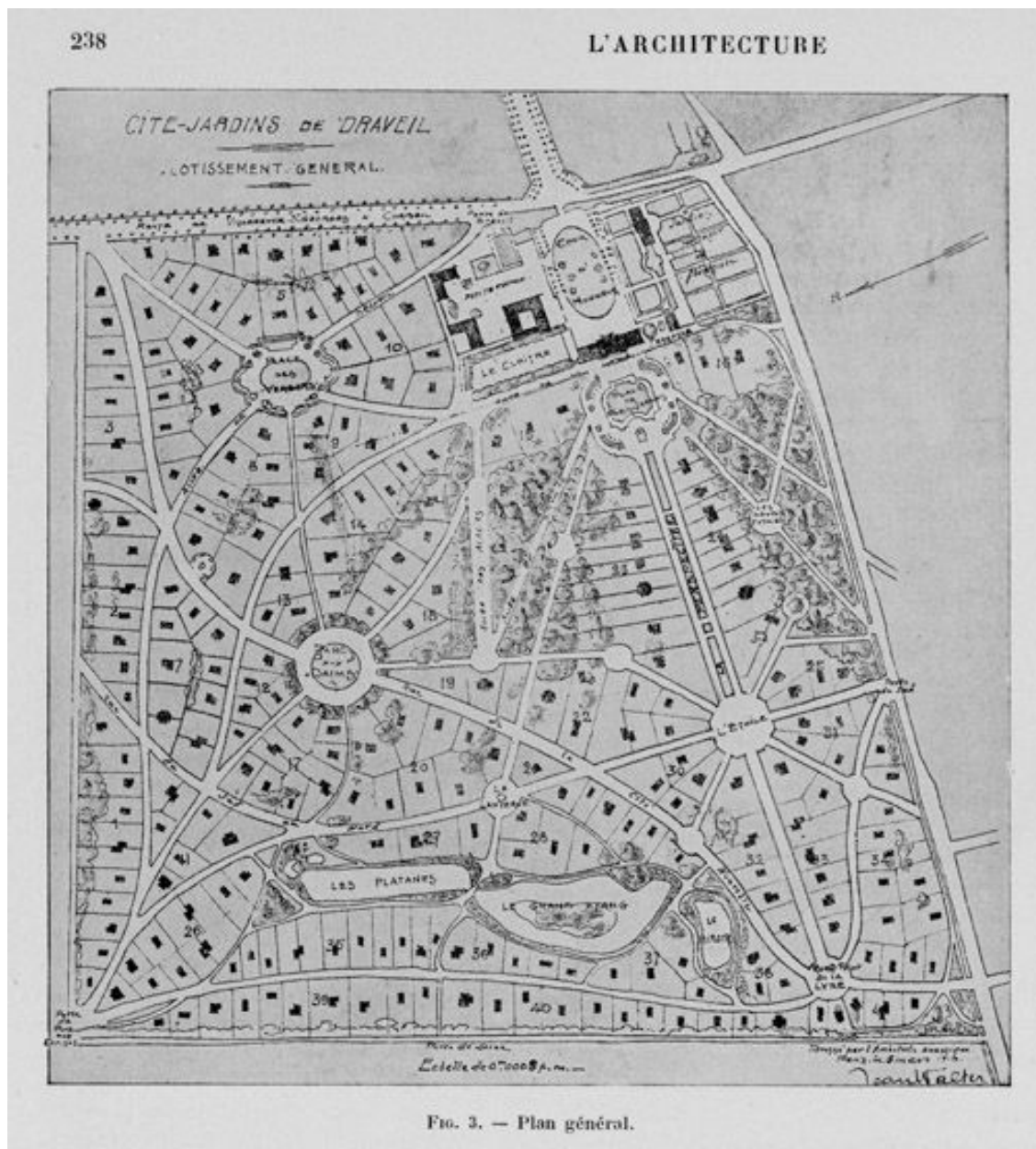
IVR11_20089100336NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2008

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan d'ensemble du lotissement. Plan, 5 mars 1910. Tiré de : L'Architecture, 1914, p.237-240. (BHVP, Per F° 599)

IVR11_20069100181X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Auteur du document reproduit : Jean (architecte) Walter

Date de prise de vue : 2006

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation