Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
cathédrale Saint-Etienne

calice de Pierre-François Grandguillaume, vers 1758

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000319
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Emplacement dans l'édifice : dans la sacristie du Vieux-Chapitre, calice n°4

Historique

Les poinçons portés sur l'oeuvre montrent que ce calice a été réalisé en 1758-1759 par un orfèvre bisontin, Pierre François Grandguillaume. Actif de 1725 à 1771, celui-ci a laissé une production abondante (une centaine d'oeuvres) mais plutôt localisée dans l'est de la France. On ignore comment ce calice, à la patène égarée, est entré dans le trésor de Meaux.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Grandguillaume Pierre François (orfèvre)
Lieu d'exécution : Franche-Comté, 25, Besançon

Description

Sur un pied chantourné à talon rehaussé, au riche décor ciselé de grappes de raisin et de canaux, une tige, ponctuée d'un nœud en forme de vase Médicis entre deux collerettes ciselées de rubans croisés, s'allonge pour recevoir une coupe unie et une fausse coupe, ciselée et découpée, qui reprend l'ornementation du pied et l'augmente de joncs.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, repoussé, ciselé

Mesures :
h=33 ; d pied=17 ;d coupe = 9,4. Poids : 843 g.

Représentations :
roseau, vigne, blé, ruban, canaux

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon de ville, lettre-date

Précisions et transcriptions :

Trois poinçons sont insculpés sous le pied : le poinçon de l'orfèvre (PF, alérion, et GG) ; le poinçon de reconnaissance de Besançon (deux C tête-bêche, couronné) ; la lettre-date J (poinçon de jurande de Besançon, 1758-1759). La coupe et la fausse-coupe, en revanche, ne portent pas de poinçon.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de l'Etat (?)

Références documentaires

Bibliographie

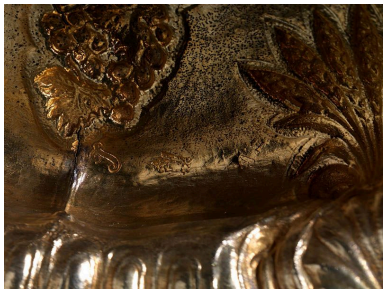
- **L'orfèvrerie dans la cathédrale de Meaux, in : La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux, 2014, p. 375-400.**
  FÖRSTEL, Judith et PLOUVIER, Martine. **L'orfèvrerie dans la cathédrale de Meaux.** In CHARON, Pierre (dir.), *La Cathédrale Saint-Etienne de Meaux*. Meaux : Société historique de Meaux et sa région, 2014, p. 375-400.
  p. 383-384

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701754NUC4A

Détail du noeud.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701755NUC4A

Détail du pied.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701756NUC4A



Poinçon au revers du pied.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20097701757NUC4A

Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Martine Plouvier
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne

Vue d'ensemble.

IVR11_20097701754NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du noeud.

IVR11_20097701755NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du pied.

IVR11_20097701756NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Poinçon au revers du pied.

IVR11_20097701757NUC4A
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation