Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
15 rue du Presbytère

maison rue du Presbytère

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000572
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00087101

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1985, AT, 59

Historique

Cet édifice est l'un des témoins les mieux conservés de l'habitat ancien à Melun. Il reflète la complexité du tissu urbain, par l'imbrication d'éléments d'époques différentes. La partie la plus ancienne est la cave médiévale, en sous-sol au sud. Puis, vient la galerie sur cour que son style Renaissance permet de dater de la 1ère moitié du 16e siècle (l'étage pouvant être une surélévation). L'escalier en vis remonte aussi au 16e siècle, mais la façade sur rue du corps de logis a été remaniée au 17e siècle. L'accès actuel à la cave se fait par un entresol aménagé dans la 2e moitié du 18e siècle (il n'apparaît pas sur le plan de Desquinemare en 1740).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle, 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Édifice à deux corps de logis, l'un sur la rue (haut de 2 étages, plus comble), l'autre sur la cour (1 étage, plus comble, galerie en rez-de-chaussée), formant un plan en L. On accède aux deux bâtiments par un passage charretier, au sud, qui débouche sur la cour arrière. Le corps sur rue est desservi par un escalier en vis occupant une cage carrée, à l'arrière du corps de logis. Sous le logis sur rue et le passage charretier, s'étend une vaste cave à laquelle on accède par la cour. Cette cave comprend une partie voûtée en berceau au nord et une partie médiévale avec arcs doubleaux au sud.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile, zinc en couverture
Plan : plan régulier en L
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis sans jour, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : maison à galerie

Statut, intérêt et protection

Cette demeure est la seule à avoir conservé une galerie Renaissance à Melun, les autres exemples attestés ayant aujourd'hui disparu (hôtel des Cens, hôtel du Cocq).

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : galerie
Protections : inscrit MH partiellement, 1927/05/12

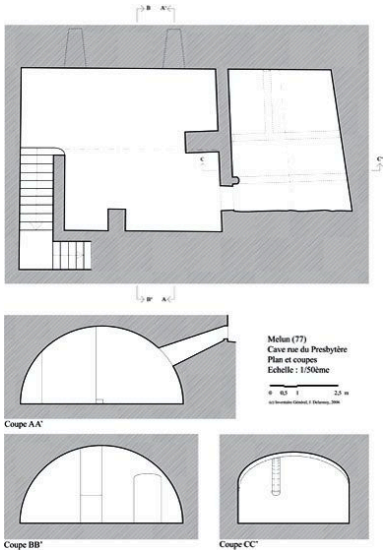
Façade sur cour : inscription par arrêté du 12 mai 1927

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IA77000572.pdf : /dossinventaire/pdf/IA77000572.pdf

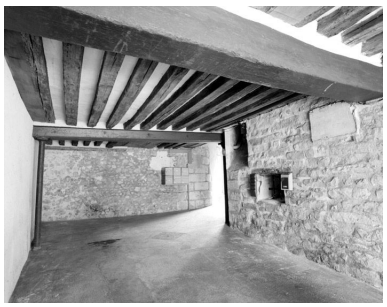
Illustrations



Plan et coupes de la cave.
Dess. Julien Delannoy
IVR11_20067700557NUD

Un coin du vieux Melun, rue des Cloches. Cette carte postale du début du 20e siècle montre en fait la galerie Renaissance du 15, rue du Presbytère. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.365)
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20017700277X

Alignement de maisons anciennes, sur le côté ouest de la rue du Presbytère. Au centre, façade du n° 15.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700117VA



Vue de l'entrée.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700119X

Le côté est de la cour.

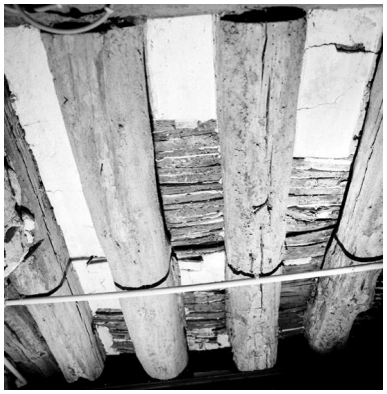
La galerie Renaissance, sur la cour arrière. Vue prise de l'est.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700120VA

Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700122VA

La galerie Renaissance, au rez-de-chaussée de la cour.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700124VA

Le soupirail en grès, à l'est de la cour.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700126X

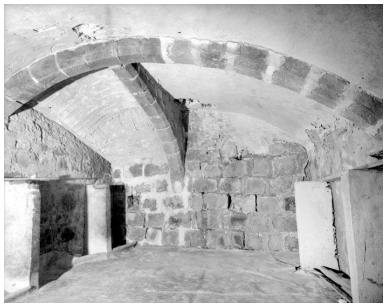
L'escalier en vis à noyau mouluré (16e siècle).
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700128XA



Salle en demi sous-sol, sur le côté est de la cour : détail de la mise en oeuvre du plafond.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700130X

Partie nord de la cave, voûtée en berceau (17e-18e siècles?).
Vue prise depuis le nord.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700131X

Partie nord de la cave, voûtée en berceau (17e-18e siècles?).
Vue prise depuis le sud.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700132X

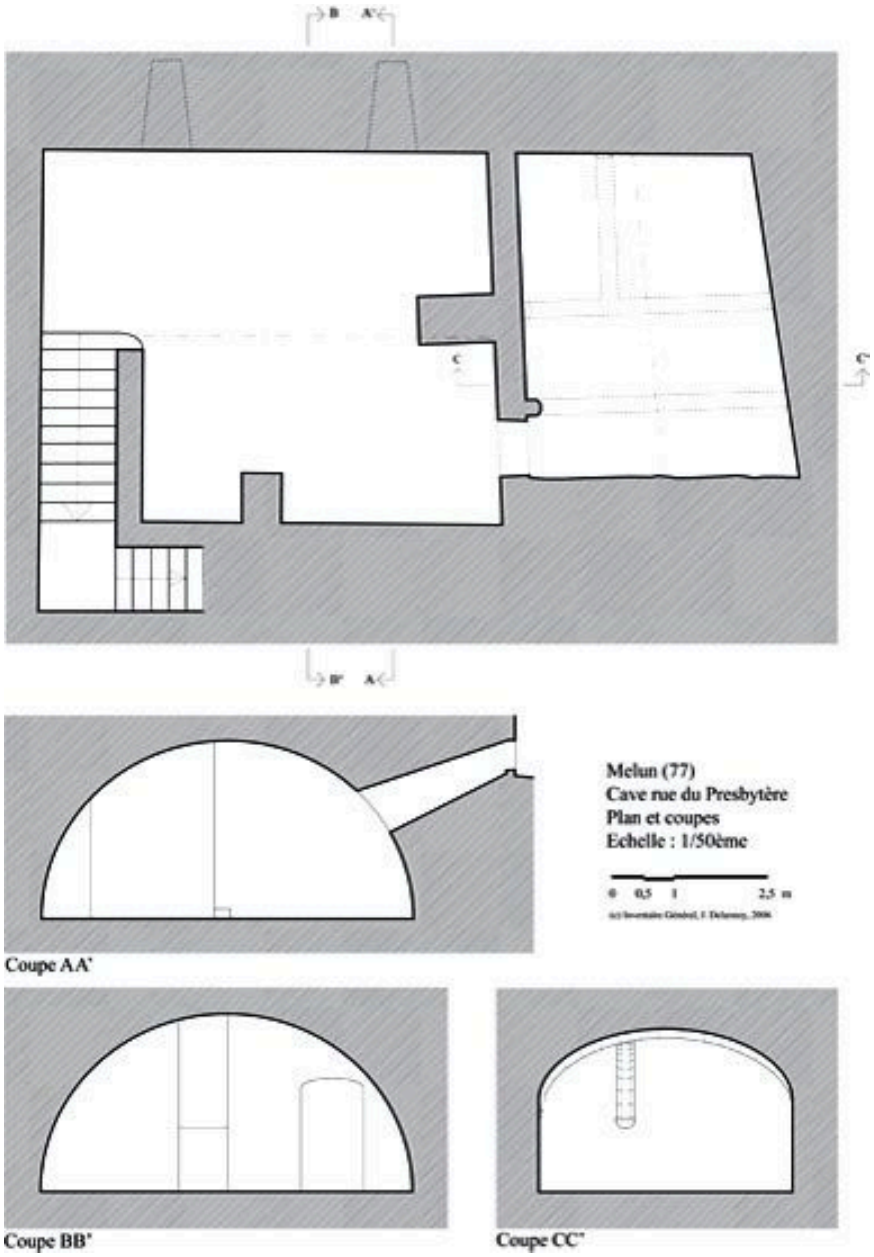


Partie sud de la cave, voûtée en bereeau avec arcs doubleaux.
Vue d'ensemble, depuis l'ouest.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700133X

Partie sud de la cave, voûtée en bereeau avec arcs doubleaux. Détail des arcs.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700134X

Partie sud de la cave,
voûtée en berceau avec arcs
doubleaux. Détail d'un corbeau.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20067700135X

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Plan et coupes de la cave.

IVR11_20067700557NUD
Auteur de l'illustration : Julien Delannoy
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Un coin du vieux Melun, rue des Cloches. Cette carte postale du début du 20e siècle montre en fait la galerie Renaissance du 15, rue du Presbytère. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.365)

IVR11_20017700277X
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Alignement de maisons anciennes, sur le côté ouest de la rue du Presbytère. Au centre, façade du n° 15.

IVR11_20067700117VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'entrée.

IVR11_20067700119X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La galerie Renaissance, sur la cour arrière. Vue prise de l'est.

IVR11_20067700120VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le côté est de la cour.

IVR11_20067700122VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La galerie Renaissance, au rez-de-chaussée de la cour.

IVR11_20067700124VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le soupirail en grès, à l'est de la cour.

IVR11_20067700126X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'escalier en vis à noyau mouluré (16e siècle).

IVR11_20067700128XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Salle en demi sous-sol, sur le côté est de la cour : détail de la mise en oeuvre du plafond.

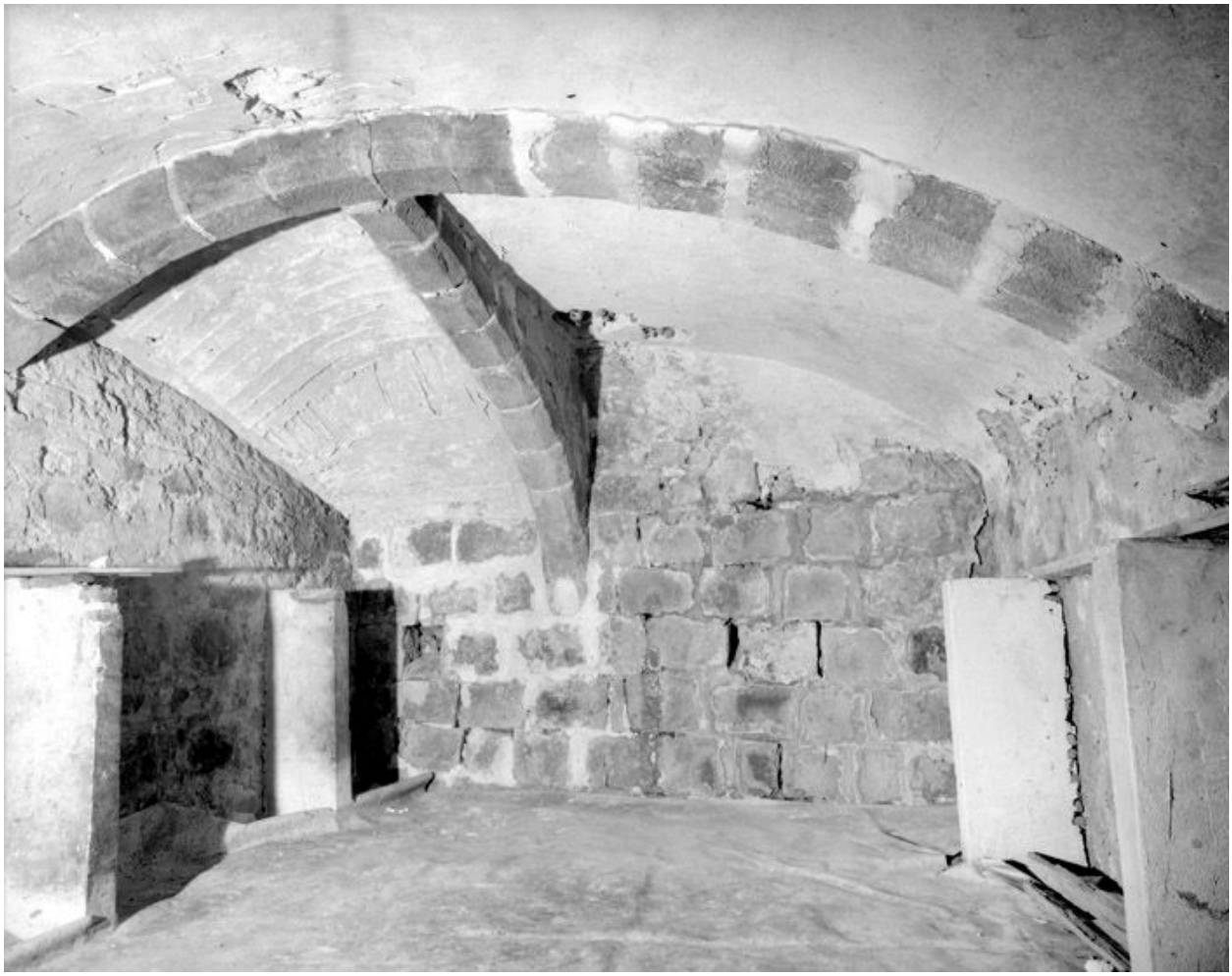
IVR11_20067700130X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie nord de la cave, voûtée en berceau (17e-18e siècles?). Vue prise depuis le nord.

IVR11_20067700131X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie nord de la cave, voûtée en berceau (17e-18e siècles?). Vue prise depuis le sud.

IVR11_20067700132X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie sud de la cave, voûtée en bereeau avec arcs doubleaux. Vue d'ensemble, depuis l'ouest.

IVR11_20067700133X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie sud de la cave, voûtée en bereeau avec arcs doubleaux. Détail des arcs.

IVR11_20067700134X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Partie sud de la cave, voûtée en berceau avec arcs doubleaux. Détail d'un corbeau.

IVR11_20067700135X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2006
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation