Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
place Saint-Jean
place Saint-Jean

fontaine monumentale : les Trois Fleuves

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000133
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fontaine à eau potable

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette imposante fontaine fut commandée au fondeur Durenne, sur un dessin de Jules Klagmann. Le projet fut examiné en 1863 (dessin conservé à la Médiathèque de Melun) et l'inauguration se fit le 15 mai 1864. En 1866, on compléta le dispositif par l'installation de bornes-fontaines de plus petite taille, autour de la place Saint-Jean. L'une d'elles se trouve aujourd'hui dans le jardin de l'hôtel de Barbeau (notice IA77000554, Fig. 4).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1864
Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Klagmann (sculpteur), Durenne (fondeur)

Description

La fontaine est un ensemble momumental en fonte, reposant sur un bassin en pierre. Le socle, orné de putti chevauchant des cygnes, supporte une grande vasque surmontée des trois statues de fleuves. Ces statues sont couronnées par une petite vasque avec pot à feu, d'où jaillit un jet d'eau.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : fonderie

Matériaux : fonte de fer

Mesures :

dimensions non prises

Représentations :

allégorie, fleuve, Seine, Marne, Yonne, femme, en pied ; putti, cygne ; Sur le socle : têtes de femme crachant de l'eau, surmontant des inscriptions ; putti chevauchant des cygnes, aux angles. Sur le rebord de la grande vasque : têtes de lion crachant de l'eau, et guirlandes. Au centre de la fontaine : statues en pied personnifiant la Seine, la Marne et l'Yonne. Ce sont de jeunes femmes drapées à l'antique et tenant chacune son attribut : épis de blé, corne d'abondance, couronne de vigne.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre), date (sur l'oeuvre), inscription concernant le commanditaire (sur l'oeuvre), armoiries (sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Le socle en fonte porte diverses inscriptions informant sur ses auteurs et commanditaires : Sainte Dame soyez bénie. J Klagmann sc. 1864, Henri Lainville, enfant de Melun, de ses deniers érigea cette fontaine. 1864, Durenne (avec deux adresses : Paris et la Haute-Marne), Inaugurée le 15 mai 1864, Mr le baron de Lassus préfet, Mr Félix Poyez maire. Le socle porte également les armes de la ville de Melun. Le nom des trois fleuves est inscrit à leurs pieds.

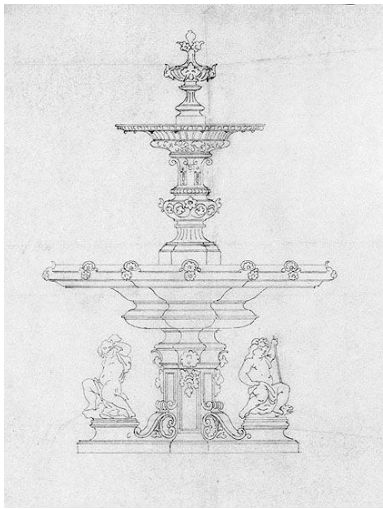
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

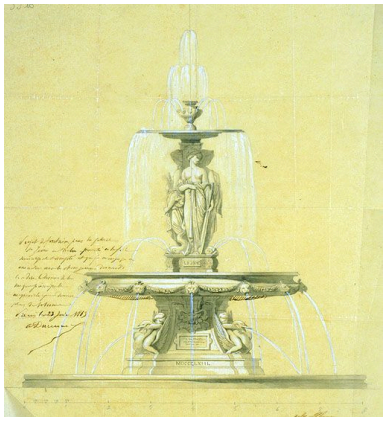
Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000133.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000133.pdf

Illustrations



Projet de fontaine (non réalisé). Crayon sur calque, 19e siècle. (BM Melun. JJ 11) Phot. Philippe Ayrault IVR11_20027701172X



Projet de fontaine pour la place Saint-Jean à Melun, ""Présenté au conseil municipal et accepté et que je m'engage à exécuter avec les changements demandés"". éch. 1/25e. Calque aquarellé avec rehauts de blanc, 24 juin 1863. (BM Melun. JJ 10) Phot. Philippe Ayrault, Autr. Klagmann et Duresne. IVR11_20027701170XA

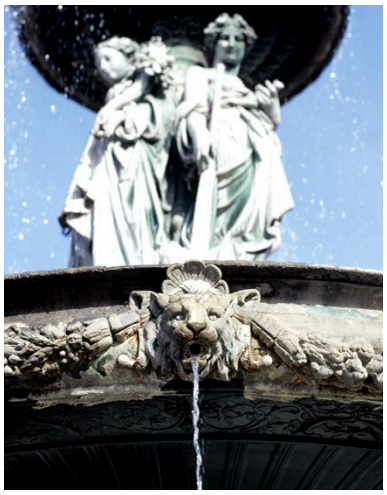
Vue de la fontaine de la place Saint-Jean, vers le début du 20e siècle. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.208) Phot. Philippe Ayrault IVR11_20017700190X

Vue d'ensemble, depuis l'ouest.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700767VA

Vue d'ensemble, depuis le sud.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700183XA

Détail : les statues des Fleuves.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700765VA

Détail : la Seine et l'Yonne.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700179XA



Détail : tête de lion sculptée
sur la grande vasque.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700185XA

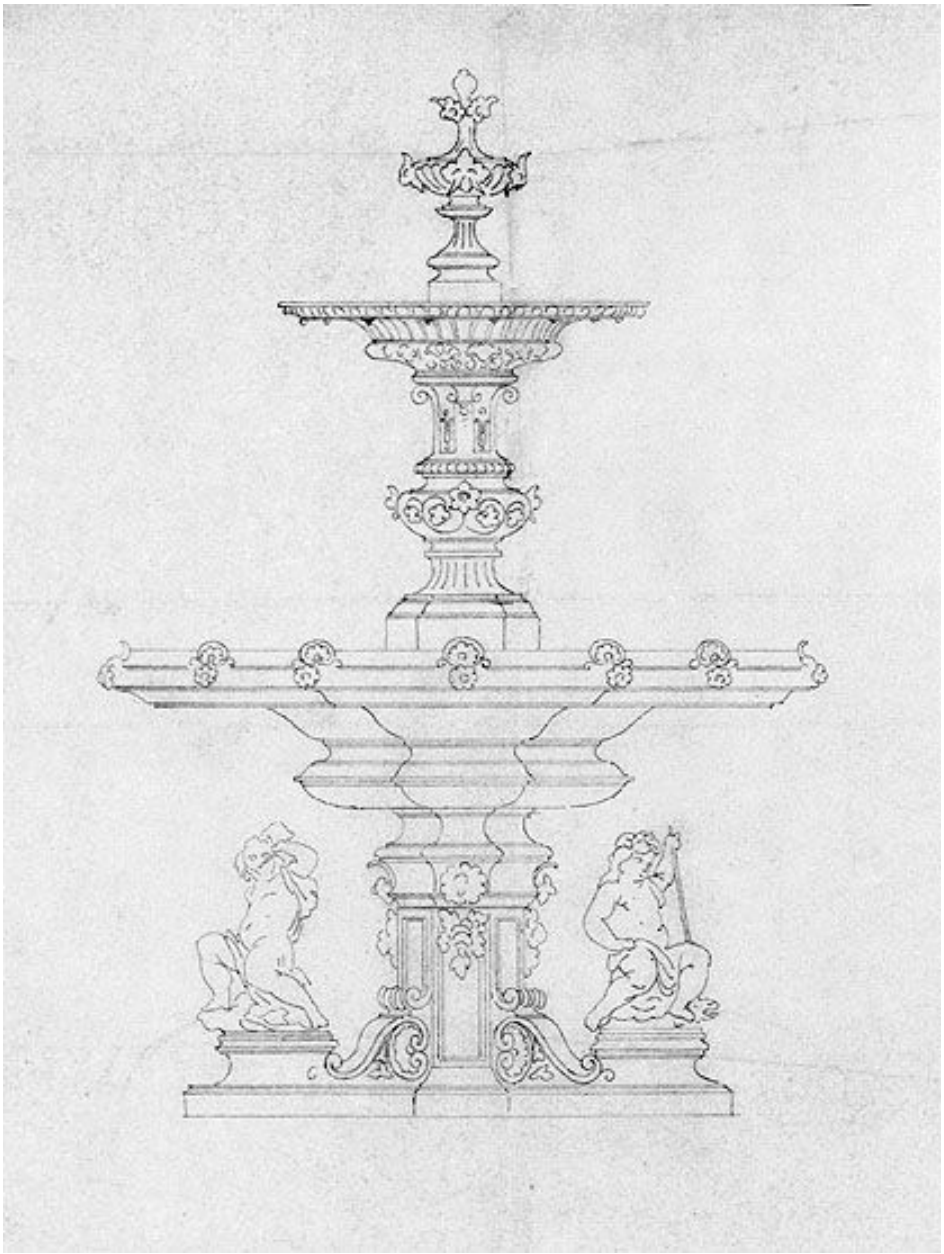
Détail : date et signature
du sculpteur J. Klagmann.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20047700181XA

Vue de la petite fontaine à l'angle de la place Saint-Jean et du boulevard Gambetta, 1866.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700763X

Dossiers liés

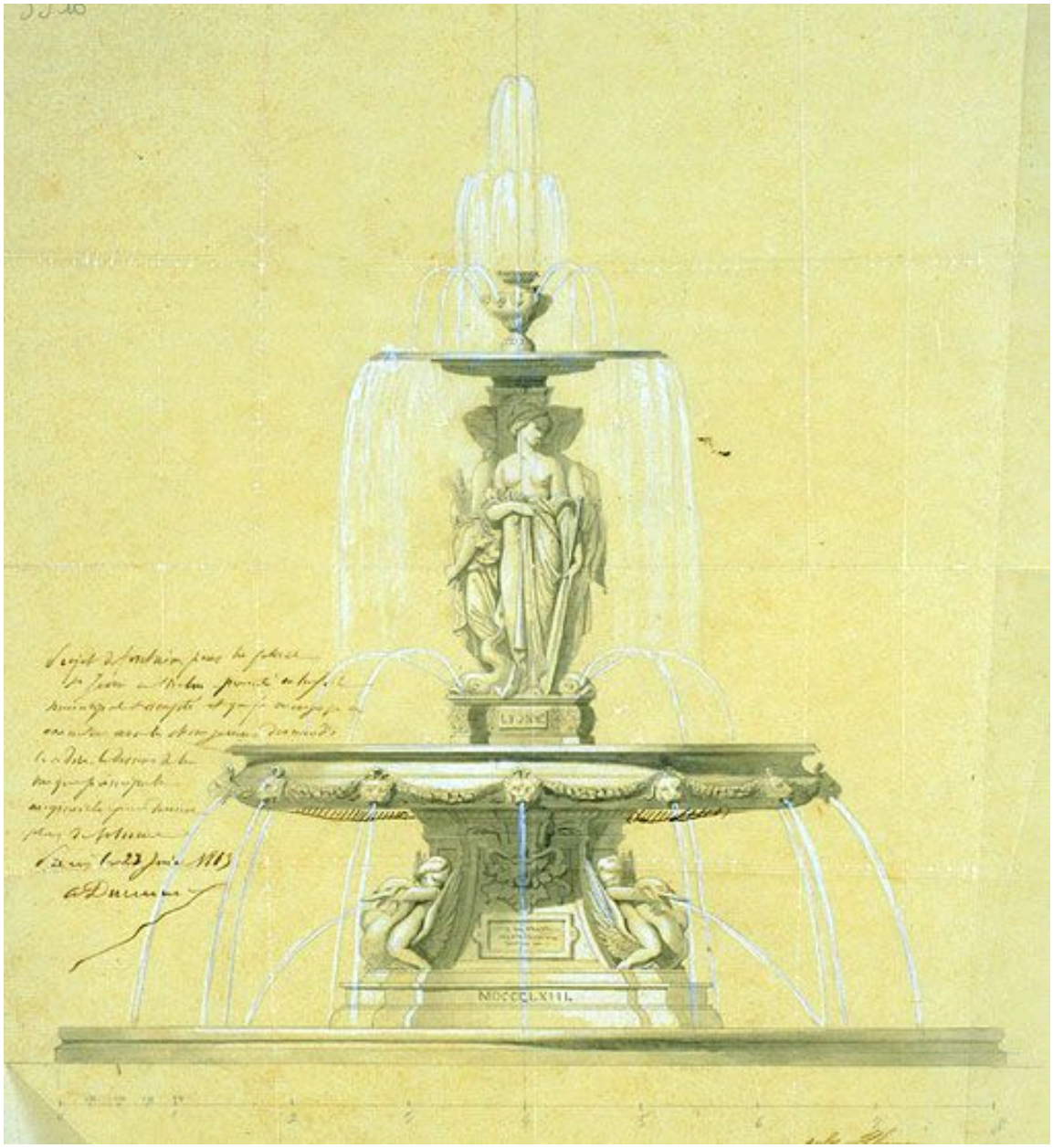
Édifice : place Saint-Jean ()

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Projet de fontaine (non réalisé). Crayon sur calque, 19e siècle. (BM Melun. JJ 11)

IVR11_20027701172X
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Projet de fontaine pour la place Saint-Jean à Melun, ""Présenté au conseil municipal et accepté et que je m'engage à exécuter avec les changements demandés"". éch. 1/25e. Calque aquarellé avec rehauts de blanc, 24 juin 1863. (BM Melun. JJ 10)

IVR11_20027701170XA
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Auteur du document reproduit : Klagmann et Duresne.
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la fontaine de la place Saint-Jean, vers le début du 20e siècle. Carte postale. (Musée municipal de Melun. inv. 983.2.208)

IVR11_20017700190X
Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault
Date de prise de vue : 2001
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble, depuis l'ouest.

IVR11_20027700767VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble, depuis le sud.

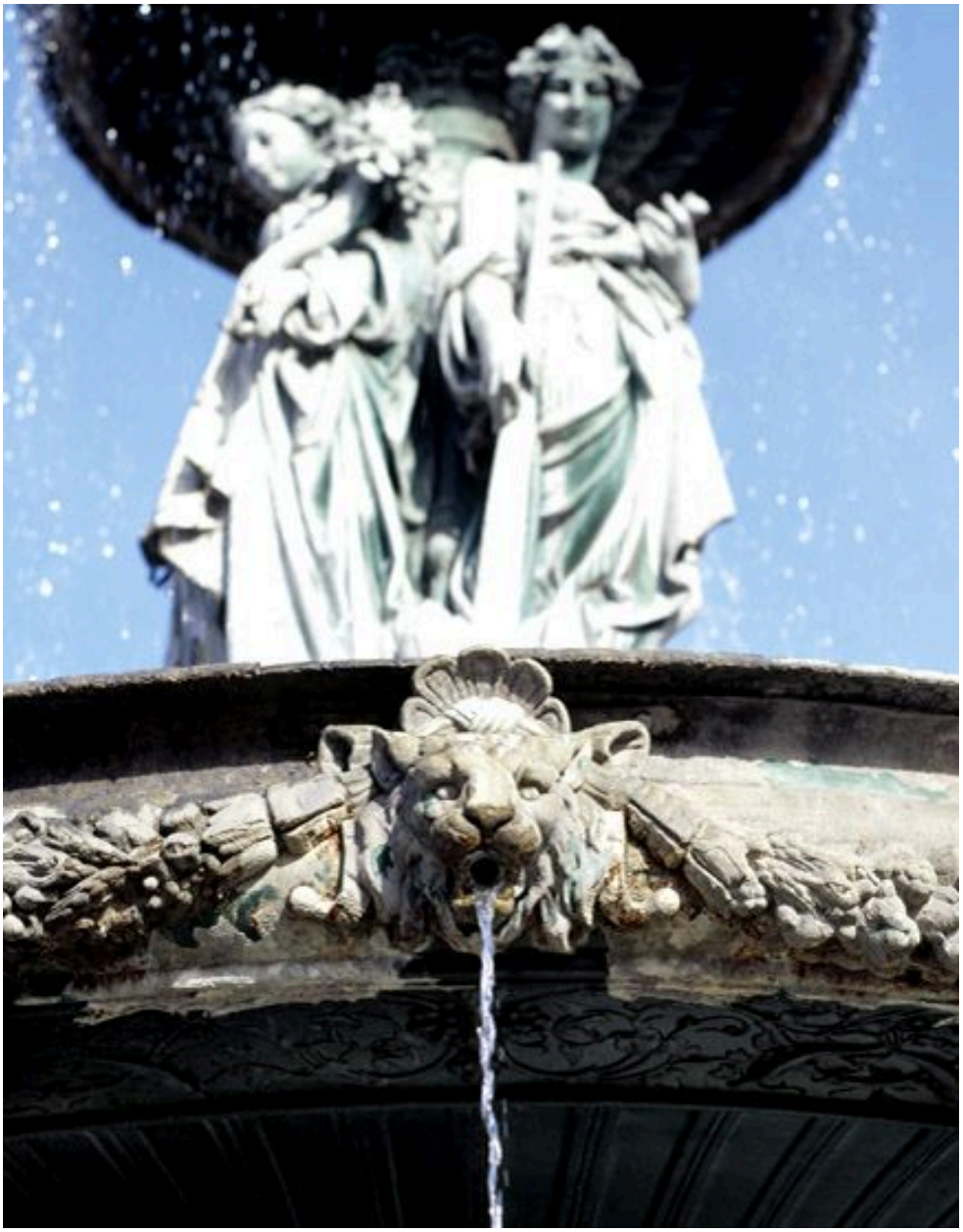
IVR11_20047700183XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail : les statues des Fleuves.

IVR11_20027700765VA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail : la Seine et l'Yonne.

IVR11_20047700179XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail : tête de lion sculptée sur la grande vasque.

IVR11_20047700185XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail : date et signature du sculpteur J. Klagmann.

IVR11_20047700181XA
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2004
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la petite fontaine à l'angle de la place Saint-Jean et du boulevard Gambetta, 1866.

IVR11_20027700763X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation