

Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
17 rue de Cursay
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains

décor d'architecture

Références du dossier

Numéro de dossier : IM95000535
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : décor d'architecture

Compléments de localisation

Historique

Ce fronton est une oeuvre du céramiste Bigot et fait partie d'un ensemble d'éléments de la même provenance, mis en place pour décorer une maison (non étudiée) construite par l'architecte Bourniquel.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Bigot (céramiste), Bourniquel (architecte)

Description

Ce fronton surmonte la baie de la façade pignon au premier étage.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : céramique

Représentations :
ornement

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble du panneau de
céramique formant fronton sur
l'une des baies d'une maison
construite par Bourniquel.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500622NUC4A

Dossiers liés

Édifice : Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble du panneau de céramique formant fronton sur l'une des baies d'une maison construite par Bourniquel.

IVR11_20099500622NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation