Île-de-France, Seine-et-Marne
Melun
place Notre-Dame
collégiale Notre-Dame

vantaux du portail central

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000075
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM77001116

Désignation

Dénomination : vantail

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : portail central

Historique

Les bandeaux sculptés sont probablement contemporains de la reprise de la façade occidentale de la collégiale, sous François Ier. Leur disposition sur la porte peut résulter d'un remontage (antérieur au 19e siècle).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 16e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

La porte à deux vantaux du portail central est constituée d'un assemblage de planches de chêne renforcées par des clous. Le décor en bas et demi-relief est concentré en deux frises, sur le montant central et sur un bandeau horizontal.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, décor en bas-relief, décor en demi-relief

Mesures :

h = 400; la = 265 (dimensions approximatives de l'ensemble. Largeur du vantail gauche : la = 125 cm. Largeur du vantail droit : la = 140 cm. Largeur du montant central sculpté : la = 11 cm. Taille du bandeau sculpté : h = 30 cm environ)

Représentations :

croix ; médaillon ; entrelacs ; moine : orant ; Sur le bandeau horizontal, des entrelacs séparent quatre têtes d'homme en médaillon et deux carrés frappés d'une croix. Sur le montant vertical, figurent des ornements végétaux assez effacés et peut-être des symboles de la Passion (lance et éponge, dans la partie supérieure). Le sommet du montant est occupé par un moine agenouillé, en prière.

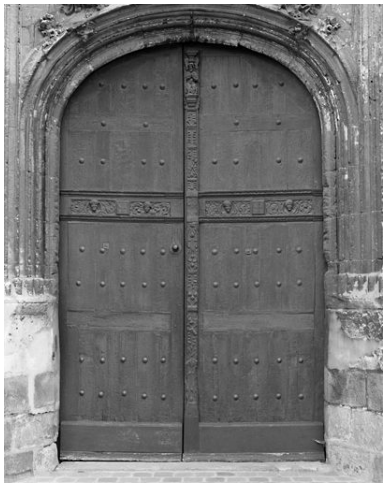
Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1984/11/30
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000075.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000075.pdf

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700602X

Détail du bandeau médian.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700604X

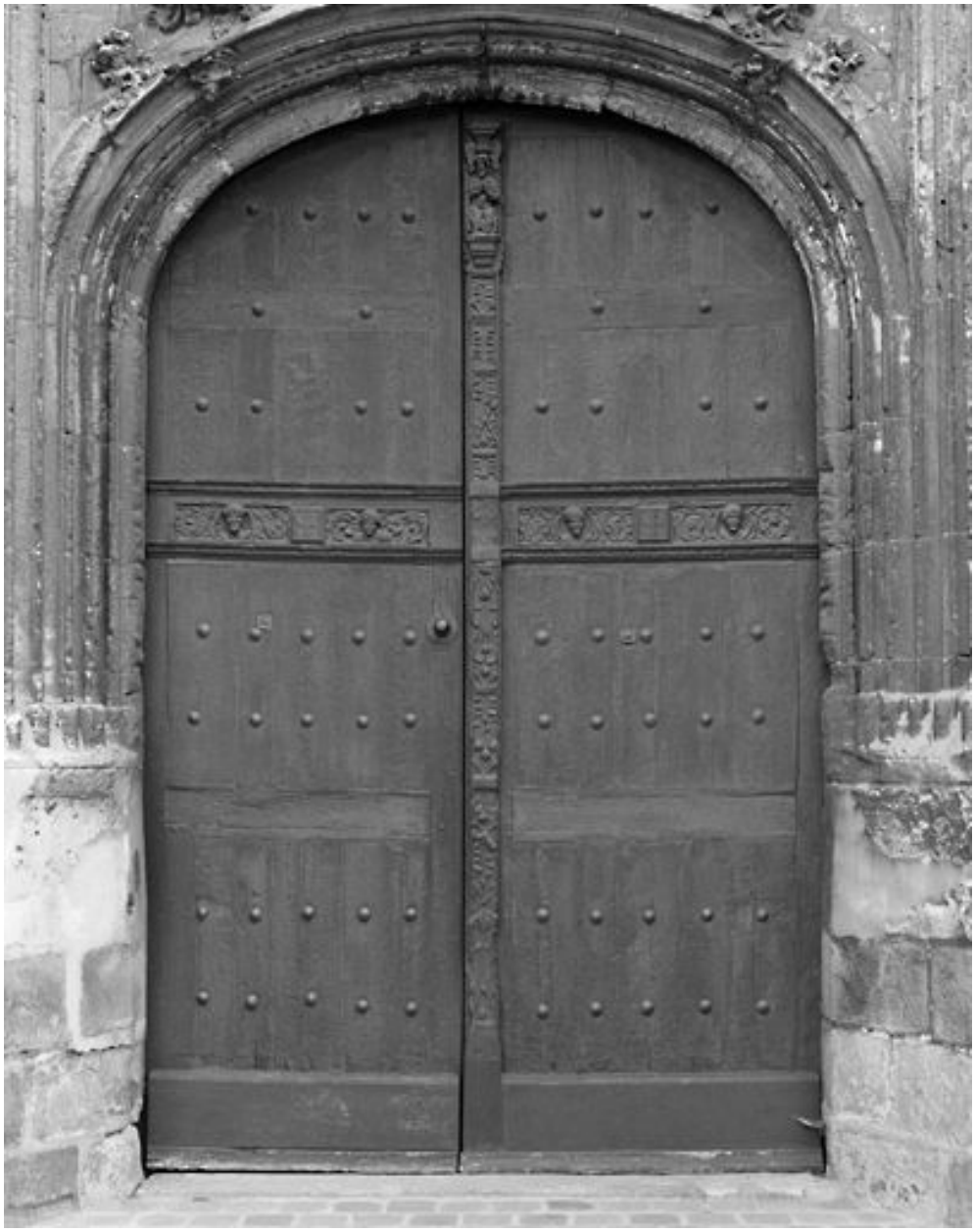
Détail du bandeau médian.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700605X

Détail de la partie
supérieure : moine en prière.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20027700603X

Dossiers liés

Édifice : collégiale Notre-Dame (IA77000404) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, place Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR11_20027700602X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du bandeau médian.

IVR11_20027700604X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du bandeau médian.

IVR11_20027700605X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail de la partie supérieure : moine en prière.

IVR11_20027700603X
Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline
Date de prise de vue : 2002
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation